



**ISTITUTO COMPRENSIVO N. 4 ORISTANO**  
SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO



# **CURRICOLO VERTICALIZZATO**

**A.S. 2021-2022**



## CURRICOLO VERTICALIZZATO

A.S. 2021-2022

| <b>IMMAGINI, SUONI E COLORI - ARTE IMMAGINE</b>                                   |   |  |
|---|---|--|
| <b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>   | <b>Competenze</b>   | <b>Obiettivi specifici 3 anni</b>  |
|   | Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.   | <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Sa utilizzare diverse tecniche espressive.</li><li>➤ Sa recitare filastrocche.</li><li>➤ Sa cantare.</li></ul> |
|   |   | <b>Obiettivi specifici 4 anni</b>  |
|   |   | <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Sa utilizzare diverse tecniche espressive.</li><li>➤ Sa recitare filastrocche.</li><li>➤ Sa cantare.</li></ul> |
|   |   | <b>Obiettivi specifici 5 anni</b>  |
|   | <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Sa recitare filastrocche.</li><li>➤ Sa cantare.</li><li>➤ Sa esprimersi attraverso il disegno e la pittura.</li></ul> |  |
| <b>Competenze al termine della scuola d'infanzia</b>                              |   |  |
| Il bambino:<br>1) Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative. |   |  |

## IMMAGINI, SUONI E COLORI - ARTE IMMAGINE

SCUOLA DELL'INFANZIA

### METODOLOGIE E MODALITÀ ORGANIZZATIVE

Predisposizione di un accogliente e motivante ambiente di vita, di relazioni e di apprendimenti che, escludendo impostazioni precocemente disciplinaristiche e trasmissive, favorisca una pratica basata sull'articolazione di attività, sia strutturate che libere, differenziate, progressive e mediate attraverso :

1. la valorizzazione del gioco
2. l'esplorazione e la ricerca e la sperimentazione.
3. la narrazione

Raggruppamenti di bambini in

- Piccolo e grande gruppo
- Gruppi sezione e d'intersezione
- Sedute psicomotorie

### MODALITÀ DI VERIFICA E VALUTAZIONE

Osservazioni dirette sistematiche individuali e di gruppo durante le varie attività psico-motorie e senso-percettive , rielaborazioni personali, rappresentazioni grafiche,schede di verifica strutturate.

Valutazione con registrazione su griglie di verifica delle competenze educative finali.

## ARTE IMMAGINE - Classe PRIMA

|                 | Traguardi delle competenze  | Obiettivi specifici di apprendimento  |
|-----------------|---|---|
| SCUOLA PRIMARIA | <p><b>Esprimersi e comunicare</b><br/>L'alunno utilizza le conoscenze sul linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini, attraverso tecniche diverse e con materiali e strumenti diversificati (grafico espressivi, pittorici e plastici, audiovisivi e multimediali).</p> | <p><b>1° BIMESTRE</b><br/>➤ Esprimere sensazioni ed emozioni in modo spontaneo, utilizzando tecniche personali sia grafiche che manipolative.</p> <p><b>2° BIMESTRE</b><br/>➤ Esprimere sensazioni ed emozioni in modo spontaneo, utilizzando tecniche personali sia grafiche che manipolative.<br/>➤ Riconoscere in modo guidato, attraverso un approccio operativo linee e colori presenti nel linguaggio delle immagini.</p> <p><b>3° BIMESTRE</b><br/>➤ Applicare tecniche grafico- pittoriche diverse.</p> <p><b>4° BIMESTRE</b><br/>➤ Applicare tecniche grafico- pittoriche diverse.</p> |
|                 | <p><b>Osservare e leggere le immagini</b><br/>L'alunno utilizza gli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale, per osservare, descrivere e leggere immagini statiche (fotografie, manifesti, opere d'arte) e messaggi in movimento (Spot, brevi filmati, videoclip).</p>                     | <p><b>1° BIMESTRE</b><br/>➤ Esplorare in modo guidato immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili e cinestetiche.</p> <p><b>2° BIMESTRE</b><br/>➤ Riconoscere in modo guidato, attraverso un approccio operativo linee e colori presenti nel linguaggio delle immagini.</p> <p><b>3° BIMESTRE</b><br/>➤ Riconoscere in modo guidato, attraverso un approccio operativo linee e colori presenti nel linguaggio delle immagini.</p> <p><b>4° BIMESTRE</b><br/>➤ Riconoscere vari tipi di linee e di forme.</p>         |
|                 | <p><b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b><br/>L'alunno legge gli aspetti formali di alcune opere d'arte apprezza opere d'arte oggetti di artigianato provenienti da paesi diversi dal proprio.</p>   | <p><b>3° BIMESTRE</b><br/>➤ Conoscere i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e mettere in atto pratiche di rispetto e salvaguardia.</p> <p><b>4° BIMESTRE</b><br/>Descrivere tutto ciò che si vede in un'opera d'arte sia antica che moderna dando spazio alle proprie sensazioni, emozioni, riflessioni.</p>  |

| <b>ARTE IMMAGINE - Classi SECONDA e TERZA</b> |   |   |
|---|---|---|
|   | <b>Traguardi delle competenze</b>   | <b>Obiettivi specifici di apprendimento</b>   |
| <b>SCUOLA PRIMARIA</b>                        | <p><b>Esprimersi e comunicare</b><br/>L'alunno utilizza le conoscenze sul linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini, attraverso tecniche diverse e con materiali e strumenti diversificati (grafico espressivi, pittorici e plastici, audiovisivi e multimediali).</p> | <p><b>1° BIMESTRE</b><br/>➤ Esprimere sensazioni ed emozioni in modo spontaneo, utilizzando tecniche personali sia grafiche che manipolative.</p> <p><b>2° BIMESTRE</b><br/>➤ Esprimere sensazioni ed emozioni in modo spontaneo, utilizzando tecniche personali sia grafiche che manipolative.</p> <p><b>3° BIMESTRE</b><br/>➤ Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi</p> <p><b>4° BIMESTRE</b><br/>➤ Applicare tecniche grafico-creative diverse. Operare con linee e forme diverse.</p>   |
|   | <p><b>Osservare e leggere le immagini ed opere d'arte</b><br/>L'alunno utilizza gli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale, per osservare, descrivere e leggere immagini statiche (fotografie, manifesti, opere d'arte) e messaggi in movimento (spot, brevi filmati, videoclip).</p>     | <p><b>1° BIMESTRE</b><br/>➤ Descrivere verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dai gesti e dalle espressioni dei personaggi, dalle forme, dalle luci e dai colori.</p> <p><b>2° BIMESTRE</b><br/>➤ Guardare con consapevolezza immagini statiche e in movimento.</p> <p><b>3° BIMESTRE</b><br/>➤ Descrivere analizzare immagini.<br/>➤ Conoscere i principali beni artistico - culturali presenti nel proprio territorio e mettere in atto pratiche di rispetto e salvaguardia.</p> <p><b>4° BIMESTRE</b><br/>➤ Descrivere tutto ciò che si vede in un'opera d'arte sia antica che moderna dando spazio alle proprie sensazioni.<br/>➤ Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo, le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati (solo classe terza).</p> |

## ARTE IMMAGINE - Classi QUARTA e QUINTA

|                 | Traguardi delle competenze  | Obiettivi specifici di apprendimento  |
|-----------------|---|---|
| SCUOLA PRIMARIA | <p><b>Esprimersi e comunicare</b><br/>L'alunno utilizza le conoscenze sul linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini, attraverso tecniche diverse e con materiali e strumenti diversificati (grafico espressivi, pittorici e plastici, audiovisivi e multimediali).</p> | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.</li> <li>➤ Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.</li> <li>➤ Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</li> <li>➤ Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.</li> <li>➤ Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.</li> <li>➤ Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</li> <li>➤ Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.</li> </ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.</li> <li>➤ Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.</li> <li>➤ Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</li> <li>➤ Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.</li> </ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.</li> <li>➤ Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.</li> <li>➤ Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</li> <li>➤ Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.</li> </ul> |
|                 | <p><b>Osservare e leggere le</b></p>  | <p><b>1° BIMESTRE</b></p>   |

## ARTE IMMAGINE - Classi QUARTA e QUINTA

|  | Traguardi delle competenze   | Obiettivi specifici di apprendimento  |
|--|--|---|
|  | <p><b>immagini</b><br/>L'alunno utilizza gli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale, per osservare, descrivere e leggere immagini statiche (fotografie, manifesti, opere d'arte) e messaggi in movimento (Spot, brevi filmati, videoclip);</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</li> <li>➤ Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</li> <li>➤ Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.</li> </ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</li> <li>➤ Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.</li> </ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</li> <li>➤ Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.</li> </ul> |
|  | <p><b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b><br/>L'alunno legge gli aspetti formali di alcune opere d'arte apprezza opere d'arte oggetti di artigianato provenienti da paesi diversi dal proprio.</p>  | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.</li> <li>➤ Familiarizzare con alcune forme di arte appartenenti alla propria e ad altre culture.</li> <li>➤ Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico artistici.</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p>  |

## ARTE IMMAGINE - Classi QUARTA e QUINTA

|  | Traguardi delle competenze | Obiettivi specifici di apprendimento  |
|--|----------------------------|---|
|  |                            | <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.</li><li>➤ Familiarizzare con alcune forme di arte appartenenti alla propria e ad altre culture.</li><li>➤ Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico artistici.</li></ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.</li><li>➤ Familiarizzare con alcune forme di arte appartenenti alla propria e ad altre culture.</li><li>➤ Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico artistici</li></ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.</li><li>➤ Familiarizzare con alcune forme di arte appartenenti alla propria e ad altre culture.</li><li>➤ Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico artistici.</li></ul> |

## ARTE IMMAGINE

### COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

Produrre messaggi di vario tipo, utilizzando tecniche e materiali diversi.

Saper osservare un'opera per trarne gli elementi formali che la caratterizzano.

### METODOLOGIE E MODALITÀ ORGANIZZATIVE

L'arte indirizza la propensione ad esprimere con immaginazione e creatività emozioni e pensieri ed educa al senso estetico pertanto l'approccio operativo – laboratoriale sarà il filo conduttore per sviluppare, valorizzare e ordinare le conoscenze acquisite e le esperienze pregresse in campo espressivo e multimediale. Il percorso che si sviluppa dai 3 anni sino ai 12 contribuisce a far sì che la scuola si apra al mondo. L'apprendimento di ciò che riguarda l'arte e l'immagine curerà l'apprendimento sensoriale, linguistico – comunicativo, storico – culturale, espressivo – comunicativo, patrimoniale.

### MODALITÀ DI VERIFICA E VALUTAZIONE

Le verifiche verranno effettuate in itinere attraverso le osservazioni sistematiche nelle varie attività soprattutto attraverso la realizzazione di elaborati a livello operativo: rappresentazioni grafico – plastico – pittoriche.

Si valuteranno le conoscenze, le abilità, le competenze, l'interesse, la partecipazione, il comportamento e il metodo di lavoro durante le attività individuali e di gruppo. Si cercherà di far scaturire e valorizzare le attitudini particolari di ogni singolo alunno, le verifiche e le valutazioni si effettueranno all'interno di ogni ordine di scuola e in continuità tra i vari ordini.

Nel corso dell'anno verranno allestite eventuali mostre dei lavori realizzati dagli alunni.

SCUOLA PRIMARIA

| <b>ARTE IMMAGINE - OBIETTIVI MINIMI</b> |   |
|---|---|
| <b>SCUOLA PRIMARIA</b>                  | <b>CLASSE PRIMA</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Comunicare impressioni e stati d'animo mediante il disegno.</li><li>• Produrre messaggi con l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi.</li></ul>   |
|   | <b>CLASSE SECONDA</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Produrre messaggi attraverso l'uso di linguaggi, tecniche materiali diversi.</li></ul>  |
|   | <b>CLASSE TERZA</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere e utilizzare gli elementi principali del linguaggio visivo.</li><li>• Esprimersi utilizzando tecniche e materiali diversi.</li></ul>  |
|   | <b>CLASSE QUARTA</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Produrre messaggi di vario tipo, utilizzando tecniche e materiali diversi</li><li>• Saper osservare un'opera d'arte per trarne gli elementi formali che la caratterizzano</li></ul>  |
|   | <b>CLASSE QUINTA</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere e usare in maniera autonoma gli elementi base del linguaggio dell'immagine.</li><li>• Produrre gradazioni di colori con tempera e pastelli.</li><li>• Produrre disegni ed elaborati con tecniche grafico-pittoriche diverse.</li></ul> |

## ARTE IMMAGINE - Classe PRIMA

| SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO | Obiettivi generali   | Obiettivi specifici  |
|-------------------------------|--|--|
|                               | <p>ESPRIMERE E COMUNICARE:<br/>ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative e originali;<br/>utilizzare consapevolmente strumenti e tecniche figurative (grafiche, pittoriche, plastiche);<br/>rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, elementi iconici, opere d'arte, per produrre nuove immagini.</p> <p>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI<br/>riconoscere la funzione simbolica, espressiva, comunicativa presente nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale<br/>leggere un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo visivo per comprenderne il significato</p> <p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE<br/>leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con il contesto storico e culturale a cui appartiene;<br/>possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea;<br/>conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico del proprio territorio.</p> | <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Produce e rielabora messaggi visivi</li><li>➤ Conosce e usa varie tecniche espressive</li><li>➤ Comprende e usa il linguaggio visivo</li><li>➤ Legge documenti del patrimonio culturale e artistico</li><li>➤ Conosce le linee fondamentali della produzione artistica</li></ul> |

## ARTE IMMAGINE - Classe SECONDA

| SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO | Obiettivi generali   | Obiettivi specifici  |
|-------------------------------|--|--|
|                               | <p>ESPRIMERE E COMUNICARE:<br/>ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative e originali;<br/>utilizzare consapevolmente strumenti e tecniche figurative (grafiche, pittoriche, plastiche);<br/>rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, elementi iconici, opere d'arte, per produrre nuove immagini.</p> <p>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI<br/>riconoscere la funzione simbolica, espressiva, comunicativa presente nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale;<br/>leggere un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo visivo per comprenderne il significato.</p> <p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE<br/>leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con il contesto storico e culturale a cui appartiene;<br/>possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea;<br/>conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico del proprio territorio.</p> | <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Produce e rielabora messaggi visivi</li><li>➤ Conosce e usa varie tecniche espressive</li><li>➤ Comprende e usa il linguaggio visivo</li><li>➤ Legge documenti del patrimonio culturale e artistico</li><li>➤ Conosce le linee fondamentali della produzione artistica</li></ul> |

## ARTE IMMAGINE - Classe TERZA

|                               | Obiettivi generali  | Obiettivi specifici  |
|-------------------------------|---|--|
| SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO | <p><b>ESPRIMERE E COMUNICARE:</b><br/>ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative e originali;<br/>utilizzare consapevolmente strumenti e tecniche figurative (grafiche, pittoriche, plastiche);<br/>rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, elementi iconici, opere d'arte, per produrre nuove immagini;<br/>scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi.</p> <p><b>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</b><br/>riconoscere la funzione simbolica, espressiva, comunicativa presente nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale;<br/>leggere un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo visivo per comprenderne il significato;<br/>utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere verbalmente gli elementi estetici della realtà.</p> <p><b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b><br/>leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con il contesto storico e culturale a cui appartiene;<br/>possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea;<br/>conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico del proprio territorio;<br/>ipotizzare strategie d'intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.</p> | <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Produce e rielabora messaggi visivi</li><li>➤ Conosce e usa varie tecniche espressive</li><li>➤ Comprende e usa il linguaggio visivo</li><li>➤ Legge documenti del patrimonio culturale e artistico</li><li>➤ Conosce le linee fondamentali della produzione artistica</li></ul> |

| <b>ARTE IMMAGINE - OBIETTIVI MINIMI</b> |  |
|---|--|
| <b>SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO</b>    | <ul style="list-style-type: none"><li>• Produce e rielabora messaggi visivi</li><li>• Conosce e usa varie tecniche espressive</li><li>• Comprende e usa il linguaggio visivo</li><li>• Legge documenti del patrimonio culturale e artistico</li><li>• Conosce le linee fondamentali della produzione artistica</li></ul> |

## ARTE IMMAGINE

### COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA

L'alunno:

**(Primo Bimestre)** realizza elaborati personali e creativi sulla base di una ideazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi. Legge le opere più significative prodotte dall'arte sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.

**(Secondo Bimestre)** Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento. Legge le opere più significative prodotte nell'arte, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.

**(Terzo Bimestre)** Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento. Legge le opere più significative prodotte nell'arte, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.

**(Quarto Bimestre)** Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e dinamiche, utilizzando il linguaggio appropriato.

Legge le opere più significative prodotte dall'arte sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.

Riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.

### STRATEGIE METODOLOGICO- DIDATTICHE

L'arte indirizza la propensione ad esprimere con immaginazione e creatività emozioni e pensieri ed educa al senso estetico pertanto l'approccio operativo – laboratoriale sarà il filo conduttore per sviluppare, valorizzare e ordinare le conoscenze acquisite e le esperienze pregresse in campo espressivo e multimediale. Il percorso che si sviluppa dai 3 anni sino ai 12 contribuisce a far sì che la scuola si apra al mondo. L'apprendimento di ciò che riguarda l'arte e l'immagine curerà l'apprendimento sensoriale, linguistico – comunicativo, storico – culturale, espressivo – comunicativo, patrimoniale.

### MODALITÀ DI OSSERVAZIONE E VERIFICHE

Le verifiche verranno effettuate in itinere attraverso le osservazioni sistematiche nelle varie attività soprattutto attraverso la realizzazione di elaborati a livello operativo: rappresentazioni grafico – plastico – pittoriche.

Si valuteranno le conoscenze, le abilità, le competenze, l'interesse, la partecipazione, il comportamento e il metodo di lavoro durante le attività individuali e di gruppo. Si cercherà di far scaturire e valorizzare le attitudini particolari di ogni singolo alunno, le verifiche e le valutazioni si effettueranno all'interno di ogni ordine di scuola e in continuità tra i vari ordini. Nel corso dell'anno verranno allestite eventuali mostre dei lavori realizzati dagli alunni.

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO



## CURRICOLO VERTICALIZZATO EDUCAZIONE CIVICA IO TU NOI

A.S. 2021-2022

### 3 ANNI

#### SETTEMBRE-OTTOBRE

##### **Benvenuto Pollicino**

La fiaba di pollicino come metafora: la separazione, la paura dell'abbandono-

#### NOVEMBRE-DICEMBRE

##### **Scusa non lo faccio piu'**

La prospettiva relazionale, sia rispetto alle persone che agli oggetti. Entrare nei giochi di realtà, comporta fare esperienza, che l'altro è reale, portatore di diritti.

#### GENNAIO-FEBBRAIO

##### **Voglio, posso, comando**

L'esperienza dell'io, implica il commisurarsi con l'altro, il sì e il no, il confine e la regola, consentono acquisizioni più raffinate nelle relazioni.

#### MARZO-APRILE

##### **Chi trova un amico**

##### **trova un tesoro**

Utilizzo della storia di Biancaneve e i 7 nani l'esperienza del gruppo. L'amicizia, le relazioni. Il riconoscimento degli altri e delle stesse emozioni. Nasce la complicità, in questo luogo di incontri.

#### OBIETTIVI GENERALI

- Accettare nuove figure di riferimento e di relazione
- Elaborare riferimenti spaziali all'interno della classe e della scuola.

#### OBIETTIVI GENERALI

- Relazionare positivamente con adulti e bambini
- Fare esperienze di condivisione di regole, amici, insegnanti, materiali, giochi.

#### OBIETTIVI GENERALI

- Accettazione ed applicazione delle prime regole sociali
- Disponibilità all'interazione con gli altri.

#### Obiettivi generali

- Apprezzare l'identità personale e altrui
- Accettare le differenze come valore positivo.

#### OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

**Il sé e l'altro:** Elaborare l'ansia da separazione

##### **Immagini, suoni e colori:**

Riconoscere il proprio contrassegno.

#### OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

##### **La conoscenza del mondo:**

Apprendere per imitazione

##### **Il sé e l'altro**

Accettare la vicinanza fisica dei compagni

#### OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

##### **I discorsi e le parole**

Utilizzare forme convenzionali di una buona educazione, salutare, chiedere per favore, ringraziare

##### **Il sé e l'altro**

Riconoscersi come membro del gruppo classe.

#### Obiettivi specifici di apprendimento

##### **Il sé e l'altro**

Riconoscere ed accettare le differenze

Dimostrare attenzione nei confronti dei compagni in Difficoltà.

## 4 ANNI

### SETTEMBRE-OTTOBRE

#### Ti do la mano

#### gioco della ragnatela

Nelle situazioni di gioco, affiora l'amicizia che rappresenta sia emozioni di gioia, felicità, che di tradimento, frustrazioni e delusioni.

#### Scatola magica

### NOVEMBRE-DICEMBRE

#### I miei piedi le tue scarpe

#### gioco a coppie

I bambini riconoscono l'altro come realtà portatrice di bisogni e ricchezze attraverso l'interazione e la costruzione di relazioni positive.

#### scatola magica

### GENNAIO-FEBBRAIO

#### Quattro anni come me

Il bambino sviluppa il senso di appartenenza ad un gruppo nel quale vive serenamente, divenendo consapevole dei diritti e dei doveri comuni, rafforzando così il senso di consapevolezza di sé

#### scatola magica

### MARZO-APRILE

#### Vuoi giocare con me?

Nel gruppo si costruiscono legami amicali, aggregazioni spontanee. Condividendo spazi oggetti interessi comuni, sperimentano la piacevolezza di giocare insieme

#### scatola magica

### OBIETTIVI GENERALI

- Condividere regole
- Prendere coscienza delle principali funzioni del proprio corpo

### OBIETTIVI GENERALI

- Accettare la diversità
- Condividere regole

### OBIETTIVI GENERALI

- Rispettare gli altri, i loro ritmi, le loro difficoltà, o capacità per il raggiungimento di un compito
- Utilizzare le regole della buona educazione

### OBIETTIVI GENERALI

- Accettare il gioco di finzione
- Attivare il pensiero intuitivo ed Imitativo

### OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

#### La conoscenza del mondo

Scegliere tra le varie opportunità quella più adatta ad uno scopo

#### Il corpo e il movimento

Riconoscere i limiti della propria fisicità

### OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

#### I discorsi e le parole

Partecipare alla conversazione in piccolo gruppo

#### Il sé e l'altro

Saper rispettare il proprio turno

### OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

#### I discorsi e le parole

Assumere comportamenti corretti in situazioni di dialogo e di ascolto

#### La conoscenza del mondo

Ipotizzare soluzioni ad un ostacolo

### OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

#### Il sé e l'altro

Accettare le regole di un gioco comune

#### Il corpo e il movimento

Assumere atteggiamenti di benessere nelle situazioni di gioco simbolico

## 5 ANNI

### SETTEMBRE-OTTOBRE

#### **Insieme è bello**

#### **i musicanti di Brema**

Dopo la pausa estiva emerge la necessità di ricostruire e riconoscersi nel gruppo, superando le difficoltà di rapportarsi con i coetanei, formando gruppo sempre più numeroso e coeso

### NOVEMBRE-DICEMBRE

#### **Insieme è facile**

#### **utilizzo di un indovinello**

**Problemsolving:** "Ettore deve attraversare il fiume su una piccola imbarcazione trasportando sull'altra sponda una capra un lupo un cavolo. Può trasportare un solo elemento alla volta, facendo attenzione a non lasciare soli la capra con il lupo o la capra e il cavolo"

### GENNAIO-FEBBRAIO

#### **Insieme si può**

#### **il leone e il topolino**

Il gruppo è luogo di confronto e di conflitto. Il prendere Decisioni insieme è un atto condiviso, il gruppo genera autostima. Il gruppo inclusivo valorizza gli apporti di ciascuno e ciascuno riconosce

### MARZO-APRILE

#### **Insieme è super**

#### **la lepre e la**

#### **tartaruga**

La favola mette a fuoco dinamiche relazionali corrispondenti a rapporti di forza fra le persone e le loro abilità: l'accettazione di difficoltà e l'impegno a superare il proprio limite, facendosi aiutare, la consapevolezza che il gruppo sia luogo di successo e di condiviso vantaggio.

### OBIETTIVI GENERALI

- Ricostruire il gruppo
- Vivere con fiducia e serenità nuove proposte

### OBIETTIVI GENERALI

- Collaborare con il gruppo di appartenenza
- Accogliere i punti di vista e commisurarli con i propri (la diversità come valore)

### OBIETTIVI GENERALI

- Sviluppa atteggiamenti e comportamenti inclusivi
- Elabora strategie per non litigare

### OBIETTIVI GENERALI

- Riconoscere e valorizzare le competenze di ciascuno
- Accettare i vari ruoli nelle azioni sociali (perdente, vincitore, alleato)

### OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

#### **La conoscenza del mondo**

Riprodurre successioni temporali (prima e dopo)

#### **Il corpo e il movimento**

Utilizzare in modo adeguato il corpo per esprimersi

### OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

#### **Il sé e l'altro**

Accettare la proposta migliore ai fini del raggiungimento dello scopo

#### **I discorsi e le parole**

Saper porre domande ed ascoltare le risposte

### OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

#### **Il corpo e il movimento**

Utilizza in modo adeguato il corpo per relazionarsi con gli Altri (posture, gesti..)

#### **La conoscenza del mondo**

Riconosce e crea situazioni relative a : causa-effetto

### OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

#### **Immagini suoni e colori**

Progettare e realizzare le attività-gioco

#### **Il sé e l'altro**

Coordinarsi agli altri per il vantaggio del gruppo

**CURRICOLO VERTICALIZZATO**  
**A.S. 2021-2022**  
**EDUCAZIONE CIVICA**  
**IO TU NOI**

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| <b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b> | <b>METODOLOGIE E MODALITÀ ORGANIZZATIVE</b>  |
|                             | <p><b>3 ANNI</b> – Narrazione di storie diverse per ogni bimestre, attraverso anche immagini, giochi motori, giochi di imitazione, rielaborazione dei racconti attraverso cartelloni attività finalizzate al riconoscimento della propria sezione e del contrassegno, filastrocche, drammatizzazioni.</p> <p><b>4 ANNI</b> - Verranno utilizzati eventi ludici, facilitanti la percezione dell'essere in relazione, il cui svolgimento comporti interscambio, coordinazione con gli altri, condivisione del risultato finale. Utilizzo di una scatola magica, rituale che dà inizio al percorso, che raccolga le immagini o gli oggetti, giochi come il gioco della ragnatela, simbolo della rete creata che ci tiene uniti, nella relazione e nel rispetto reciproco.</p> <p><b>5 ANNI</b> - La narrazione prima e la rielaborazione poi, del racconto dei "musicanti di Brema" . Conversazioni, attività grafico pittoriche, autopresentazione di sé e invenzione di una filastrocca, concetti topologici e quantitativi, costruzione di strumenti musicali, giochi e schede operative</p> |
|                             | <b>MODALITÀ DI VERIFICA E VALUTAZIONE</b>  |
|                             | <p>Osservazioni dirette sistematiche individuali e di gruppo durante le varie attività psico-motorie e senso-percettive , rielaborazioni personali, rappresentazioni grafiche,schede di verifica strutturate.</p> <p>Valutazione con registrazione su griglie di verifica delle competenze educative finali.</p>   |

## EDUCAZIONE CIVICA - Classe PRIMA

|                 | Traguardi delle competenze   | Obiettivi specifici di apprendimento   |
|-----------------|--|--|
| SCUOLA PRIMARIA | <p><b>Costituzione</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppare la conoscenza di se in relazione agli altri, la capacita di collaborare per un fine comune, di comunicare in modo empatico.</li> <li>- Affrontare i conflitti in modo sereno e costruttivo</li> </ul> <p>Esercitare i propri diritti; rispettare i propri doveri.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere le norme che regolano la vita scolastica.</li> <li>- Raggiungere la consapevolezza della utilità di collaborare e rispettare le regole stabilite per un benessere comune.</li> </ul> | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere le prime regole e la loro funzione.</li> <li>➤ Sviluppare atteggiamenti di apertura verso i compagni.</li> </ul> <p><b>1°/2°/3°/4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere, riconoscere e gestire le proprie emozioni.</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sapersi relazionare in modo corretto con il gruppo-classe e con gli adulti.</li> <li>➤ Comprendere che il rapporto con gli altri si basa sul rispetto.</li> <li>➤ Comprendere che i propri bisogni devono rapportarsi ai bisogni altrui.</li> </ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Trovare soluzioni per il vivere comune nel gruppo classe.</li> <li>➤ Conoscere alcune norme scolastiche.</li> </ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Acquisire un atteggiamento di rispetto delle regole per il proprio bene e quello altrui.</li> </ul>                          |
|                 | <p><b>Sviluppo sostenibile</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Prendere consapevolezza dell'importanza dell'ambiente per l'uomo.</li> <li>- Comprendere l'importanza di prendersi cura di sé, degli altri e dell'ambiente.</li> <li>- Comprendere l'importanza di difendere e rispettare l'ambiente.</li> <li>- Comprendere l'importanza di mettere in atto comportamenti rispettosi e adeguati alle diverse situazioni di vita.</li> <li>- Riconoscere e apprezzare le diverse identità culturali.</li> </ul>  | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere le regole condivise per un corretto rispetto dell'ambiente.</li> <li>➤ Conoscere e praticare le principali norme igieniche.</li> </ul> <p><b>1°/2°/3°/4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconoscere nella diversità un valore e una risorsa.</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere le norme per la sicurezza nei vari ambienti.</li> <li>➤ Sapersi prendere cura di sé.</li> <li>➤ Rispettare le bellezze naturali ed artistiche del proprio ambiente.</li> </ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Iniziare ad individuare comportamenti rispettosi della natura per saperli praticare.</li> </ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere le norme di rispetto e tutela dell'ambiente.</li> <li>➤ Conoscere l'inquinamento ambientale legato allo sfruttamento eccessivo delle fonti energetiche esistenti.</li> </ul> |
|                 | <p><b>Cittadinanza digitale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere le prime regole nell'utilizzo delle tecnologie.</li> </ul>  | <p><b>1° 2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Avviare alla conoscenza delle tecnologie digitali.</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p>  |

## EDUCAZIONE CIVICA - Classe PRIMA

|  | <b>Traguardi delle competenze</b>  | <b>Obiettivi specifici di apprendimento</b>  |
|--|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>- Utilizzare linguaggi appropriati ai diversi contesti.</li><li>- Prendere consapevolezza dell'utilità di alcuni divieti in riferimento all'utilizzo delle nuove tecnologie.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Interagire attraverso l'uso delle tecnologie digitali</li></ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Avviare ad un atteggiamento di rispetto nell'uso della rete internet.</li></ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Acquisire un atteggiamento di rispetto nell'uso della rete internet.</li></ul> |

## EDUCAZIONE CIVICA - Classe SECONDA

|                 | Traguardi delle competenze   | Obiettivi specifici di apprendimento   |
|-----------------|--|--|
| SCUOLA PRIMARIA | <p><b>Costituzione</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rilevare e conoscere i bisogni fondamentali dell'uomo a livello individuale e socio-ambientale.</li> <li>- Definire regole relative alla vita della classe e all'utilizzo degli spazi comuni.</li> <li>- Conoscere i simboli principali dell'identità nazionale</li> </ul>   | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Acquisire consapevolezza del proprio comportamento nei confronti degli altri nei diversi contesti.</li> <li>➤ Adottare comportamenti rispettosi delle idee e culture differenti dalla propria.</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconoscere la necessità di stabilire regole del vivere comune.</li> <li>➤ Elaborare e scrivere il regolamento di classe.</li> </ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere le principali regole della sicurezza.</li> </ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere elementi dell'identità nazionale: la bandiera.</li> </ul>  |
|                 | <p><b>Sviluppo sostenibile</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Prendersi cura di sé, degli altri e dell'ambiente.</li> <li>- Assumere comportamenti adeguati per la tutela della propria e dell'altrui salute e per la sicurezza nei vari ambienti in cui vive</li> <li>- Riflettere sui beni naturali e artistico-culturali presenti sul territorio, intuendone il legame con le radici storiche e comprendendone il valore patrimoniale da valorizzare e tutelare.</li> </ul> | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere e praticare le principali norme igieniche</li> </ul> <p><b>1°/2°/3°/4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconoscere nella diversità un valore e una risorsa.</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Attivare comportamenti di prevenzione adeguati ai fini della salute nel suo complesso, nelle diverse situazioni di vita</li> </ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Elaborare regole di comportamento corretto per il rispetto e la tutela dell'ambiente naturale.</li> </ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Rispettare le bellezze naturali ed artistiche del proprio ambiente.</li> </ul> |
|                 | <p><b>Cittadinanza digitale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere e utilizzare gli strumenti tecnologici</li> <li>- Fare un uso cosciente delle nuove tecnologie</li> </ul>   | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Avvio alla conoscenza degli strumenti digitali e delle loro regole.</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Interagire attraverso l'uso delle tecnologie digitali.</li> </ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Acquisire un atteggiamento di rispetto nell'uso della rete internet.</li> </ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Usare le tecnologie in contesti comunicativi concreti.</li> </ul>   |

## EDUCAZIONE CIVICA - Classe TERZA

|                 | Traguardi delle competenze   | Obiettivi specifici di apprendimento   |
|-----------------|--|--|
| SCUOLA PRIMARIA | <p><b>Costituzione</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere i valori che rendono possibile la convivenza e testimoniare nei comportamenti sociali</li> <li>- Identificare situazioni e fatti di cronaca nei quali si ravvisino pregiudizi e comportamenti che indicano mancanza di rispetto verso gli altri e progettare ipotesi di intervento per contrastarli.</li> <li>- Riconoscere i ruoli e le funzioni diverse delle istituzioni scuola e famiglia.</li> <li>- Conoscere i simboli principali dell'identità nazionale e europea.</li> <li>- Giungere alla consapevolezza della diversità come risorsa.</li> <li>- Rispettare la segnaletica stradale con particolare attenzione a quella relativa al pedone e al ciclista.</li> </ul> | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Essere rispettosi delle regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza.</li> <li>➤ Conoscere la comunità familiare come struttura di base dell'organizzazione sociale (Art. 29).</li> <li>➤ Conoscere la Scuola come funzione istituzionale.</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ascoltare e valutare con coscienza critica i principali fatti di cronaca quotidiani per identificare situazioni di violazione dei diritti umani.</li> <li>➤ Conoscere la "Carta Internazionale dei diritti del bambino".</li> </ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere i simboli dell'identità nazionale: lingua, inno e bandiera.</li> </ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprendere il significato e la necessità di avere delle regole condivise.</li> <li>➤ Riconoscere, rispettare e accogliere ogni essere umano quale portatore di peculiarità ed unicità.</li> <li>➤ Conoscere le principali regole della sicurezza stradale a piedi e in bicicletta.</li> </ul> |
|                 | <p><b>Sviluppo sostenibile</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Promuovere il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.</li> <li>- Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.</li> <li>- Individuare le regole e le</li> </ul>  | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sapersi prendere cura di sé.</li> <li>➤ Conoscere e praticare le principali norme igieniche e le misure di prevenzione del contagio da COVID 19.</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere le regole condivise per un corretto rispetto dell'ambiente.</li> <li>➤ Conoscere le norme per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</li> <li>➤ Rispettare le bellezze naturali ed artistiche del proprio ambiente.</li> </ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Favorire l'adozione di comportamenti corretti per la salvaguardia della salute e del benessere personale.</li> <li>➤ Elaborare regole di comportamento corretto per il rispetto e la tutela dell'ambiente naturale.</li> </ul>  |

| <b>EDUCAZIONE CIVICA - Classe TERZA</b> |  |  |
|---|--|--|
|   | <b>Traguardi delle competenze</b>  | <b>Obiettivi specifici di apprendimento</b>  |
|   | responsabilità di ciascuno.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Adottare semplici comportamenti di tutela del proprio territorio e atteggiamenti consapevoli per preservare la salute attraverso un'alimentazione sana e il rispetto delle norme igieniche nonché le misure di prevenzione del contagio da COVID 19.</li> </ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere e valorizzare il patrimonio ambientale, storico e culturale</li> <li>➤ Conoscere l'inquinamento ambientale legato al traffico e allo sfruttamento eccessivo delle fonti energetiche esistenti.</li> <li>➤ Conoscere e avvalersi dei servizi presenti nel territorio e comprenderne la grande utilità.</li> </ul>   |
|   | <p><b>Cittadinanza digitale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Fare un uso cosciente delle nuove tecnologie</li> <li>● Essere in grado di distinguere i diversi <i>device</i> e utilizzarli correttamente, rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.</li> </ul> | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Acquisire le regole di comportamento nel mondo digitale (netiquette).</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Essere in grado di ricercare correttamente informazioni sul web.</li> </ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconoscere e usare le tecnologie digitali per l'apprendimento.</li> <li>➤ Utilizzare linguaggi appropriati ai diversi contesti, scopi e destinatari.</li> </ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Interagire attraverso varie tecnologie digitali e individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitali appropriati per un determinato contesto.</li> </ul> |

## EDUCAZIONE CIVICA - Classe QUARTA

|                 | Traguardi delle competenze   | Obiettivi specifici di apprendimento   |
|-----------------|--|--|
| SCUOLA PRIMARIA | <p><b>Costituzione</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere il valore storico delle prime leggi scritte e delle norme condivise e confrontarle con quelle attuali.</li> <li>- Condividere i compiti e le responsabilità con i coetanei.</li> <li>- Stabilire rapporti con gli altri basati sull'autonomia personale e sul riconoscimento delle diversità (artt. 2-3...).</li> <li>- Maturare atteggiamenti critici e responsabili ispirati ai valori della libertà e della solidarietà a tutti i livelli della vita organizzata (artt. 13-21...);</li> <li>- Riflettere sui concetti di diritto-dovere (artt. 4-8-21-34...)</li> </ul> | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere e comprendere i valori primari sociali (diritti/doveri).</li> <li>➤ Conoscere e comprendere la funzione della regola, della norma e della legge.</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Manifestare il proprio punto di vista e le esigenze personali in forma corretta e adeguata.</li> </ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere alcuni servizi offerti dal territorio.</li> </ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere la Costituzione Italiana e i suoi principi fondamentali.</li> </ul>   |
|                 | <p><b>Sviluppo sostenibile</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Prendersi cura di sé, degli altri e dell'ambiente.</li> <li>- Essere cosciente e responsabile del proprio corpo adottando comportamenti per un suo adeguato e sano sviluppo in relazione ad una corretta alimentazione e alla promozione di pratiche sportive.</li> <li>- Promuovere il rispetto verso l'ambiente e la natura e saper riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.</li> <li>- Riconoscere le fonti energetiche promuovendo</li> </ul>   | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Prendersi cura di sé.</li> <li>➤ Conoscere e seguire le principali norme igieniche e comprenderne l'importanza.</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprendere l'importanza di seguire uno stile di vita sano.</li> <li>➤ Attivare comportamenti di tutela della salute.</li> <li>➤ Conoscere le regole per un corretto rispetto dell'ambiente.</li> </ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere le norme per la sicurezza nei vari ambienti.</li> <li>➤ Rispettare le bellezze naturali ed artistiche del proprio territorio.</li> <li>➤ Riflettere sui propri comportamenti nei diversi contesti di vita individuando errori e conseguenti effetti.</li> </ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere le conseguenze dell'inquinamento sull'ambiente.</li> <li>➤ Conoscere le energie rinnovabili.</li> <li>➤ Adottare comportamenti eco-sostenibile per salvaguardare l'ambiente.</li> <li>➤ Conoscere le risorse del proprio territorio.</li> </ul> |

## EDUCAZIONE CIVICA - Classe QUARTA

|  | <b>Traguardi delle competenze</b>  | <b>Obiettivi specifici di apprendimento</b>   |
|--|--|---|
|  | <p>un atteggiamento critico e razionale nell'utilizzo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere l'importanza di atteggiamenti ecosostenibili nei confronti del pianeta.</li> <li>- Classificare i rifiuti sviluppandone l'attività di riciclaggio.</li> <li>- Riflettere sui beni naturali e artistico-culturali presenti sul territorio.</li> <li>- Chiedere aiuto quando si è in difficoltà e dare aiuto a chi lo chiede.</li> <li>- Interagire con buone maniere con i coetanei e con gli adulti per vivere una socialità fondata sulla solidarietà, sulla tolleranza e sull'accoglienza</li> </ul> | <p><b>1°/2°/3°/ 4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconoscere l'importanza della solidarietà e della cooperazione.</li> </ul>  |
|  | <p><b>La cittadinanza digitale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fare un uso cosciente e critico delle nuove tecnologie.</li> <li>- Distinguere i diversi <i>device</i> e saperli utilizzare.</li> <li>- Distinguere un'identità digitale da un'identità reale.</li> <li>- Comprendere i rischi e pericoli del web e saperli evitare.</li> </ul>  | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Interagire attraverso una varietà di tecnologie digitali e individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitali appropriati per un determinato contesto.</li> <li>➤ Usare le tecnologie digitali nell'apprendimento diretto.</li> <li>➤ Utilizzare un linguaggio appropriato ai diversi contesti, scopi e destinatari.</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere le norme comportamentali da osservare nell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambiti digitali promuovendo il rispetto verso le diversità generazionali e culturali.</li> <li>➤ Prendere consapevolezza dei rischi legati ad un uso improprio degli strumenti digitali.</li> </ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Creare e gestire l'identità digitale, essere in grado di proteggere la propria reputazione, gestire e tutelare i dati che si producono attraverso diversi strumenti digitali, ambienti e servizi, rispettare i dati e le identità altrui.</li> <li>➤ Utilizzare e condividere informazioni personali identificabili</li> </ul> |

## EDUCAZIONE CIVICA - Classe QUARTA

| Traguardi delle competenze | Obiettivi specifici di apprendimento  |
|----------------------------|---|
|                            | <p>proteggendo se stessi e gli altri.</p> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Essere consapevoli delle tecnologie digitali per il benessere psicofisico e l'inclusione sociale.</li><li>➤ Essere in grado di evitare, usando tecnologie digitali, rischi per la salute e minacce al proprio benessere fisico e psicologico.</li><li>➤ Essere consapevoli dell'influenza delle tecnologie sull'inclusione sociale con particolare attenzione a comportamenti di bullismo e cyberbullismo</li></ul> |

## EDUCAZIONE CIVICA - Classe QUINTA

|                 | Traguardi delle competenze  | Obiettivi specifici di apprendimento   |
|-----------------|---|--|
| SCUOLA PRIMARIA | <p><b>Costituzione</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Essere consapevole dei principi fondamentali della Costituzione Italiana e della Dichiarazione Universale dei Diritti dell'uomo, riflettere su di essi al fine di vivere i propri diritti e operare per i diritti altrui</li> <li>- Interagire positivamente utilizzando la comunicazione non violenta con i coetanei e con gli adulti per vivere una socialità fondata sulla solidarietà e sull'accoglienza.</li> </ul>  | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere il percorso storico della Costituzione e della Comunità europea.</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riflettere su situazioni di uguaglianza/disuguaglianza sociale, di cooperazione/individualismo, di pace/guerra, di rispetto/violazione dei diritti umani.</li> </ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere le grandi figure storiche, guida e modello per un mondo di pace e uguaglianza tra i popoli.</li> </ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Impegnarsi concretamente, come singolo e con il gruppo, in iniziative scolastiche finalizzate alla solidarietà.</li> </ul>  |
|                 | <p><b>Sviluppo sostenibile</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Promuovere il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.</li> <li>- Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.</li> <li>- Riconoscere le fonti energetiche e promuovere un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo, saper classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.</li> <li>- Riflettere sui beni naturali e artisticoculturali presenti sul territorio</li> <li>- Riconoscere i valori positivi insiti nello sport;</li> </ul> | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Adottare comportamenti ecocompatibili per salvaguardare il patrimonio energetico e per utilizzare le fonti primarie naturali.</li> <li>➤ Conoscere le norme che tutelano l'ambiente per diventare cittadini responsabili.</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Individuare e valutare situazioni di pericolo in casa e a scuola.</li> <li>➤ Conoscere i comportamenti da assumere in situazioni di emergenza.</li> <li>➤ Riconoscere e valutare l'influenza di problemi ambientali (inquinamento) sulla salute dell'uomo.</li> </ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Assumere comportamenti che favoriscano un corretto e sano stile di vita.</li> <li>➤ Testimoniare la funzione e il valore delle regole e delle leggi nello sport e nei diversi contesti di vita.</li> <li>➤ Conoscere e apprezzare le potenzialità del proprio territorio.</li> </ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Attivare comportamenti di tutela della salute nelle diverse realtà e situazioni di vita.</li> <li>➤ Conoscere, localizzare e collocare storicamente beni culturali (monumenti, chiese...) e naturali (parchi, oasi...) appartenenti alla propria città e regione.</li> </ul> |

## EDUCAZIONE CIVICA - Classe QUINTA

|  | <b>Traguardi delle competenze</b>  | <b>Obiettivi specifici di apprendimento</b>   |
|--|--|---|
|  | <p>riconoscere la necessità di interventi per una migliore sostenibilità dello sviluppo; assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p>  |   |
|  | <p><b>Cittadinanza digitale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Distinguere i diversi <i>device</i> e utilizzarli correttamente, rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.</li> <li>- Comprendere il concetto di dato e individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.</li> <li>- Distinguere l'identità digitale da un'identità reale e saper applicare le regole sulla privacy tutelando sé stesso e il bene collettivo.</li> <li>- Prendere piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.</li> <li>- Argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.</li> <li>- Essere consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.</li> </ul> | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Analizzare, confrontare e valutare criticamente la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali.</li> <li>➤ Interagire attraverso varie tecnologie digitali e individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitali appropriati per un determinato contesto.</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere le norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali, adattare le strategie di comunicazione al pubblico specifico ed essere consapevoli della diversità culturale e generazionale negli ambienti digitali.</li> </ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Rispettare i dati e le identità altrui; utilizzare e condividere informazioni personali identificabili proteggendo se stessi e gli altri.</li> <li>➤ Essere in grado di evitare, usando tecnologie digitali, rischi per la salute e minacce al proprio benessere fisico e psicologico; essere in grado di proteggere se e gli altri da eventuali pericoli in ambienti digitali.</li> </ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Essere consapevoli di come le tecnologie digitali possono influire sul benessere psicofisico e sull'inclusione sociale, con particolare attenzione ai comportamenti riconducibili al bullismo e al cyberbullismo.</li> </ul> |

## EDUCAZIONE CIVICA

### COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno, al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile. Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo. Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio. È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro. È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti. Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo. Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione. È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.

### METODOLOGIE E MODALITÀ ORGANIZZATIVE

Per quanto concerne l'insegnamento dell'educazione civica la norma richiama il principio della trasversalità del nuovo insegnamento, per via della pluralità degli obiettivi di apprendimento e delle competenze attese, non ascrivibili a una singola disciplina e neppure esclusivamente disciplinari, pertanto sarà cura dei Team Docente quello di declinare nei diversi ambiti, obiettivi didattici e attività indicate dal curriculum verticalizzato. Gli obiettivi verranno inseriti nelle programmazioni di classe in un'ottica trasversale.

### MODALITÀ DI VERIFICA E VALUTAZIONE

L'insegnamento dell'Educazione Civica è oggetto di valutazioni periodiche e finali, con l'attribuzione di un voto in decimi.  
Le verifiche avverranno mediante osservazioni dirette sistematiche individuali e di gruppo, durante le varie attività psico-motorie e senso-percettive, rielaborazioni personali, rappresentazioni grafiche, schede di verifica strutturate, secondo quanto deciso dal team docente e valutate mediante registrazione su griglie di verifica delle competenze educative finali.

SCUOLA PRIMARIA

| <b>EDUCAZIONE CIVICA - Classe PRIMA</b> |   |   |
|---|---|---|
|   | <b>Obiettivi generali</b>   | <b>Obiettivi specifici</b>  |
| <b>SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO</b>    | 1. Sviluppare la conoscenza e la consapevolezza dei meccanismi che regolano i rapporti umani delle comunità e della società. Riflettere sui principi che costituiscono il fondamento delle società (norma, patto, regola, sanzione, equità, libertà, lealtà, rispetto e coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali a partire dall'ambito scolastico. | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconoscersi come persona, studente, cittadino (italiano, europeo, mondo).</li> <li>➤ Contribuire alla stesura del regolamento della classe e al rispetto di esso e in generale alla vita della scuola.</li> </ul>   |
|   | 2. Assume responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, assumendo e portando a termine ruoli e compiti.</li> <li>➤ Impegnarsi con rigore nello svolgere ruoli e compiti assunti in attività collettive.</li> </ul>   |
|   | 3. Sviluppa modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Confrontarsi con gli altri ascoltando e rispettando i punti di vista altrui.</li> <li>➤ Prestare aiuto a compagni e persone in difficoltà.</li> </ul>  |
|   | 4. Comprende il significato delle regole per la convivenza sociale e le rispetta; esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Agire in contesti formali e informali, rispettando le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere, di provenienza.</li> <li>➤ Adattare i propri comportamenti e le proprie modalità comunicative ai diversi contesti in cui si agisce.</li> </ul>   |
|   | 5. Si riconosce e agisce come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo   | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Individuare i propri punti di forza e di debolezza, le proprie modalità comunicative e di comportamento prevalenti in determinate situazioni e valutarne l'efficacia.</li> <li>➤ Controllare le proprie reazioni di fronte a contrarietà, frustrazioni, insuccessi, adottando modalità assertive di</li> </ul> |

| <b>EDUCAZIONE CIVICA - Classe PRIMA</b> |  |   |
|---|--|---|
|   | <b>Obiettivi generali</b>  | <b>Obiettivi specifici</b>  |
|   | contributo   | comunicazione.  |
|   | <p>6. È consapevole del ruolo della Comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso ad esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p> <p>Riconosce gli elementi principali del Patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</p> | <p>➤ Conoscere e rispettare l'ambiente e gli animali, attraverso comportamenti di salvaguardia del patrimonio culturale e artistico, utilizzo oculato di risorse, pulizia e cura.</p> |

## EDUCAZIONE CIVICA - Classe SECONDA

|                               | <b>Obiettivi generali</b>   | <b>Obiettivi specifici</b>  |
|-------------------------------|---|---|
| SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO | 1. Sviluppare la conoscenza e la consapevolezza dei meccanismi che regolano i rapporti umani delle comunità e della società. Riflettere sui principi che costituiscono il fondamento delle società (norma, patto, regola, sanzione, equità, libertà, lealtà, rispetto e coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali a partire dall'ambito scolastico. | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconoscersi come persona, studente, cittadino (italiano, europeo, mondo).</li> <li>➤ Contribuire alla stesura del regolamento della classe e al rispetto di esso e in generale alla vita della scuola.</li> </ul>   |
|                               | 2. Assume responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, assumendo e portando a termine ruoli e compiti.</li> <li>➤ Impegnarsi con rigore nello svolgere ruoli e compiti assunti in attività collettive.</li> </ul>     |
|                               | 3. Sviluppa modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Confrontarsi con gli altri ascoltando e rispettando i punti di vista altrui.</li> <li>➤ Prestare aiuto a compagni e persone in difficoltà.</li> </ul>  |
|                               | 4. Comprende il significato delle regole per la convivenza sociale e le rispetta; esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Agire in contesti formali e informali, rispettando le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere, di provenienza.</li> <li>➤ Adattare i propri comportamenti e le proprie modalità comunicative ai diversi contesti in cui si agisce.</li> </ul> |
|                               | 5. Si riconosce e agisce come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio  | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Individuare i propri punti di forza e di debolezza, le proprie modalità comunicative e di comportamento prevalenti in determinate situazioni e valutarne l'efficacia.</li> <li>➤ Controllare le proprie reazioni di fronte a contrarietà,</li> </ul>                   |

| <b>EDUCAZIONE CIVICA - Classe SECONDA</b> |  |   |
|---|--|---|
|   | <b>Obiettivi generali</b>  | <b>Obiettivi specifici</b>  |
|   | originale e positivo contributo.   | frustrazioni, insuccessi, adottando modalità assertive di comunicazione.  |
|   | <p>6. È consapevole del ruolo della Comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso ad esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p> <p>Riconosce gli elementi principali del Patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere e rispettare l'ambiente e gli animali, attraverso comportamenti di salvaguardia del patrimonio culturale e artistico, utilizzo oculato di risorse, pulizia e cura.</li> <li>➤ È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso ad esse ed adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</li> <li>➤ Educare all'ambiente configurandolo come "Capitale naturale" da gestire e custodire insieme.</li> <li>➤ Sensibilizzare efficacemente ai problemi di degrado ambientale (inquinamento, deforestazione, esaurimento energetico, rifiuti, bio-tecnologie, OGM, sfruttamento dell'agricoltura ecc.).</li> <li>➤ Educare a una coscienza civica attraverso l'ambiente (educazione stradale, comportamenti scorretti, rischio incendi, educazione alla salute, educazione alimentare, uso di idro-fluoro-carburi, cause di povertà, sicurezza ecc.).</li> <li>➤ Conoscere i principali articoli della Costituzione italiana.</li> <li>➤ Motivare gli alunni ad assumere comportamenti rispettosi e coerenti con la cittadinanza e la Costituzione.</li> <li>➤ Favorire la crescita e lo sviluppo di una "Mentalità" ecologica</li> <li>➤ Favorire la presa di coscienza che la salvaguardia dell'ambiente è il presupposto di benessere, salute e qualità della vita.</li> </ul> |

## EDUCAZIONE CIVICA - Classe TERZA

|                                      | <b>Obiettivi generali</b>   | <b>Obiettivi specifici</b>   |
|--------------------------------------|---|--|
| <b>SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO</b> | 1. Riconosce i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale, i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali a partire dall'ambito scolastico. | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconoscersi come persona, studente, cittadino (italiano, europeo, mondo).</li> <li>➤ Contribuire alla stesura del regolamento della classe e al rispetto di esso e in generale alla vita della scuola.</li> </ul>  |
|                                      | 2. Assume responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, assumendo e portando a termine ruoli e compiti.</li> <li>➤ Impegnarsi con rigore nello svolgere ruoli e compiti assunti in attività collettive.</li> </ul>  |
|                                      | 3. Sviluppa modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Confrontarsi con gli altri ascoltando e rispettando i punti di vista altrui.</li> <li>➤ Prestare aiuto a compagni e persone in difficoltà.</li> </ul>   |
|                                      | 4. Comprende il significato delle regole per la convivenza sociale e le rispetta; Esprime e manifesta riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Agire in contesti formali e informali, rispettando le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere, di provenienza;</li> <li>➤ Adattare i propri comportamenti e le proprie modalità comunicative ai diversi contesti in cui si agisce.</li> </ul>  |
|                                      | 5. Si riconosce e agisce come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Individuare i propri punti di forza e di debolezza, le proprie modalità comunicative e di comportamento prevalenti in determinate situazioni e valutarne l'efficacia.</li> <li>➤ Controllare le proprie reazioni di fronte a contrarietà, frustrazioni, insuccessi, adottando modalità assertive di comunicazione.</li> </ul> |

## EDUCAZIONE CIVICA - Classe TERZA

|  | <b>Obiettivi generali</b>   | <b>Obiettivi specifici</b>  |
|--|---|---|
|  | <p>6. È consapevole del ruolo della Comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso ad esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.<br/>Riconosce gli elementi principali del Patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</p> | <p>➤ Conoscere e rispettare l'ambiente e gli animali, attraverso comportamenti di salvaguardia del patrimonio culturale e artistico, utilizzo oculato di risorse, pulizia e cura.</p> |

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
|                                      | <b>EDUCAZIONE CIVICA</b>                             |
| <b>SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO</b> | <b>COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA</b> |
|                                      | <b>STRATEGIE METODOLOGICO- DIDATTICHE</b>            |
|                                      | <b>MODALITÀ DI OSSERVAZIONE E VERIFICHE</b>          |
|                                      | <b>VALUTAZIONE</b>                                   |



## CURRICOLO VERTICALIZZATO

A.S. 2021-2022

| <b>CONOSCENZA DEL MONDO - GEOGRAFIA</b>   |   |
|---|---|
| <b>Competenze</b>   | <b>Obiettivi specifici 3 anni</b>   |
| <b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>   | Collocare nell'ambiente/ spazio se stesso, oggetti e persone  |
|   | <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Orientarsi nello spazio</li><li>➤ Scoprire e denominare in modo corretto le topologie: sopra/sotto, avanti/indietro, vicino/lontano</li></ul>   |
|   | <b>Obiettivi specifici 4 anni</b>   |
|   | <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Eseguire un percorso motorio rispettando semplici regole.</li><li>➤ Sapersi orientare nell'ambiente scolastico.</li><li>➤ Individuare e descrivere le caratteristiche dei vari ambienti naturali: campagna, mare, montagna.</li></ul>   |
|   | <b>Obiettivi specifici 5 anni</b>   |
|   | <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Sapersi orientare utilizzando i punti di riferimento destra/sinistra.</li><li>➤ Comprendere l'aspetto ciclico della scansione temporale: il giorno, la notte, la settimana, le stagioni.</li><li>➤ Avviare alla conoscenza del proprio territorio e patrimonio culturale.</li><li>➤ Riconoscere e descrivere fenomeni e aspetti naturali.</li></ul> |
| <b>Competenze al termine della scuola d'infanzia</b>  |   |
| Il bambino:<br><ol style="list-style-type: none"><li>1) Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.</li><li>2) Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</li></ol> |   |

## CONOSCENZA DEL MONDO - GEOGRAFIA

SCUOLA DELL'INFANZIA

### METODOLOGIE E MODALITÀ ORGANIZZATIVE

Predisposizione di un accogliente e motivante ambiente di vita, di relazioni e di apprendimenti che, escludendo impostazioni precocemente disciplinaristiche e trasmissive, favorisca una pratica basata sull'articolazione di attività, sia strutturate che libere, differenziate, progressive e mediate attraverso :

1. la valorizzazione del gioco
2. l'esplorazione e la ricerca e la sperimentazione.
3. la narrazione

Raggruppamenti di bambini in

- Piccolo e grande gruppo
- Gruppi sezione e d'intersezione
- Sedute psicomotorie

### MODALITÀ DI VERIFICA E VALUTAZIONE

Osservazioni dirette sistematiche individuali e di gruppo durante le varie attività psico-motorie e senso-percettive , rielaborazioni personali, rappresentazioni grafiche, schede di verifica strutturate.

Valutazione con registrazione su griglie di verifica delle competenze educative finali.

## GEOGRAFIA - Classe PRIMA

|                        | <b>Traguardi delle competenze</b>   | <b>Obiettivi specifici di apprendimento</b>   |
|------------------------|---|---|
| <b>SCUOLA PRIMARIA</b> | <b>Orientamento</b><br>Orientarsi nello spazio vissuto.   | <b>1° BIMESTRE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Conoscere e utilizzare gli indicatori spaziali.</li><li>➤ Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto ai diversi punti di riferimento (sopra, sotto, dietro, davanti, vicino, lontano, ecc...)</li></ul> <b>2° BIMESTRE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Conoscere e utilizzare gli indicatori spaziali.</li><li>➤ Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto ai diversi punti di riferimento (sopra, sotto, dietro, davanti, vicino, lontano, ecc...)</li></ul> |
|                        | <b>Paesaggio e sistema territoriale</b><br>Osservare, descrivere e confrontare paesaggi geografici. | <b>3° BIMESTRE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio sensoperceptivo e l'osservazione diretta.</li><li>➤ Eseguire un percorso in uno spazio delimitato, seguendo le indicazioni date.</li></ul> <b>4° BIMESTRE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Rappresentare graficamente spazi vissuti.</li><li>➤ Rappresentare graficamente percorsi utilizzando una simbologia non convenzionale.</li></ul>   |

| <b>GEOGRAFIA - Classe SECONDA</b> |   |   |
|-----------------------------------|---|---|
|                                   | <b>Traguardi delle competenze</b>   | <b>Obiettivi specifici di apprendimento</b>   |
| <b>SCUOLA PRIMARIA</b>            | <b>Orientamento</b><br>Orientarsi nello spazio vissuto e rappresentato.   | <b>1° BIMESTRE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere e utilizzare gli indicatori spaziali.</li> <li>➤ Conoscere la differenza tra posizione relativa e posizione assoluta.</li> <li>➤ Sapersi orientare utilizzando i punti di riferimento.</li> </ul> <b>2° BIMESTRE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Descrivere, usando gli indicatori topologici, gli spostamenti personali e gli altri elementi nello spazio.</li> <li>➤ Rappresentare graficamente uno spazio vissuto.</li> </ul>   |
|                                   | <b>Paesaggio e sistema territoriale</b><br>Osservare, descrivere e confrontare paesaggi geografici con l'uso delle carte geografiche. | <b>3° BIMESTRE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Descrivere e rappresentare lo spazio usando gli indicatori appropriati.</li> <li>➤ Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le connessioni esistenti.</li> <li>➤ Individuare gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi.</li> </ul> <b>4° BIMESTRE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi.</li> <li>➤ Osservare, descrivere e confrontare i diversi ambienti presenti nel territorio.</li> </ul> |
|                                   | <b>Linguaggio della geografia</b>   | <b>1° 2° 3° 4° BIMESTRE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Rappresentare graficamente uno spazio vissuto.</li> </ul>  |

## GEOGRAFIA - Classe TERZA

|                        | <b>GEOGRAFIA - Classe TERZA</b>   |   |
|------------------------|---|---|
|                        | <b>Traguardi delle competenze</b>   | <b>Obiettivi specifici di apprendimento</b>   |
| <b>SCUOLA PRIMARIA</b> | <p><b>Orientamento</b><br/>Orientarsi nello spazio vissuto e rappresentato.</p>   | <p><b>1° BIMESTRE</b><br/>➤ Rappresentare graficamente spazi diversi.</p> <p><b>2° BIMESTRE</b><br/>➤ Rappresentare graficamente spazi diversi.</p> <p><b>3° BIMESTRE</b><br/>➤ Sapersi orientare su carte geografiche e mappe.</p> <p><b>4° BIMESTRE</b><br/>➤ Orientarsi nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto e consapevole.</p>  |
|                        | <p><b>Paesaggio e sistema territoriale</b><br/>Osservare, descrivere e confrontare paesaggi geografici con l'uso delle carte geografiche.</p> | <p><b>1° 2° BIMESTRE</b><br/>➤ Conoscere gli ambienti naturali del territorio.<br/>➤ Conoscere e organizzare i contenuti.+</p> <p><b>3° BIMESTRE</b><br/>Conoscere gli ambienti naturali del territorio.<br/>➤ Conoscere, classificare e usare le carte geografiche.<br/>➤ Saper rilevare gli ambienti naturali attraverso le carte.</p> <p><b>4° BIMESTRE</b><br/>➤ Saper rilevare gli ambienti naturali attraverso le carte.<br/>Conoscere e organizzare i contenuti.</p> |
|                        | <p><b>Linguaggio della geografia</b></p>  | <p><b>2° 3° BIMESTRE</b><br/>➤ Leggere ed interpretare dati e carte.<br/>➤ Descrivere e rappresentare lo spazio usando gli indicatori appropriati e rilevare l'intervento dell'uomo sul territorio.</p> <p><b>4° BIMESTRE</b><br/>➤ Usare la terminologia specifica della geografia.</p>  |

## GEOGRAFIA - Classe QUARTA

|                 | Traguardi delle competenze   | Obiettivi specifici di apprendimento  |
|-----------------|--|---|
| SCUOLA PRIMARIA | <p><b>Orientamento</b><br/>Orientarsi nello spazio vissuto e rappresentato.</p>  | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sapersi orientare utilizzando i punti di riferimento e i punti cardinali.</li> <li>➤ Stabilire rapporti tra luoghi geografici utilizzando punti di riferimento assoluti codificati.</li> <li>➤ Distinguere gli elementi naturali da quelli antropici di un paesaggio.</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Orientarsi e muoversi nello spazio utilizzando piante, carte stradali ed individuando punti di riferimento.</li> <li>➤ Collegare gli elementi fisici e climatici con quelli antropici di un territorio.</li> </ul> |
|                 | <p><b>Paesaggio e sistema territoriale</b><br/>Osservare, descrivere e confrontare paesaggi geografici con l'uso di testi, carte e rappresentazioni.</p> | <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sapersi orientare su carte geografiche e carte tematiche.</li> <li>➤ Analizzare le conseguenze positive e negative delle attività umane sull'ambiente.</li> </ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Denominare correttamente gli elementi principali dell'ambiente, utilizzando i termini specifici del linguaggio disciplinare.</li> <li>➤ Usare la terminologia specifica della disciplina.</li> </ul>  |
|                 | <p><b>Linguaggio della geografia</b></p>   | <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Leggere e interpretare dati e carte. Esporre utilizzando il lessico specifico della disciplina.</li> </ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>   |

## GEOGRAFIA - Classe QUINTA

|                 | Traguardi delle competenze   | Obiettivi specifici di apprendimento   |
|-----------------|--|--|
| SCUOLA PRIMARIA | <p><b>Orientamento</b><br/>Orientarsi nello spazio vissuto e rappresentato.</p>  | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Orientarsi nello spazio fisico e cartografico.</li> <li>➤ Collegare gli elementi fisici e climatici con quelli antropici di un territorio.</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Mettere in relazione l'ambiente e le sue risorse con le condizioni di vita dell'uomo.</li> <li>➤ Conoscere i tratti peculiari dell'Italia fisica e politica.</li> </ul>  |
|                 | <p><b>Paesaggio e sistema territoriale</b><br/>Osservare, descrivere e confrontare paesaggi geografici con l'uso di testi, carte e rappresentazioni.</p> | <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Rappresentare l'Italia ed in particolare la propria regione utilizzando consapevolmente la simbologia tradizionale.</li> <li>➤ Riconoscere gli interventi fondamentali apportati dall'uomo nel territorio regionale e nazionale.</li> <li>➤ Comprendere come l'uomo abbia influito, in particolare, sulla modificazione degli ambienti naturali.</li> <li>➤ Osservare, descrivere, confrontare territori.</li> </ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Padroneggiare i termini specifici del linguaggio disciplinare.</li> <li>➤ Educare al rispetto del proprio territorio e patrimonio culturale e ambientale.</li> <li>➤ Osservare, descrivere, confrontare territori.</li> </ul> |
|                 | <p><b>Linguaggio della geograficità</b></p>  | <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Leggere e interpretare dati e carte. Esporre utilizzando il lessico specifico della disciplina.</li> </ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>  |

## GEOGRAFIA - OBIETTIVI MINIMI

|                        |                       |   |
|------------------------|-----------------------|---|
| <b>SCUOLA PRIMARIA</b> | <b>Classe prima</b>   |   |
|                        |                       | <ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere su se stessi davanti/dietro, sopra/sotto, sinistra/destra, vicino/lontano.</li><li>• Collocare oggetti nello spazio seguendo indicazioni date.</li><li>• Completare graficamente semplici percorsi vissuti.</li><li>• Conoscere gli ambienti della casa e della scuola.</li></ul>                                     |
|                        | <b>Classe seconda</b> |   |
|                        |                       | <ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere e utilizzare gli organizzatori topologici.</li><li>• Leggere e interpretare la pianta di uno spazio conosciuto.</li><li>• Individuare gli elementi fisici e antropici di un paesaggio.</li><li>• Riconoscere le più evidenti modificazioni apportate dall'uomo al paesaggio.</li></ul>                                  |
|                        | <b>Classe terza</b>   |   |
|                        |                       | <ul style="list-style-type: none"><li>• Orientarsi in base a punti di riferimento arbitrari e convenzionali.</li><li>• Leggere semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche, utilizzando la legenda.</li><li>• Riconoscere gli elementi caratteristici dei diversi ambienti.</li><li>• Intuire le relazioni esistenti tra i vari elementi di un ambiente.</li></ul> |
|                        | <b>Classe quarta</b>  |   |
|                        |                       | <ul style="list-style-type: none"><li>• Orientarsi nel proprio ambiente utilizzando i punti cardinali.</li><li>• Comprendere la differenza tra carta fisica e politica.</li><li>• Raccogliere informazioni da una carta.</li><li>• Conoscere la più semplice simbologia</li></ul>   |

| <b>GEOGRAFIA - OBIETTIVI MINIMI</b> |   |
|-------------------------------------|---|
|                                     | <p>convenzionale delle carte.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere gli spazi fisici dell'Italia.</li><li>• Esaminare le conseguenze dell'intervento dell'uomo sull'ambiente circostante.</li></ul>   |
| <b>Classe quinta</b>                |   |
|                                     | <ul style="list-style-type: none"><li>• Individuare in una carta geografica i punti cardinali</li><li>• Riconoscere i vari tipi di carte</li><li>• Orientarsi sulle carte geografiche</li><li>• Riconoscere le principali caratteristiche delle regioni d'Italia</li><li>• Riconoscere le principali modifiche apportate dall'uomo sul territorio</li></ul> |

## GEOGRAFIA

### COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
- Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzando semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.
- Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti.
- Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, ecc)
- Individua i caratteri che connotano i paesaggi, con particolare attenzione a quelli italiani.
- Coglie nei paesaggi della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.
- Percepisce che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici ed antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza.

### METODOLOGIE E MODALITÀ ORGANIZZATIVE

Tutta l'attività sarà sviluppata in un quadro interdisciplinare tra storia, geografia e scienze, curando cioè il raccordo tra passato, presente/territorio. Ogni argomento sarà sottoposto all'attenzione della classe sotto forma di problema, con domande stimolo pertinenti:

- discussione e riflessione sulle domande a livello orale e scritto;
- registrazione delle diverse opinioni;
- discussione e riflessione sui quesiti posti;
- controllo della comprensione del lessico;
- invito all'utilizzo dei linguaggi specifici delle discipline di studio;
- rilevamento di cause e conseguenze
- costruzione dei concetti;
- elaborazione di schemi di studio a livello concettuale; affinché l'alunno consolidi i concetti e ne costruisca degli altri, pervenendo così al "saper fare" e, gradualmente, sviluppi il pensiero critico. Lo stesso percorso verrà utilizzato con i bambini che presentano delle difficoltà con un adeguamento degli obiettivi e dei contenuti

### MODALITÀ DI VERIFICA E VALUTAZIONE

Osservazioni dirette sistematiche individuali e di gruppo durante le varie attività psico-motorie e senso-percettive, rielaborazioni personali, rappresentazioni grafiche, schede di verifica strutturate.

Valutazione con registrazione su griglie di verifica delle competenze educative finali.

SCUOLA PRIMARIA

| <b>GEOGRAFIA - Classe PRIMA</b>      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <b>SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO</b> | <b>Obiettivi generali</b>   | <b>Obiettivi specifici</b>   |
|                                      | Sapersi orientare e confrontare tra realtà geografiche diverse                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere le caratteristiche fisiche e antropiche dell'Europa.</li> <li>➤ Elaborare una carta mentale dell'Europa per orientarsi e localizzare elementi del territorio e fenomeni.</li> <li>➤ Analizzare, mediante osservazione diretta/indiretta, un territorio un territorio per conoscere e comprendere la sua organizzazione e individuare aspetti e problemi dell'interazione uomo –ambiente nel tempo.</li> </ul> |
|                                      | Descrivere e rappresentare fenomeni utilizzando disegni, simboli, tabelle e diagrammi | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Costruire, leggere e interpretare carte, grafici, tabelle, immagini e fotografie.</li> </ul>  |
|                                      | Comprendere e usare linguaggio specifico  | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Utilizzare il linguaggio della geo-graficità.</li> </ul>  |
|                                      |   |  |

## GEOGRAFIA - Classe SECONDA

| SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO | Obiettivi generali  | Obiettivi specifici   |
|-------------------------------|---|---|
|                               | Sapersi orientare e confrontare tra realtà geografiche diverse                        | <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Conoscere le caratteristiche fisiche e antropiche dell'Europa e degli Stati che la compongono, operando confronti tra realtà territoriali diverse.</li><li>➤ Possedere una carta mentale dell'Europa dove orientarsi e localizzare elementi del territorio e fenomeni.</li><li>➤ Analizzare, mediante osservazione diretta/indiretta, un territorio un territorio per conoscere e comprendere la sua organizzazione e individuare aspetti e problemi dell'interazione uomo –ambiente nel tempo.</li></ul> |
|                               | Descrivere e rappresentare fenomeni utilizzando disegni, simboli, tabelle e diagrammi | <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Costruire, leggere e interpretare carte, grafici, tabelle, immagini e fotografie.</li></ul>   |
|                               | Comprendere e usare linguaggio specifico  | <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Utilizzare il linguaggio della geo-graficità.</li></ul>   |

## GEOGRAFIA - Classe TERZA

| SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO | Obiettivi generali  | Obiettivi specifici   |
|-------------------------------|---|---|
|                               | Sapersi orientare e confrontare tra realtà geografiche diverse                        | <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Conoscere le caratteristiche fisiche e antropiche dei Paesi extraeuropei, individuando connessioni con situazioni storiche, economiche e politiche.</li><li>➤ Possedere una carta mentale del mondo dove orientarsi e localizzare elementi del territorio e fenomeni.</li><li>➤ Conoscere i più significativi temi geo-antropici contemporanei.</li></ul> |
|                               | Descrivere e rappresentare fenomeni utilizzando disegni, simboli, tabelle e diagrammi | <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Costruire, leggere e interpretare carte, grafici, tabelle, immagini e fotografie.</li></ul>   |
|                               | Comprendere e usare il linguaggio specifico   | <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Utilizzare il linguaggio della geo-graficità</li></ul>  |

## GEOGRAFIA

### COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA

#### STRATEGIE METODOLOGICO- DIDATTICHE

In relazione all'analisi delle situazioni di partenza, sarà cura del docente presentare gli argomenti inerenti la geografia oggetto di studio, utilizzando talvolta schemi visivi di sintesi, mappe concettuali e attività laboratoriali.

Si punterà allo sviluppo e approfondimento dei contenuti, utilizzando le seguenti strategie metodologiche, relative a tutte le classi:

- metodo induttivo
- metodo deduttivo
- metodo esperienziale
- procedura di ricerca
- scoperta guidata
- lavoro di gruppo
- brain storming
- role playing
- peer tutoring
- problem solving
- flessibilità organizzative e didattica

#### MODALITÀ DI OSSERVAZIONE E VERIFICHE

Gli apprendimenti degli alunni saranno valutati sulla base degli indicatori ministeriali, tramite i seguenti strumenti

- Test
- Questionari
- Schemi, riassunti
- Mappe concettuali
- Verifiche orali
- Verifiche scritte
- Osservazioni dirette

#### VALUTAZIONE

Alla fine dell'anno scolastico il docente valuta il grado di conoscenze e competenze che ogni alunno ha acquisito evidenziando quali parti del percorso devono essere maggiormente sviluppate per una successiva maturazione degli apprendimenti.

La valutazione può essere:

- formativa, orientativa e non selettiva
- trasparente e condivisa
- sommativi

Alla fine dell'anno scolastico la valutazione sommativa indicherà quali elementi hanno favorito, rallentato oppure ostacolato il processo formativo, considerando l'opportunità di predisporre

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

**CURRICOLO VERTICALIZZATO**  
**A.S. 2021-2022**

|  |  |
|--|--|
|  | un percorso di recupero al fine di eliminare le eventuali criticità. |
|--|--|



## **CURRICOLO VERTICALIZZATO LINGUE STRANIERE**

**A.S. 2021-2022**

Il nostro Istituto persegue lo sviluppo delle competenze linguistiche per la lingua straniera sin dalla scuola primaria nel rispetto delle Indicazioni Nazionali. Tali indicazioni elaborate ai sensi dell'articolo 1, comma 4, del Decreto del Presidente della Repubblica 20 marzo 2009, n° 89 secondo i criteri indicati nella C.M. n. 31 del 18 aprile 2012, e divulgati negli Annali della Pubblica Istruzione pubblicato nel mese di Dicembre 2012, si configurano come le linee guida per lo sviluppo del curricolo in verticale del nostro istituto.

Per quanto riguarda la Scuola dell'Infanzia, non vi sono indicazioni nazionali. Il nostro Istituto prevede comunque l'insegnamento della Lingua Inglese ai bambini dell'ultimo anno nell'ambito del Progetto sulla dispersione scolastica.

Per la lingua inglese nella scuola primaria, l'insegnante terrà conto della maggiore capacità del bambino di appropriarsi spontaneamente di modelli di pronuncia e intonazione per attivare più naturalmente un sistema plurilingue. Tale processo integrerà elementi della nuova lingua nel sistema della lingua madre, della lingua di scolarizzazione e di eventuali altre lingue in possesso dell'alunno, ampliandone e differenziandone implicitamente le varie componenti linguistiche (aspetti fonico-acustici, articolatori, sintattici e semantici). Al fine dell'educazione plurilingue e interculturale potranno essere utili esperienze di sensibilizzazione a lingue presenti nei repertori linguistici di singoli alunni.

Nella scuola secondaria di primo grado l'insegnante guiderà l'alunno a riconoscere gradualmente, rielaborare e interiorizzare modalità di comunicazione e regole della lingua che egli applicherà in modo sempre più autonomo e consapevole, nonché a sviluppare la capacità di riflettere sugli usi e di scegliere tra forme e codici linguistici diversi quelli più adeguati ai suoi scopi e alle diverse situazioni.

Rispetto alla seconda lingua comunitaria che viene introdotta nella scuola secondaria di primo grado, l'insegnante terrà conto delle esperienze linguistiche già maturate dall'alunno per ampliare l'insieme delle sue competenze. Nella prospettiva dell'educazione plurilingue, la nuova lingua dovrà essere considerata come una opportunità di ampliamento e/o di approfondimento del repertorio linguistico già acquisito dall'alunno e come occasione per riutilizzare sempre più consapevolmente le strategie di apprendimento delle lingue.

Il curricolo di Lingua Inglese si esplica in un percorso unitario di apprendimento/insegnamento attraverso i diversi ordini di scuola (dall'Infanzia alla Secondaria di I grado) in un'ottica di verticalità, continuità e progressione.

### **OBIETTIVI EDUCATIVI, TRASVERSALI E INTERDISCIPLINARI**

- Allargare gli orizzonti sociali, culturali e umani.
- Acquisire i primi strumenti utili ad esercitare la cittadinanza attiva nel contesto in cui vive, anche oltre i confini del territorio nazionale.

## **CURRICOLO VERTICALIZZATO**

**A.S. 2021-2022**

- Migliorare la consapevolezza della propria identità e della diversità per arrivare alla convivenza interculturale e interetnica.
- Rendersi consapevoli che la lingua rispecchia il modo di vivere della comunità che la parla
- Conoscere e rispettare le diversità nell'ambito dello sviluppo di una educazione alla cittadinanza.
- Ampliare le proprie conoscenze geografiche.
- Ampliare le proprie competenze comunicative.
- Approfondire la conoscenza e l'accettazione di sé rafforzando l'autostima e abituando gli alunni a relazionarsi con gli altri.

## LINGUA INGLESE - Classe PRIMA

|                 | Traguardi delle competenze   | Obiettivi specifici di apprendimento   |
|-----------------|--|--|
| SCUOLA PRIMARIA | <p><b>Listening</b><br/>L'alunno:<br/>comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p>   | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconoscere vocaboli inglesi in uso nella lingua italiana.</li> <li>➤ Ascoltare e comprendere ordini attraverso il mimo o il gioco.</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ascoltare e comprendere singoli vocaboli.</li> <li>➤ Comprendere semplici istruzioni correlate alla vita della classe.</li> </ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ascoltare e comprendere una semplice storia letta dall'insegnante.</li> <li>➤ Ascoltare e comprendere semplici istruzioni.</li> <li>➤ Discriminare elementi linguistici in base all'ascolto.</li> </ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ascoltare e comprendere singoli vocaboli.</li> <li>➤ Ascoltare e comprendere semplici istruzioni.</li> <li>➤ Ascoltare e riconoscere vocaboli noti in canzoni, filastrocche e conte.</li> </ul> |
|                 | <p><b>Reading</b><br/>L'alunno:<br/>comprende brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole o frasi già acquisite a livello orale.</p>   | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Abbinare e riconoscere globalmente parola-immagine.</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprendere brevi messaggi scritti accompagnati da supporti visivi.</li> <li>➤ Abbinare e riconoscere globalmente parola-immagine.</li> </ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprendere brevi messaggi scritti accompagnati da supporti visivi.</li> <li>➤ Porre semplici domande e dare risposte.</li> </ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprendere brevi messaggi scritti accompagnati da supporti visivi.</li> <li>➤ Abbinare e riconoscere globalmente parola-immagine.</li> <li>➤ Leggere filastrocche, rime e canti già noti a livello orale.</li> </ul>   |
|                 | <p><b>Speaking</b><br/>L'alunno:<br/>produce frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note; interagisce per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ripetere correttamente i vocaboli proposti e semplici frasi.</li> <li>➤ Usare le formule di saluto e le espressioni per presentarsi.</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ripetere correttamente i vocaboli proposti e semplici frasi.</li> <li>➤ Indicare e denominare oggetti, persone e luoghi.</li> </ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ripetere correttamente i vocaboli proposti e semplici frasi.</li> <li>➤ Indicare e denominare oggetti, persone e luoghi.</li> </ul>   |

| <b>LINGUA INGLESE - Classe PRIMA</b> |  |   |
|--------------------------------------|--|---|
|                                      | <b>Traguardi delle competenze</b>  | <b>Obiettivi specifici di apprendimento</b>   |
|                                      |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Rispondere a domande poste dall'insegnante utilizzando singoli vocaboli, sì/no, strutture semplici.</li> <li>➤ Cantare o mimare una semplice canzone o un chant.</li> </ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ripetere correttamente i vocaboli proposti e semplici frasi.</li> <li>➤ Indicare e denominare oggetti, persone e luoghi.</li> <li>➤ Rispondere a domande poste dall'insegnante utilizzando singoli vocaboli, sì/no, strutture semplici.</li> <li>➤ Esprimere gusti, preferenze, offrire, ringraziare.</li> </ul>  |
|                                      | <p><b>Aspetti culturali</b><br/>L'alunno: conosce aspetti della cultura anglofona e coglie le differenze con il proprio Paese.</p> | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere e confrontare alcune usanze relative alle principali ricorrenze dei paesi anglosassoni.</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere e confrontare alcune usanze relative alle principali ricorrenze dei paesi anglosassoni.</li> </ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere e confrontare alcune usanze relative alle principali ricorrenze dei paesi anglosassoni.</li> </ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere e confrontare alcune usanze relative alle principali ricorrenze dei paesi anglosassoni.</li> </ul> |

## LINGUA INGLESE - Classe SECONDA

|                 | Traguardi delle competenze   | Obiettivi specifici di apprendimento  |
|-----------------|--|---|
| SCUOLA PRIMARIA | <p><b>Listening</b><br/>L'alunno:<br/>comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ascoltare e comprendere singoli vocaboli.</li> <li>➤ Ascoltare e comprendere semplici istruzioni per eseguire movimenti, per disegnare, per giocare, per cantare.</li> <li>➤ Ascoltare e riconoscere vocaboli noti in canzoni, filastrocche e conte.</li> <li>➤ Comprendere il senso globale di canzoncine, conte, filastrocche, storie.</li> <li>➤ Riconoscere vocaboli inglesi in uso nella lingua italiana.</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ascoltare e comprendere singoli vocaboli.</li> <li>➤ Ascoltare e comprendere semplici istruzioni per eseguire movimenti, per disegnare, per giocare, per cantare.</li> <li>➤ Ascoltare e riconoscere vocaboli noti in canzoni, filastrocche e conte.</li> <li>➤ Comprendere il senso globale di canzoncine, conte, filastrocche, storie.</li> <li>➤ Riconoscere vocaboli inglesi in uso nella lingua italiana.</li> </ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ascoltare e comprendere singoli vocaboli.</li> <li>➤ Ascoltare e comprendere semplici istruzioni per eseguire movimenti, per disegnare, per giocare, per cantare.</li> <li>➤ Ascoltare e riconoscere vocaboli noti in canzoni, filastrocche e conte.</li> <li>➤ Comprendere il senso globale di canzoncine, conte, filastrocche, storie.</li> <li>➤ Riconoscere vocaboli inglesi in uso nella lingua italiana.</li> </ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ascoltare e comprendere singoli vocaboli.</li> <li>➤ Ascoltare e comprendere semplici istruzioni per eseguire movimenti, per disegnare, per giocare, per cantare.</li> <li>➤ Ascoltare e riconoscere vocaboli noti in canzoni, filastrocche e conte.</li> <li>➤ Comprendere il senso globale di canzoncine, conte, filastrocche, storie.</li> <li>➤ Riconoscere vocaboli inglesi in uso nella lingua italiana.</li> </ul> |
|                 | <p><b>Reading</b><br/>L'alunno:<br/>comprende brevi messaggi accompagnati preferibilmente da</p>                 | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Leggere vocaboli già noti a livello orale.</li> <li>➤ Leggere e comprendere il significato di semplici frasi.</li> <li>➤ Leggere e comprendere semplici indicazioni di lavoro e istruzioni.</li> </ul>   |

## LINGUA INGLESE - Classe SECONDA

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  |  |
|  | <p>supporti visivi o sonori, cogliendo parole o frasi già acquisite a livello orale.</p>   | <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Leggere vocaboli già noti a livello orale.</li> <li>➤ Leggere e comprendere il significato di semplici frasi.</li> <li>➤ Leggere e comprendere semplici indicazioni di lavoro e istruzioni.</li> </ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Leggere vocaboli già noti a livello orale.</li> <li>➤ Leggere e comprendere il significato di semplici frasi.</li> <li>➤ Leggere e comprendere semplici indicazioni di lavoro e istruzioni.</li> </ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Leggere vocaboli già noti a livello orale.</li> <li>➤ Leggere e comprendere il significato di semplici frasi.</li> <li>➤ Leggere e comprendere semplici indicazioni di lavoro e istruzioni.</li> </ul>  |
|  | <p><b>Speaking</b><br/>L'alunno:<br/>produce frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note; interagisce per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Indicare e denominare oggetti, persone e luoghi.</li> <li>➤ Rispondere a domande poste dall'insegnante utilizzando singoli vocaboli, sì/no, strutture semplici.</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Indicare e denominare oggetti, persone e luoghi.</li> <li>➤ Rispondere a domande poste dall'insegnante utilizzando singoli vocaboli, sì/no, strutture semplici.</li> </ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Produrre semplici messaggi.</li> <li>➤ Indicare e denominare oggetti, persone e luoghi.</li> <li>➤ Rispondere a domande poste dall'insegnante utilizzando singoli vocaboli, sì/no, strutture semplici.</li> </ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Indicare e denominare oggetti, persone e luoghi.</li> <li>➤ Rispondere a domande poste dall'insegnante utilizzando singoli vocaboli, sì/no, strutture semplici.</li> </ul> |
|  | <p><b>Writing</b><br/>L'alunno:<br/>scrive parole o semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</p>   | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Copiare semplici parole o frasi.</li> <li>➤ Produrre semplici frasi secondo un modello dato.</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Copiare semplici parole o frasi.</li> <li>➤ Produrre semplici frasi secondo un modello dato.</li> </ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Copiare semplici parole o frasi.</li> <li>➤ Produrre semplici frasi secondo un modello dato.</li> </ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p>   |

## LINGUA INGLESE - Classe SECONDA

|  |   |   |
|--|---|---|
|  |   | <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Copiare semplici parole o frasi.</li><li>➤ Produrre semplici frasi secondo un modello dato.</li></ul> |
| <b>Aspetti culturali</b><br>L'alunno: conosce aspetti della cultura anglofona e coglie le differenze con il proprio Paese. | <b>1° BIMESTRE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Conoscere e confrontare alcune usanze relative alle principali ricorrenze dei paesi anglosassoni.</li></ul> <b>2° BIMESTRE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Conoscere e confrontare alcune usanze relative alle principali ricorrenze dei paesi anglosassoni.</li></ul> <b>3° BIMESTRE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Conoscere e confrontare alcune usanze relative alle principali ricorrenze dei paesi anglosassoni.</li></ul> <b>4° BIMESTRE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Conoscere e confrontare alcune usanze relative alle principali ricorrenze dei paesi anglosassoni.</li></ul> |   |

## LINGUA INGLESE - Classe TERZA

|                 | Traguardi delle competenze   | Obiettivi specifici di apprendimento   |
|-----------------|--|--|
| SCUOLA PRIMARIA | <p><b>Listening</b><br/>L'alunno:<br/>comprende messaggi orali dati in modo semplice e chiaro;<br/>comprende ed esegue consegne e procedure date in L2 nelle attività di classe.</p> | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.</li> <li>➤ Associare il suono/parola al movimento e/o all'immagine.</li> <li>➤ Riprodurre con la gestualità rime, canti e filastrocche rispettando il ritmo dato.</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.</li> <li>➤ Associare il suono/parola al movimento e/o all'immagine.</li> <li>➤ Riprodurre con la gestualità rime, canti e filastrocche rispettando il ritmo dato.</li> </ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.</li> <li>➤ Associare il suono/parola al movimento e/o all'immagine.</li> <li>➤ Riprodurre con la gestualità rime, canti e filastrocche rispettando il ritmo dato.</li> </ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.</li> <li>➤ Riprodurre con la gestualità rime, canti e filastrocche rispettando il ritmo dato</li> <li>➤ Associare il suono/parola al movimento e/o all'immagine.</li> <li>➤ Esecuzione di disegni con dettato grafico.</li> </ul> |
|                 | <p><b>Reading</b><br/>L'alunno: comprende brevi messaggi scritti relativi ad argomenti familiari con lessico e strutture gradualmente più ampie.</p>                                 | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprendere brevi messaggi scritti accompagnati da supporti visivi.</li> <li>➤ Abbinare e riconoscere globalmente parola-immagine.</li> <li>➤ Leggere filastrocche, rime e canti già noti a livello orale.</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprendere brevi messaggi scritti accompagnati da supporti visivi.</li> <li>➤ Abbinare e riconoscere globalmente parola-immagine.</li> <li>➤ Leggere filastrocche, rime e canti già noti a livello orale.</li> </ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprendere brevi messaggi scritti accompagnati da supporti visivi.</li> <li>➤ Abbinare e riconoscere globalmente parola-immagine.</li> <li>➤ Leggere filastrocche, rime e canti già noti a livello orale.</li> </ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprendere brevi messaggi scritti accompagnati da supporti</li> </ul>   |

## LINGUA INGLESE - Classe TERZA

|  | Traguardi delle competenze  | Obiettivi specifici di apprendimento  |
|--|---|---|
|  |   | <p>visivi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Leggere filastrocche, rime e canti già noti a livello orale.</li> </ul>   |
|  | <p><b>Speaking</b><br/>L'alunno:<br/>produce semplici descrizioni orali seguendo un modello dato su aspetti del proprio vissuto, del proprio ambiente ed elementi riferiti a bisogni immediati;<br/>utilizza formule memorizzate, gradualmente più ampie, per interagire con i compagni in scambi di routine.</p> | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Interagire con un compagno per presentarsi utilizzando frasi memorizzate adatte alla situazione.</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Interagire con un compagno per presentarsi utilizzando frasi memorizzate adatte alla situazione.</li> </ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Interagire con un compagno per presentarsi utilizzando frasi memorizzate adatte alla situazione.</li> </ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Interagire con un compagno per presentarsi utilizzando frasi memorizzate adatte alla situazione.</li> <li>➤ Consolidare ed ampliare il vocabolario.</li> <li>➤ Rispondere in modo adeguato.</li> </ul>  |
|  | <p><b>Writing</b><br/>L'alunno:<br/>produce semplici descrizioni scritte seguendo un modello dato su aspetti del proprio vissuto, del proprio ambiente ed elementi riferiti a bisogni immediati.</p>  | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Dare risposte semplici per iscritto seguendo strutture fisse.</li> <li>➤ Copiare semplici frasi.</li> <li>➤ Produrre semplici frasi secondo un modello dato.</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Dare risposte semplici per iscritto seguendo strutture fisse.</li> <li>➤ Copiare semplici frasi.</li> <li>➤ Produrre semplici frasi secondo un modello dato.</li> </ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Dare risposte semplici per iscritto seguendo strutture fisse.</li> <li>➤ Copiare semplici frasi.</li> <li>➤ Produrre semplici frasi secondo un modello dato.</li> </ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Dare risposte semplici per iscritto seguendo strutture fisse.</li> <li>➤ Copiare semplici frasi.</li> <li>➤ Completare con parole mancanti e/o riordinare semplici parole/frasi.</li> <li>➤ Produrre semplici frasi secondo un modello dato.</li> </ul> |
|  | <p><b>Aspetti culturali</b><br/>L'alunno: conosce aspetti della cultura anglofona e coglie le differenze con il proprio Paese.</p>  | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Rilevare diversità culturali in relazione a festività ed abitudini di vita.</li> <li>➤ Conoscere le principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali della Gran Bretagna.</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p>   |

## LINGUA INGLESE - Classe TERZA

|  | Traguardi delle competenze | Obiettivi specifici di apprendimento   |
|--|----------------------------|--|
|  |                            | <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Rilevare diversità culturali in relazione a festività ed abitudini di vita.</li><li>➤ Conoscere le principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali della Gran Bretagna.</li></ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Rilevare diversità culturali in relazione a festività ed abitudini di vita.</li><li>➤ Conoscere le principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali della Gran Bretagna.</li></ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Rilevare diversità culturali in relazione a festività ed abitudini di vita.</li><li>➤ Conoscere le principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali della Gran Bretagna.</li></ul> |

## LINGUA INGLESE - Classe QUARTA

|                 | <b>Traguardi delle competenze</b>  | <b>Obiettivi specifici di apprendimento</b>   |
|-----------------|--|---|
| SCUOLA PRIMARIA | (riconducibili al livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)  |   |
|                 | <p><b>Listening</b><br/>L'alunno:<br/>comprende messaggi orali dati in modo semplice e chiaro;<br/>comprende ed esegue consegne e procedure date in L2 nelle attività di classe.</p>   | <p><b>1° 2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprendere brevi dialoghi, semplici testi e messaggi accompagnati da supporti visivi e multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</li> <li>➤ Comprende il significato globale di messaggi afferenti a argomenti conosciuti.</li> </ul> <p><b>3° 4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano arricchendo il lessico.</li> <li>➤ Comprendere brevi testi e semplici messaggi accompagnati da supporti visivi e multimediali identificandone le parole chiave e il senso generale.</li> </ul> |
|                 | <p><b>Reading</b><br/>L'alunno: comprende brevi messaggi scritti relativi ad argomenti familiari con lessico e strutture gradualmente più ampie.</p>   | <p><b>1° 2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Legge testi brevi e semplici messaggi accompagnati da supporti visivi e multimediali.</li> </ul> <p><b>3° 4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Leggere e comprendere messaggi, e testi di diversa natura.</li> </ul>  |
|                 | <p><b>Speaking</b><br/>L'alunno:<br/>produce semplici descrizioni orali seguendo un modello dato su aspetti del proprio vissuto, del proprio ambiente ed elementi riferiti a bisogni immediati;<br/><br/>utilizza formule memorizzare, gradualmente più ampie, per interagire con i compagni in scambi di routine.</p> | <p><b>1° 2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile, in semplici interazioni.</li> <li>➤ Interagisce con un compagno per presentarsi, memorizza frasi adatte alla situazione anche per descrivere cose e persone.</li> </ul> <p><b>3° 4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Descrivere se stessi, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate.</li> <li>➤ Interagire con un compagno o un adulto utilizzando espressioni e frasi adatte alle situazioni.</li> </ul>   |
|                 | <p><b>Writing</b><br/>L'alunno:<br/>produce semplici descrizioni scritte</p>   | <p><b>1° 2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Scrivere parole, messaggi e completare semplici frasi inerenti alle attività svolte in classe o in famiglia.</li> <li>➤ Scrive e copia risposte semplici seguendo un modello dato.</li> </ul>   |

| <b>LINGUA INGLESE - Classe QUARTA</b> |  |   |
|---------------------------------------|--|---|
|                                       | <b>Traguardi delle competenze</b>  | <b>Obiettivi specifici di apprendimento</b>   |
|                                       | <p>seguendo un modello dato su aspetti del proprio vissuto, del proprio ambiente ed elementi riferiti a bisogni immediati.</p>   | <p><b>3° 4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Scrivere messaggi (biglietti e brevi lettere personali).</li> <li>➤ Scrivere frasi o brevi testi inerenti alle attività svolte in classe o in famiglia.</li> </ul>  |
|                                       | <p><b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b><br/>L'alunno:<br/>osserva parole ed espressioni nei contesti d'uso e ne coglie i rapporti di significato;<br/>osserva e riconosce le strutture tipiche della lingua inglese.</p> | <p><b>1° 2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e distinguerle per suono e significato.</li> <li>➤ Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</li> </ul> <p><b>3° 4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e distinguerle per suono e significato.</li> <li>➤ Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</li> <li>➤ Usare le funzioni comunicative in maniera appropriata.</li> </ul> |

## LINGUA INGLESE - Classe QUINTA

|   | <b>Traguardi delle competenze</b>  | <b>Obiettivi specifici di apprendimento</b>  |
|---|--|--|
| SCUOLA PRIMARIA   | (riconducibili al livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)  |  |
|   | <p><b>Listening</b><br/>L'alunno comprende messaggi orali relativi ad argomenti noti familiari in situazioni ben definite. Comprende ed esegue compiti in L2 chiedendo eventualmente spiegazioni.</p>                              | <p><b>1° BIMESTRE</b><br/>➤ Comprendere il significato globale di messaggi articolati pronunciati chiaramente e lentamente in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p><b>2° BIMESTRE</b><br/>➤ Comprendere brevi descrizioni orali che utilizzino il lessico conosciuto, pronunciate lentamente e chiaramente, relative a persone, luoghi e oggetti.</p> <p><b>3° BIMESTRE</b><br/>➤ Comprendere brevi descrizioni orali che utilizzino il lessico conosciuto, pronunciate lentamente e chiaramente, relative a persone, luoghi e oggetti.<br/>➤ Arricchire il lessico.</p> <p><b>4° BIMESTRE</b><br/>➤ Comprendere brevi descrizioni orali che utilizzino il lessico conosciuto, pronunciate lentamente e chiaramente, relative a persone, luoghi e oggetti.<br/>➤ Arricchire il lessico</p> |
|   | <p><b>Reading</b><br/>L'alunno comprende messaggi scritti relativi ad argomenti noti familiari in situazioni ben definite.</p>   | <p><b>1° BIMESTRE</b><br/>➤ Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p> <p><b>2° BIMESTRE</b><br/>➤ Comprendere il significato globale di un messaggio articolato.</p> <p><b>3° BIMESTRE</b><br/>➤ Comprendere il significato globale di un messaggio articolato.<br/>➤ Leggere semplici frasi riproducendo in modo adeguato ritmi, accenti e intonazioni della lingua inglese.</p> <p><b>4° BIMESTRE</b><br/>➤ Comprendere il significato globale di un messaggio articolato.<br/>➤ Leggere semplici frasi riproducendo in modo adeguato ritmi, accenti e intonazioni della lingua inglese</p>   |
| <p><b>Speaking</b><br/>L'alunno descrive oralmente aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente</p> | <p><b>1° BIMESTRE</b><br/>➤ Interagire nelle attività di routine in classe utilizzando funzioni comunicative e strutture interiorizzate.<br/>➤ Descrivere in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> |  |

## LINGUA INGLESE - Classe QUINTA

|  | <b>Traguardi delle competenze</b>   | <b>Obiettivi specifici di apprendimento</b>   |
|--|---|---|
|  | <p>utilizzando lessico e strutture note in situazioni comunicative nuove. Utilizza formule interiorizzate per interagire con i compagni e l'insegnante in attività di routine.</p>  | <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Interagire nelle attività di routine in classe utilizzando funzioni comunicative e strutture interiorizzate.</li> <li>➤ Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate.</li> </ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Interagire con un compagno o un adulto, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</li> <li>➤ Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</li> </ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Interagire con un compagno o un adulto, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</li> <li>➤ Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</li> </ul>   |
|  | <p><b>Writing</b><br/>L'alunno descrive per iscritto aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente, utilizzando lessico e strutture note in situazioni comunicative nuove.</p> | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e riferiti alle aree tematiche affrontate, utilizzando lessico e strutture note.</li> <li>➤ Riempire moduli con informazioni personali.</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e riferiti alle aree tematiche affrontate, utilizzando lessico e strutture note.</li> <li>➤ Riempire moduli con informazioni personali.</li> <li>➤ Scrivere biglietti, augurali, inviti, ringraziamenti, cartoline di saluto in autonomia.</li> </ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e riferiti alle aree tematiche affrontate, utilizzando lessico e strutture note.</li> <li>➤ Riempire moduli con informazioni personali.</li> </ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e riferiti alle aree tematiche affrontate, utilizzando lessico e strutture note.</li> <li>➤ Riempire moduli con informazioni personali.</li> <li>➤ Scrivere biglietti, augurali, inviti, ringraziamenti, cartoline di saluto in autonomia.</li> </ul> |
|  | <p><b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b><br/>L'alunno osserva parole ed espressioni nei contesti d'uso e ne cogli i rapporti di significato.</p>                     | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Dedurre e riconoscere strutture grammaticali relative ad un contesto noto.</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Dedurre e riconoscere strutture grammaticali relative ad un contesto noto.</li> </ul>   |

## LINGUA INGLESE - Classe QUINTA

|  | <b>Traguardi delle competenze</b>                              | <b>Obiettivi specifici di apprendimento</b>   |
|--|--|---|
|  | Osserva e riconosce le strutture tipiche della lingua inglese. | <b>3° BIMESTRE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Dedurre e riconoscere strutture grammaticali relative ad un contesto noto.</li><li>➤ Usare le funzioni comunicative in maniera appropriata.</li></ul> <b>4° BIMESTRE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Dedurre e riconoscere strutture grammaticali relative ad un contesto noto.</li><li>➤ Usare le funzioni comunicative in maniera appropriata.</li></ul> |

## LINGUA INGLESE - OBIETTIVI MINIMI

### CLASSE PRIMA

- Ascoltare e comprendere brevi istruzioni, domande e semplici frasi
- Interagire nel gioco utilizzando espressioni memorizzate.

### CLASSE SECONDA

- Ascoltare e comprendere brevi istruzioni, domande e semplici frasi
- Scrivere semplici parole
- Interagire oralmente utilizzando semplici domande/ risposte.

### CLASSE TERZA

- Ascoltare e comprendere istruzioni, domande, semplici frasi e brevi testi riferiti a situazioni concrete ed interculturali
- Comprendere brevi testi individuando nomi conosciuti, parole ed espressioni familiari
- Interagire oralmente utilizzando espressioni e frasi convenzionali
- Scrivere parole, espressioni e semplici frasi dopo averne consolidato la comprensione e la produzione orale

### CLASSE QUARTA

- Ascoltare e comprendere brevi messaggi orali relativi ad argomenti familiari, formulati mediante termini, espressioni e frasi di uso quotidiano ed interculturale
- Leggere testi molto brevi e ricavarne informazioni.
- Esprimersi oralmente in modo comprensibile, utilizzando termini ed espressioni di uso quotidiano, in relazione ad aspetti del proprio vissuto e degli ambienti di vita
- Scrivere semplici messaggi e brevi testi, relativi a se stessi, ai propri gusti, al proprio mondo

### CLASSE QUINTA

- Ascoltare e comprendere brevi messaggi orali relativi ad argomenti familiari, formulati mediante termini, espressioni e frasi di uso quotidiano ed interculturale
- Leggere testi molto brevi e ricavarne informazioni specifiche
- Esprimersi oralmente in modo comprensibile, utilizzando termini ed espressioni di uso quotidiano, in relazione ad aspetti del proprio vissuto e degli ambienti di vita
- Scrivere semplici messaggi e brevi testi, relativi a se stessi, ai propri gusti, al proprio mondo

SCUOLA PRIMARIA

## LINGUA INGLESE

### COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.

Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.

Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

### METODOLOGIE E MODALITÀ ORGANIZZATIVE

Si privilegia un approccio di tipo eclettico che combini forma e funzione e che ponga l'alunno al centro del dialogo didattico-educativo nella considerazione dei suoi bisogni formativi e dei suoi stili cognitivi. Tra le strategie metodologiche vengono individuate:

- Metodo induttivo.
- Metodo deduttivo.
- Metodo esperienziale (utilizzo delle conoscenze e abilità acquisite in contesti diversi).
- Procedura di ricerca (stimolare la curiosità dell'alunno per condurlo a sviluppare e approfondire gli input forniti).
- Scoperta guidata.
- Lavoro di gruppo.
- Brain storming.
- Role playing/jeux de rôle.
- Peer tutoring.
- Problem solving.
- Total physical response.

Si lavora anche con gruppi di alunni con possibilità di frequenti variazioni, favorendo lo scambio di comunicazione in modo che in alcuni momenti i più bravi possano procedere in base alle loro possibilità e i meno bravi possano compensare alcune parti del percorso non ancora sedimentate.

La classe si organizza anche come un laboratorio che integra la lezione frontale prediligendo l'operatività quotidiana.

### MODALITÀ DI VERIFICA E VALUTAZIONE

- Questionari a risposta aperta e a scelta multipla.
- Dettati.
- Riassunti.
- Lettere.

SCUOLA PRIMARIA

## LINGUA INGLESE

- Test.
- Dialoghi.
- Interrogazioni.
- Osservazioni dirette sistematiche individuali e di gruppo durante le varie attività psicomotorie e senso-percettive , rielaborazioni personali, rappresentazioni grafiche, schede di verifica strutturate.
  - Esercizi di matching, completamento, riordino di frasi e vero/falso.
  - Produzione scritta di cartoline, biglietti, lettere e e-mail.
  - Descrizioni.
  - Valutazione con registrazione su griglie di verifica delle competenze educative finali.

**LINGUA INGLESE / FRANCESE**  
**Classe PRIMA**

|   |  |   |
|---|--|---|
| <b>SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO</b>            | <b>LINGUA INGLESE / FRANCESE</b><br><b>Classe PRIMA</b>  |   |
|   | <b>Obiettivi generali</b>  | <b>Obiettivi specifici</b>  |
|   | <b>ASCOLTO (comprensione orale)</b>  | <p><b>Lingua inglese</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Capire i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.</li> <li>➤ Individuare l'informazione principale di messaggi orali su argomenti che riguardano la propria sfera di interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</li> </ul> <p><b>Lingua francese</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprendere frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lenta-mente (esempio: consegne brevi e semplici) e identificare il senso di frasi su argomenti conosciuti (la propria persona, la scuola, i passatempi, i propri gusti... ).</li> </ul> |
|   | <b>LETTURA (comprensione scritta)</b>  | <p><b>Lingua inglese</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Leggere e individuare informazioni concrete e prevedibili in semplici testi di uso quotidiano (per esempio un annuncio, un prospetto, un menu, un orario... ) e in lettere personali.</li> <li>➤ Leggere globalmente testi relativamente lunghi (opuscoli, articoli di giornale... ) per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi.</li> </ul> <p><b>Lingua francese</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto (esempio: cartoline, brevi messaggi di posta elettronica, semplici descrizioni personali ) e trovare alcune informazioni specifiche.</li> </ul>   |
| <b>PARLATO (produzione e interazione orale)</b> | <p><b>Lingua inglese</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando informazioni in situazioni quotidiane prevedibili, purché l'interlocutore aiuti se necessario.</li> <li>➤ Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile, purché l'interlocutore aiuti se necessario.</li> </ul> <p><b>Lingua francese</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore, anche se a volte formalmente difettose, per interagire con un compagno o un adulto con cui ha familiarità per soddisfare bisogni di tipo concreto, scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale (gusti, amici, attività scolastica ....) e chiedendo eventualmente all'interlocutore di ripetere.</li> </ul> |   |

# LINGUA INGLESE / FRANCESE

## Classe PRIMA

|   |  |  |
|---|--|--|
| <b>SCRITTURA</b>                                      |  | <p><b>Lingua inglese</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Scrivere lettere personali semplici che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare anche se con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.</li><li>➤ Scrivere semplici biografie immaginarie e lettere personali semplici, adeguate al destinatario, che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare anche se con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.</li><li>➤ Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.</li></ul> <p><b>Lingua francese</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Scrivere testi brevi e semplici (biglietti, messaggi di posta elettronica, cartoline, promemoria, brevi lettere personali per fare gli auguri, ringraziare o invitare qualcuno), anche se con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.</li></ul> |
| <b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL' APPRENDIMENTO</b> |  | <p><b>Lingua inglese</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.</li><li>➤ Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</li><li>➤ Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</li><li>➤ Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</li></ul> <p><b>Lingua francese</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.</li><li>➤ Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative</li><li>➤ Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</li><li>➤ Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</li></ul>  |
| <b>CIVILTÀ</b>  |  | <p><b>Lingua inglese</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Cenni su aspetti della cultura anglosassone operando confronti con la propria.</li></ul> <p><b>Lingua francese</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Cenni su aspetti della cultura francofona operando confronti con la propria.</li></ul>   |

**LINGUA INGLESE / FRANCESE**  
**Classe SECONDA**

|                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <b>SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO</b> | <b>Obiettivi generali</b>                       | <b>Obiettivi specifici</b>   |
|                                      | <b>ASCOLTO (comprensione orale)</b>             | <p><b>Lingua inglese</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Capire i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.</li> <li>➤ Individuare l'informazione principale di messaggi orali su argomenti che riguardano la propria sfera di interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</li> </ul> <p><b>Lingua francese</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprendere frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lenta-mente (esempio: consegne brevi e semplici) e identificare il senso di frasi su argomenti conosciuti (la propria persona, la scuola, i passatempi, i propri gusti...).</li> </ul>   |
|                                      | <b>LETTURA (comprensione scritta)</b>           | <p><b>Lingua inglese</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Leggere e individuare informazioni concrete e prevedibili in semplici testi di uso quotidiano (per esempio un annuncio, un prospetto, un menu, un orario... ) e in lettere personali.</li> <li>➤ Leggere globalmente testi relativamente lunghi (opuscoli, articoli di giornale... ) per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi.</li> </ul> <p><b>Lingua francese</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto (esempio: cartoline, brevi messaggi di posta elettronica, semplici descrizioni personali ) e trovare alcune informazioni specifiche.</li> </ul>  |
|                                      | <b>PARLATO (produzione e interazione orale)</b> | <p><b>Lingua inglese</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando informazioni in situazioni quotidiane prevedibili, purché l'interlocutore aiuti se necessario.</li> <li>➤ Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile, purché l'interlocutore aiuti se necessario.</li> </ul> <p><b>Lingua francese</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore, anche se a volte formalmente difettose, per interagire con un compagno o un adulto con cui ha familiarità per soddisfare bisogni di tipo concreto, scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale (gusti, amici, attività scolastica ....) e chiedendo eventualmente all'interlocutore di ripetere.</li> </ul> |

# LINGUA INGLESE / FRANCESE

## Classe SECONDA

|   |  |
|---|--|
| <b>SCRITTURA</b>                                      | <p><b>Lingua inglese</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Scrivere lettere personali semplici che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare anche se con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.</li><li>➤ Scrivere semplici biografie immaginarie e lettere personali semplici, adeguate al destinatario, che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare anche se con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.</li><li>➤ Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.</li></ul> <p><b>Lingua francese</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Scrivere testi brevi e semplici (biglietti, messaggi di posta elettronica, cartoline, promemoria, brevi lettere personali per fare gli auguri, ringraziare o invitare qualcuno), anche se con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.</li></ul> |
| <b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL' APPRENDIMENTO</b> | <p><b>Lingua inglese</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.</li><li>➤ Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative</li><li>➤ Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</li></ul> <p><b>Lingua francese</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.</li><li>➤ -Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</li><li>➤ -Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</li><li>➤ Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</li></ul>   |
| <b>CIVILTÀ</b>  | <p><b>Lingua inglese</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Cenni su aspetti della cultura anglosassone operando confronti con la propria.</li></ul> <p><b>Lingua francese</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Cenni su aspetti della cultura francofona operando confronti con la propria.</li></ul>   |

## LINGUA INGLESE /FRANCESE Classe TERZA

|   |  |  |
|---|--|--|
| SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO                   | <b>Obiettivi generali</b>  | <b>Obiettivi specifici</b>   |
|   | <b>ASCOLTO (comprensione orale)</b>  | <p><b>Lingua inglese</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Capire i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.</li> <li>➤ -Individuare l'informazione principale di messaggi orali su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano la propria sfera di interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</li> <li>➤ -Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</li> </ul> <p><b>Lingua francese</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente (esempio: consegne brevi e semplici) e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti (esempio: la scuola, le vacanze, i passatempi, gli amici, i propri gusti...).</li> <li>➤ Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</li> </ul> |
|   | <b>LETTURA (comprensione scritta)</b>  | <p><b>Lingua inglese</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano (per esempio un annuncio, un prospetto, un menu, un orario ...) e in lettere personali.</li> <li>➤ Leggere globalmente testi relativamente lunghi (opuscoli, articoli di giornale ...) per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</li> <li>➤ Leggere e capire testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.</li> <li>➤ Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</li> </ul> <p><b>Lingua francese</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto (messaggi di posta elettronica, lettere personali, brevi articoli di cronaca e brani letterari) e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</li> </ul>  |
| <b>PARLATO (produzione e interazione orale)</b> | <p><b>Lingua inglese</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Descrivere o presentare in modo semplice persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani, indicare che cosa piace o non piace, motivare un'opinione, ecc. con espressioni e frasi connesse in modo semplice anche se con esitazioni e con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.</li> </ul> |  |

## LINGUA INGLESE /FRANCESE Classe TERZA

|   |  |
|---|--|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</li> <li>➤ Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</li> </ul> <p><b>Lingua francese</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari, utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.</li> <li>➤ Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</li> <li>➤ Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alle situazioni.</li> </ul>  |
| <b>SCRITTURA</b>                                      | <p><b>Lingua inglese</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Raccontare per iscritto avvenimenti ed esperienze, esponendo opinioni e spiegandone le ragioni con frasi semplici.</li> <li>➤ Scrivere semplici biografie immaginarie e lettere personali semplici, adeguate al destinatario e brevi resoconti, che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare anche se con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.</li> <li>➤ Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.</li> </ul> <p><b>Lingua francese</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Scrivere testi brevi e semplici (biglietti, messaggi di posta elettronica, cartoline, promemoria, brevi lettere personali per fare gli auguri, ringraziare o invitare qualcuno, per chiedergli notizie, per parlare e raccontare le proprie esperienze...), anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.</li> <li>➤ Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.</li> </ul> |
| <b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL' APPRENDIMENTO</b> | <p><b>Lingua inglese</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.</li> <li>➤ -Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</li> <li>➤ -Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</li> <li>➤ -Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</li> </ul> <p><b>Lingua francese</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.</li> <li>➤ -Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</li> <li>➤ Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</li> </ul>   |

| <b>LINGUA INGLESE /FRANCESE Classe TERZA</b> |                |   |
|--|----------------|---|
|  |                | ➤ Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.  |
|  | <b>CIVILTÀ</b> | <b>Lingua inglese</b><br>➤ Approfondimenti su aspetti della cultura anglosassone operando confronti con la propria.<br><b>Lingua francese</b><br>➤ Approfondimenti su aspetti della cultura francofona operando confronti con la propria. |

| <b>LINGUA INGLESE FRANCESE- OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO</b> |   |   |
|---|---|---|
| <b>SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO</b>                              | <b>Classe prima</b>   |   |
|   | <b>Ascolto (comprensione orale)</b>                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere anche con varie ripetizioni semplici messaggi pronunciati chiaramente e lentamente.</li> </ul>   |
|   | <b>Lettura.(comprensione scritta)</b>                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e individuare alcune informazioni concrete in testi brevi e molto semplici, di contenuto familiare.</li> </ul>   |
|   | <b>Parlato (produzione e interazione orale)</b>                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere brevi e semplici persone, luoghi, azioni di routine anche se con esitazioni ed errori formali che non compromettano la comprensione del messaggio; affrontare brevi e semplici scambi dialogici su argomenti noti.</li> </ul> |
|   | <b>Scrittura(produzione scritta)</b>                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre semplici frasi utilizzando lessico, strutture e funzioni di base.</li> </ul>  |
|   | <b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b>                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere alcune regolarità della lingua e utilizzarle in attività guidate.</li> </ul>  |
|   | <b>Conoscenza della cultura e della civiltà anglosassone e francofona</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere alcuni aspetti della cultura dei paesi anglofoni e francofoni e cogliere le differenze con il proprio Paese.</li> </ul>  |
|   | <b>Classe seconda</b>   |   |
|   | <b>Ascolto (comprensione orale)</b>                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere anche con varie ripetizioni semplici messaggi pronunciati chiaramente e lentamente.</li> </ul>   |
|   | <b>Lettura.(comprensione scritta)</b>                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e individuare alcune informazioni concrete in testi brevi e molto semplici, di contenuto familiare.</li> </ul>   |
|   | <b>Parlato (produzione e interazione orale)</b>                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere brevi e semplici persone, luoghi, azioni di routine anche se con esitazioni ed errori formali che non compromettano la comprensione del messaggio; affrontare brevi e semplici scambi dialogici su argomenti noti.</li> </ul> |
|   | <b>Scrittura(produzione scritta)</b>                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre semplici frasi utilizzando lessico,</li> </ul>  |

| <b>LINGUA INGLESE FRANCESE- OBIETTIVI<br/>MINIMI DI APPRENDIMENTO</b>     |   |
|---|---|
|   | strutture e funzioni di base.   |
| <b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b>                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere alcune regolarità della lingua e utilizzarle in attività guidate.</li> </ul>  |
| <b>Conoscenza della cultura e della civiltà anglosassone e francofona</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere alcuni aspetti della cultura dei paesi anglofoni e francofoni e cogliere le differenze con il proprio Paese.</li> </ul>  |
| <b>Classe terza</b>   |   |
| <b>Ascolto (comprensione orale)</b>                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere anche con varie ripetizioni semplici messaggi pronunciati chiaramente e lentamente.</li> </ul>   |
| <b>Lettura.(comprensione scritta)</b>                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e individuare alcune informazioni concrete in testi brevi e molto semplici, di contenuto familiare.</li> </ul>   |
| <b>Parlato (produzione e interazione orale)</b>                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere brevi e semplici persone, luoghi, azioni di routine anche se con esitazioni ed errori formali che non compromettano la comprensione del messaggio; affrontare brevi e semplici scambi dialogici su argomenti noti.</li> </ul> |
| <b>Scrittura(produzione scritta)</b>                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre semplici frasi utilizzando lessico, strutture e funzioni di base.</li> </ul>  |
| <b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b>                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere alcune regolarità della lingua e utilizzarle in attività guidate.</li> </ul>  |
| <b>Conoscenza della cultura e della civiltà anglosassone e francofona</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere alcuni aspetti della cultura dei paesi anglofoni e francofoni e cogliere le differenze con il proprio Paese.</li> </ul>  |

## LINGUA INGLESE

### COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO PER LA SECONDA LINGUA COMUNITARIA : LINGUA INGLESE

(I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa).

L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.

Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.

Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.

Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.

Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.

Scriva semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.

Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.

Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.

Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

### COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO PER LA SECONDA LINGUA COMUNITARIA : LINGUA FRANCESE

(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa).

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

Comunica oralmente in attività che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.

Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.

Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.

Chiede spiegazioni, informazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.

Stabilisce relazioni fra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.

Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

### STRATEGIE METODOLOGICO- DIDATTICHE

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

**CURRICOLO VERTICALIZZATO  
A.S. 2021-2022**

Si privilegia un approccio di tipo eclettico che combini forma e funzione e che ponga l'alunno al centro del dialogo didattico-educativo nella considerazione dei suoi bisogni formativi e dei suoi stili cognitivi. Tra le strategie metodologiche vengono individuate:

- Metodo induttivo.
- Metodo deduttivo.
- Metodo esperienziale (utilizzo delle conoscenze e abilità acquisite in contesti diversi).
- Procedura di ricerca (stimolare la curiosità dell'alunno per condurlo a sviluppare e approfondire gli input forniti).
- Scoperta guidata.
- Lavoro di gruppo.
- Brain storming.
- Role playing/jeux de rôle.
- Peer tutoring.
- Problem solving.
- Total physical response.

Si lavora anche con gruppi di alunni con possibilità di frequenti variazioni, favorendo lo scambio di comunicazione in modo che in alcuni momenti i più bravi possano procedere in base alle loro possibilità e i meno bravi possano compensare alcune parti del percorso non ancora sedimentate.

La classe si organizza anche come un laboratorio che integra la lezione frontale prediligendo l'operatività quotidiana.

**MODALITÀ DI OSSERVAZIONE E VERIFICHE COMUNI PER LE DUE LINGUE  
COMUNITARIE**

- Questionari a risposta aperta e a scelta multipla.
- Dettati.
- Riassunti.
- Lettere.
- Test.
- Dialoghi.
- Interrogazioni.
- Osservazioni dirette.
- Esercizi di matching, completamento, riordino di frasi e vero/falso.
- Produzione scritta di cartoline, biglietti, lettere e e-mail.
- Descrizioni

La rilevazione degli apprendimenti viene effettuata in decimi e secondo le indicazioni del POF.

**CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE CONOSCENZE, ABILITÀ E COMPETENZE**

**Valutazione**

Formativa, orientativa, non sanzionatoria e non selettiva.

Trasparente e condivisa.

Sommativa.

**INDICATORI DI VALUTAZIONE**

*Lingua Inglese e Francese*

***Comprensione della lingua orale***

**CURRICOLO VERTICALIZZATO**  
**A.S. 2021-2022**

- 10** → Comprende un messaggio con immediatezza, senza difficoltà e in modo completo.  
**9** → Comprende un messaggio orale con qualche difficoltà solo con i vocaboli meno frequenti  
**8** → Comprende un messaggio dopo qualche ripetizione.  
**7** → Comprende buona parte di un messaggio dopo qualche ripetizione.  
**6** → Comprende il contenuto essenziale di un messaggio dopo diversi ascolti.  
**5** → Comprende con qualche difficoltà alcune parti del messaggio dopo diversi ascolti.  
**4** → Comprende con difficoltà solo alcuni elementi di un messaggio dopo diversi ascolti.  
**3** → Non comprende alcun elemento del messaggio.

***Comprensione della lingua scritta***

- 10** → Comprende tutte le informazioni esplicite e implicite del testo.  
**9** → Comprende tutte le informazioni esplicite del testo.  
**8** → Comprende quasi tutte le informazioni esplicite del testo.  
**7** → Comprende buona parte delle informazioni esplicite del testo.  
**6** → Comprende le linee guida del testo.  
**5** → Comprende alcune frasi del testo ma non ne coglie sempre il senso globale.  
**4** → Comprende solo alcune parole del testo ma non ne coglie il senso globale.  
**3** → Non comprende alcun elemento di un testo.

***Comprensione e interazione orale***

- 10** → Comprende e interagisce correttamente e con buona pronuncia e disinvoltura in contesti lessicali noti.  
**9** → Comprende e interagisce correttamente e con buona pronuncia in contesti lessicali noti.  
**8** → Comprende abbastanza bene e interagisce in contesti lessicali noti in modo piuttosto corretto.  
**7** → Comprende in modo corretto quasi tutto e interagisce in modo abbastanza corretto e con pronuncia discreta in contesti lessicali noti  
**6** → Comprende ad un secondo ascolto e affronta con sufficiente correttezza brevi scambi dialogici su argomenti noti.  
**5** → Comprende in modo frammentario e produce messaggi scorretti che rendono poco intelligibile la comunicazione.  
**4** → Comprende qualche elemento in contesto interattivo e produce messaggi non intelligibili.  
**3** → Non comprende il proprio interlocutore e non produce alcun messaggio.

***Interazione e produzione scritta***

- 10** → Scrive in modo personale, appropriato e corretto senza errori grammaticali e di ortografia.  
**9** → Scrive in modo chiaro e generalmente corretto con alcune imprecisioni lessicali e grammaticali.  
**8** → Scrive in modo comprensibile e piuttosto corretto con alcuni errori grammaticali e di ortografia che non impediscono la comunicazione.  
**7** → Scrive in modo comprensibile e abbastanza corretto con diversi errori grammaticali e di ortografia che non impediscono la comunicazione.  
**6** → Scrive in modo comprensibile ma con errori di grammatica e di ortografia che comunque non costituiscono ostacolo importante alla comunicazione.  
**5** → Scrive in modo poco comprensibile e incompleto delle frasi e commette errori di grammatica e ortografia che rendono difficile la comunicazione.  
**4** → Scrive parole ortograficamente scorrette e nel costruire semplici frasi usa parole in italiano e ignora elementi grammaticali di base.  
**3** → Non produce alcun tipo di testo.

**CURRICOLO VERTICALIZZATO**  
**A.S. 2021-2022**

***Conoscenze grammaticali***

- 10** → Usa correttamente tutte le regole grammaticali che conosce.
- 9** → Usa correttamente le regole grammaticali studiate, con qualche lieve svista.
- 8** → Usa in modo corretto la maggior parte delle regole grammaticali studiate
- 7** → Usa in modo abbastanza corretto buona parte delle regole grammaticali studiate
- 6** → Usa in modo corretto una parte delle regole grammaticali studiate
- 5** → Usa in modo poco corretto le regole grammaticali studiate.
- 4** → Non sa usare le regole grammaticali studiate.
- 3** → Non conosce alcuna regola grammaticale.



## CURRICOLO VERTICALIZZATO

A.S. 2021-2022

|   |                     | RELIGIONE   |
|---|---------------------|---|
| SCUOLA DELL'INFANZIA  |                     |   |
| Traguardi per lo sviluppo delle competenze  | Obiettivi specifici |   |
| Il bambino:<br>ama e rispetta la natura e il prossimo e comprende il valore di esemplarità della vita di alcuni Santi.  | <b>1° bimestre</b>  |   |
|   | <b>3 anni</b>       | <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Scoprire la scuola come spazio di nuovi incontri e amicizie.</li><li>➤ Sperimentare relazioni serene con gli altri.</li></ul>   |
|   | <b>4 anni</b>       | <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Prendere consapevolezza dell'importanza di vivere relazioni positive all'interno del gruppo sezione.</li></ul>  |
|   | <b>5 anni</b>       | <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Sperimentare relazioni comunicative con i coetanei e con gli adulti.</li><li>➤ Osservare la natura e rispettarla in quanto dono di Dio creatore.</li><li>➤ Percepire cosa significa rispettarsi l'un l'altro.</li></ul>   |
| Il bambino:<br>conosce le feste cristiane: il Natale e l'Epifania in Italia ed Europa;<br>comprende che Gesù insegna agli uomini a volersi bene e a vivere nell'amore e nella pace. | <b>2° bimestre</b>  |   |
|   | <b>3 anni</b>       | <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Conoscere e leggere i simboli natalizi.</li></ul>   |
|   | <b>4 anni</b>       | <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Cogliere il significato umanistico del Natale.</li></ul>  |
|   | <b>5 anni</b>       | <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Ascoltare e comprendere gli eventi natalizi narrati nei Vangeli</li><li>➤ Conoscere i segni della tradizione natalizia.</li><li>➤ Compiere gesti di condivisione verso i più piccoli.</li><li>➤ Conoscere diverse tradizioni natalizie italiane ed europee.</li></ul> |
| Il bambino:<br>conosce quale sia il valore dell'amicizia nella vita di Gesù;<br>sperimenta l'amicizia all'interno dei gruppi di appartenenza (famiglia, scuola, altri ambienti).    | <b>3° bimestre</b>  |   |
|   | <b>3 anni</b>       | <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Intuire, attraverso la figura di Gesù, che tutti i bambini sono uguali.</li></ul>   |
|   | <b>4 anni</b>       | <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Scoprire la bellezza della crescita per maturare un positivo senso di sé.</li><li>➤ - Vedere in Gesù un esempio di amore, amicizia ed altruismo.</li></ul>  |

**CURRICOLO VERTICALIZZATO**  
**A.S. 2021-2022**

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | <p><b>5 anni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Cogliere il significato della carità e della generosità verso gli altri.</li> <li>➤ Scoprire nei miracoli di Gesù un invito alla bontà e all'amore.</li> </ul>  |
|  | <p>Il bambino:<br/>conosce il significato dei gesti di condivisione compiuti da Gesù;<br/>conosce alcuni simboli pasquali, i loro significati e le tradizioni più importanti del proprio territorio.</p> | <p style="text-align: center;"><b>4° bimestre</b></p> <p><b>3 anni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere i segni e i simboli pasquali.</li> </ul> <p><b>4 anni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere gli eventi pasquali e condividere la gioia della festa.</li> <li>➤ Comprendere il significato altruistico della Pasqua.</li> </ul> <p><b>5 anni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ascoltare il racconto evangelico della Pasqua e intuire il significato cristiano.</li> <li>➤ Cogliere il messaggio umano della Pasqua.</li> <li>➤ Conoscere alcune opere d'arte legate alla Pasqua.</li> <li>➤ Conoscere alcune tradizioni pasquali del proprio territorio.</li> </ul>  |
|  | <p>Il bambino:<br/>impara a vivere la pace e l'amore donato da Gesù;<br/>intuisce, attraverso la figura di Maria, l'importanza del rispetto verso la donna.</p>  | <p style="text-align: center;"><b>4° bimestre</b></p> <p><b>3 anni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprendere che la preghiera è dialogo con Gesù.</li> <li>➤ Conoscere Maria come la mamma di Gesù.</li> </ul> <p><b>4 anni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Scoprire la domenica come giorno speciale.</li> <li>➤ Intuisce attraverso i racconti evangelici il significato cristiano della maternità di Maria.</li> <li>➤ Conoscere l'edificio Chiesa come luogo di incontro dei cristiani.</li> </ul> <p><b>5 anni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Intuire il valore di Maria come madre e donna.</li> <li>➤ Conoscere la Chiesa: i luoghi e le persone che la costituiscono.</li> <li>➤ Conoscere l'importanza dei luoghi di culto di altre fedi.</li> </ul> |

## RELIGIONE

SCUOLA DELL'INFANZIA

### METODOLOGIE E MODALITÀ ORGANIZZATIVE

Predisposizione di un accogliente e motivante ambiente di vita, di relazioni e di apprendimenti che, escludendo impostazioni precocemente disciplinaristiche e trasmissive, favorisca una pratica basata sull'articolazione di attività, sia strutturate che libere, differenziate, progressive e mediate attraverso :

1. la valorizzazione del gioco
2. l'esplorazione e la ricerca e la sperimentazione.
3. la narrazione

Raggruppamenti di bambini in

- Piccolo e grande gruppo
- Gruppi sezione e d'intersezione
- Sedute psicomotorie

### MODALITÀ DI VERIFICA E VALUTAZIONE

Osservazioni dirette sistematiche individuali e di gruppo durante le varie attività psico-motorie e senso-percettive , rielaborazioni personali, rappresentazioni grafiche,schede di verifica strutturate.

Valutazione con registrazione su griglie di verifica delle competenze educative finali.

## RELIGIONE - Classe PRIMA

|                 | Traguardi delle competenze   | Obiettivi specifici di apprendimento   |
|-----------------|--|--|
| SCUOLA PRIMARIA | <p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p>                                      | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Scoprire l'importanza del vivere insieme, valorizzando le diversità di ognuno.</li><li>➤ Riconoscere la dimensione del sé, dell'altro e della condivisione nello stare insieme.</li><li>➤ Scoprire nell'ambiente i segni che richiamano ai cristiani e a tanti credenti la presenza di Dio creatore e Padre.</li></ul> |
|                 | <p>L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> | <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Cogliere i segni cristiani del Natale.</li></ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Cogliere i segni cristiani della Pasqua.</li><li>➤ Descrivere l'ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani, familiari, sociali e religiosi.</li></ul>                                     |
|                 | <p>L'alunno riflette sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p>                | <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Descrivere l'ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani, familiari, sociali e religiosi.</li></ul>   |

## RELIGIONE - Classe SECONDA

|                 | Traguardi delle competenze  | Obiettivi specifici di apprendimento  |
|-----------------|---|---|
| SCUOLA PRIMARIA | L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.                                      | <b>1° BIMESTRE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Scoprire l'importanza del vivere insieme, valorizzando le diversità di ognuno.</li><li>➤ Scoprire la bellezza del creato.</li><li>➤ Osservare la realtà e coglierne gli elementi e le trasformazioni.</li><li>➤ Acquisire forme di rispetto verso la natura.</li></ul> |
|                 | L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. | <b>2° BIMESTRE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Individuare il significato religioso del Natale.</li><li>➤ Scoprire l'origine della tradizione del Natale.</li></ul> <b>3° BIMESTRE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Riconoscere segni e simboli della Pasqua cristiana.</li></ul>                          |
|                 | L'alunno riflette sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.                | <b>4° BIMESTRE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Scoprire l'importanza del vivere insieme e sviluppare sentimenti di rispetto e di amicizia verso gli altri.</li><li>➤ Attivare atteggiamenti di ascolto, conoscenza di sé e di relazione positiva nei confronti degli altri.</li></ul>                                 |

| <b>RELIGIONE - Classe TERZA</b> |   |   |
|---------------------------------|---|---|
|                                 | <b>Traguardi delle competenze</b>   | <b>Obiettivi specifici di apprendimento</b>   |
| <b>SCUOLA PRIMARIA</b>          | <p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre.<br/>L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi.<br/>L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.<br/>L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo<br/>Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili per collegarle alla propria esperienza.</p> | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Scoprire che l'uomo fin dalla sua origine si è sempre posto delle domande sull'origine di sé e dell'universo per dare senso alla vita.</li> <li>➤ Riconoscere nei racconti mitologici il tentativo dell'uomo di rispondere alle domande sull'origine della vita e del cosmo.</li> <li>➤ Riconoscere i comportamenti corretti per rispettare il mondo e la natura.</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Individuare il significato religioso dei segni del Natale.</li> <li>➤ Conoscere le relative profezie sulla venuta del Messia.</li> </ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere alcune espressioni di religiosità primitiva.</li> <li>➤ Conoscere le caratteristiche essenziali delle religioni del mondo antico e la distinzione delle stesse in politeiste e monoteiste.</li> <li>➤ Confrontare la Pasqua ebraica e cristiana, rilevando le differenze di significato e comprendendo il valore di tale festa vissuta da entrambe le religioni monoteiste.</li> </ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprendere che la storia dei Patriarchi nell'Antico Testamento è storia e identità di un popolo.</li> <li>➤ Conoscere le tappe fondamentali della storia del popolo d'Israele.</li> </ul> |

## RELIGIONE - Classe QUARTA

|                        | Traguardi delle competenze   | Obiettivi specifici di apprendimento  |
|------------------------|--|---|
| <b>SCUOLA PRIMARIA</b> | <p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre.</p> <p>L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</p> <p>Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>L'alunno riflette sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p> <p>L'alunno identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico.</p> | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprendere che dalle prime forme di religiosità degli uomini preistorici si sono sviluppate le antiche religioni politeiste.</li> <li>➤ Riconoscere nella fede del popolo ebraico la prima forma di monoteismo della storia.</li> <li>➤ Riconoscere che la Bibbia è il libro Sacro degli Ebrei e dei Cristiani</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere espressioni culturali del Natale nell'arte e nelle tradizioni popolari.</li> <li>➤ Interpretare i racconti evangelici del Natale secondo una prospettiva storico-artistica.</li> </ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Individuare il territorio geografico della Palestina collocando sulla linea del tempo le informazioni storiche dell'ambiente sociale del tempo di Gesù.</li> <li>➤ Riconoscere nei Vangeli la fonte storico-religiosa privilegiata per la conoscenza di Gesù.</li> <li>➤ Conoscere esempi artistici ispirati alla Pasqua</li> <li>➤ Individuare la Pasqua nelle tradizioni locali e nel mondo.</li> </ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ricostruire le principali tappe della storia del cristianesimo delle origini.</li> <li>➤ Conoscere il valore simbolico dell'arte paleocristiana delle catacombe.</li> </ul> |

## RELIGIONE - Classe QUINTA

|                 | Traguardi delle competenze   | Obiettivi specifici di apprendimento  |
|-----------------|--|---|
| SCUOLA PRIMARIA | <p>L'alunno utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e rispetto reciproco.</p> <p>L'alunno comprende il concetto di ecumenismo e rivela come il dialogo costruttivo favorisca la conoscenza e il rispetto dell'altro.</p> <p>Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>L'alunno matura atteggiamenti di rispetto e tolleranza verso culture e religioni diverse della propria.</p> | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Conoscere gli avvenimenti storici che portarono all'affermazione del cristianesimo.</li><li>➤ Comprendere l'importanza del dialogo interreligioso tra le religioni per la costruzione della pace, la difesa dei diritti umani, la promozione dei paesi in difficoltà.</li><li>➤ Scoprire che il cristianesimo nel corso dei secoli ha subito separazioni e incomprensioni che hanno determinato grandi scismi.</li></ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Conoscere espressioni culturali del Natale nell'arte e nelle tradizioni popolari.</li><li>➤ Scoprire tradizioni e segni del Natale celebrato nelle diverse confessioni cristiane.</li></ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Conoscere gli elementi essenziali dell'Ebraismo.</li><li>➤ Conoscere gli elementi essenziali dell'Islamismo.</li><li>➤ Individuare nelle tradizioni locali l'interpretazione dell'evento pasquale vissuto dalla comunità dei credenti.</li></ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Conoscere gli elementi costitutivi delle grandi religioni presenti nel mondo.</li><li>➤ Scoprire alcuni luoghi sacri e mete di pellegrinaggio per le religioni più diffuse nel mondo.</li></ul> |

## **RELIGIONE**

### **COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

- L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.
- L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
- L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili per collegarle alla propria esperienza.
- L'alunno utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e rispetto reciproco.
- L'alunno matura atteggiamenti di rispetto e tolleranza verso culture e religioni diverse della propria.
- L'alunno sa che nel mondo esistono diverse religioni e che ognuna è degna di rispetto, ne coglie i valori umani ed universali.

### **METODOLOGIE E MODALITÀ ORGANIZZATIVE**

Punto di partenza imprescindibile sarà la dimensione esperienziale, diretta o indiretta, di tipo personale, relazionale; inoltre, saranno privilegiate le attività che implicano la narrazione, la drammatizzazione, l'osservazione e la produzione di materiale grafico di vario genere; disegni, attività ludiche e musicali. Metodologicamente efficaci saranno, anche, i momenti dedicati a discussioni libere o guidate, all'uso di materiali audio e video e di documenti iconografici e testuali.

Nelle classi 4° e 5° si prevedono attività con l'utilizzo mediato delle fonti corredato da elementi minimi di analisi del testo e di ricerca.

Gli alunni con difficoltà seguiranno le unità di lavoro della classe di appartenenza con opportune semplificazioni e adattamenti metodologici e particolare attenzione allo sviluppo dei livelli di autonomia e partecipazione.

### **MODALITÀ DI VERIFICA E VALUTAZIONE**

Si prevedono momenti di verifica in itinere, al fine di rilevare eventuali difficoltà o possibilità di approfondimenti, nonché di consolidare l'apprendimento, e verifiche sommative quadrimestrali che permetteranno il controllo del grado di assimilazione delle conoscenze e di sviluppo delle abilità raggiunto dai singoli alunni.

**SCUOLA PRIMARIA**

## RELIGIONE - OBIETTIVI MINIMI

### CLASSE PRIMA

- Scoprire l'importanza del vivere insieme, valorizzando le diversità di ognuno.
- Cogliere nell'ambiente i segni del Natale e della Pasqua.
- Conoscere l'ambiente in cui è vissuto Gesù.

### CLASSE SECONDA

- Osservare la realtà e coglierne gli elementi e le trasformazioni.
- Scoprire l'importanza del vivere insieme e sviluppare sentimenti di amicizia e rispetto verso gli altri.
- Cogliere nell'ambiente i segni del Natale e della Pasqua e riconoscerne il significato cristiano.

### CLASSE TERZA

- Attivare atteggiamenti di conoscenza di sé e di relazione positiva nei confronti degli altri.
  - Scoprire la bellezza del creato.
  - Individuare le forme di rispetto verso la natura.
  - Individuare il significato religioso del Natale e della Pasqua.
- Conoscere il politeismo delle antiche civiltà.
- Conoscere a grandi linee le tappe fondamentali della storia del popolo di Israele.

### CLASSE QUARTA

- Conoscere le caratteristiche essenziali delle religioni del mondo antico e la distinzione delle stesse in politeiste e monoteiste.
- Individuare il territorio geografico della Palestina collocandovi le informazioni storiche dell'ambiente sociale del tempo.
- Possedere alcune coordinate storico-geografiche e sociali della Palestina ai tempi di Gesù.
- Individuare il significato religioso del Natale e della Pasqua.
- Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo a partire dai vangeli.
- Conoscere la nascita e la diffusione delle prime comunità cristiane.

### CLASSE QUINTA

- Conoscere le principali denominazioni cristiane.
- Scoprire gli elementi essenziali delle grandi religioni.
- Maturare atteggiamenti di rispetto e tolleranza verso culture e religioni diverse della propria.

SCUOLA PRIMARIA

**CURRICOLO VERTICALIZZATO**  
**A.S. 2021-2022**

## RELIGIONE - Classe PRIMA

| SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO | Obiettivi generali   | Obiettivi specifici   |
|-------------------------------|--|---|
|                               | <p>L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p> <p>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p> <p>Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù.</p> | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</li><li>• Riconoscere gli elementi che caratterizzano fenomenologicamente una religione.</li><li>• Riconoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti le religioni naturali. –</li><li>• Riconoscere segni e simboli della fede cristiana nelle manifestazioni artistico culturali.</li></ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti la religione biblico-rivelata.</li><li>• Riconoscere gli elementi che caratterizzano fenomenologicamente una religione.</li><li>• Riconoscere segni e simboli della fede cristiana nelle manifestazioni artistico culturali.</li></ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ricostruire le tappe principali della storia di Israele. –</li><li>• Individuare il territorio geografico della Palestina collocandovi le informazioni sull'ambiente sociale del tempo.</li><li>• Riconoscere segni e simboli della fede cristiana nelle manifestazioni artisti culturali.</li></ul> <p><b>3°E 4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere le diverse fonti storiche cristiane e non cristiane che dimostrano l'esistenza storica di Gesù.</li><li>• Riconoscere segni e simboli della fede cristiana nelle manifestazioni artistico culturali.</li></ul> |

## RELIGIONE - Classe SECONDA

|                                      | <b>RELIGIONE - Classe SECONDA</b>   |   |
|--------------------------------------|---|---|
| <b>SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO</b> | <b>Obiettivi generali</b>   | <b>Obiettivi specifici</b>  |
|                                      | <p>Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del Cristianesimo delle origini.</p> <p>Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e gli confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne un'interpretazione consapevole.</p> <p>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti. Ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p> | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Descrivere la struttura della Chiesa primitiva.</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riferire i successi e le difficoltà nella diffusione della Chiesa nei primi secoli.</li> <li>➤ Descrivere a grandi linee la storia della Chiesa medioevale individuandone le figure più rappresentative.</li> </ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea.</li> <li>➤ Comprendere il significato principale dei simboli cristiani</li> </ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Collocare storicamente lo Scisma d'Oriente e la Riforma protestante descrivendone la cause e gli artefici.</li> <li>➤ Descrivere gli elementi architettonici più significativi dell'edificio chiesa nei diversi stili e periodi storici. –</li> <li>➤ Traguardi minimi da raggiungere al termine della classe seconda:</li> <li>➤ Conoscere a grandi linee la storia delle prime comunità cristiane.</li> <li>➤ Saper individuare alcune tappe fondamentali della storia della Chiesa.</li> </ul> |

## RELIGIONE - Classe TERZA

|                               | Obiettivi generali   | Obiettivi specifici   |
|-------------------------------|--|---|
| SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO | <p>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti. Ecc.), ne individua le tracce in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p> <p>Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda</p> | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprendere ed usare correttamente i termini specifici del linguaggio religioso.</li> <li>➤ Riflettere sul significato di libertà e rispetto della legge morale</li> <li>➤ Individuare nelle testimonianze di vita evangelica, anche attuali, scelte di libertà per un proprio progetto di vita.</li> <li>➤ Riconoscere segni e simboli della fede cristiana nelle manifestazioni artistico culturali.</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Confrontare e motivare l'originalità della risposta cristiana con quella delle altre religioni relativamente alla vita, al mondo, alla morte.</li> <li>➤ Riflettere sul significato di libertà e rispetto della legge morale</li> <li>➤ Riconoscere segni e simboli della fede cristiana nelle manifestazioni artistico culturali.</li> </ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Confrontare e motivare l'originalità della risposta cristiana con quella delle altre religioni relativamente alla vita, al mondo e alla morte.</li> <li>➤ Riflettere sul significato di libertà e rispetto della legge morale.</li> <li>➤ Riconoscere segni e simboli della fede cristiana nelle manifestazioni artistico culturali.</li> </ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Saper adoperare documenti storico- culturali.</li> <li>➤ Individuare il messaggio centrale della cultura religiosa, utilizzando informazioni storico- letterarie e seguendo diversi metodi di lettura.</li> <li>➤ Riconoscere segni e simboli della fede cristiana nelle manifestazioni artistico culturali.</li> </ul> |

| <b>RELIGIONE - OBIETTIVI MINIMI</b>  |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO</b> | <b>Classe prima</b>  |
|                                      | <ul style="list-style-type: none"><li>• Individuare gli elementi che caratterizzano le religioni naturali.</li><li>• Individuare alcune caratteristiche della Religione ebraica.</li></ul>   |
|                                      | <b>Classe seconda</b>  |
|                                      | <ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere a grandi linee la storia delle prime comunità cristiane.</li><li>• Saper individuare alcune tappe fondamentali della storia della Chiesa.</li></ul>  |
|                                      | <b>Classe terza</b>  |
|                                      | <ul style="list-style-type: none"><li>• Saper individuare alcune caratteristiche fondamentali delle principali Confessioni cristiane e Religioni diffuse nel mondo.</li><li>• Riflettere sul significato di libertà e rispetto della legge morale.</li></ul> |

## RELIGIONE

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

### COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA

- Comprendere le differenze culturali
- Essere sensibili alla difesa dei diritti umani
- Essere consapevoli dell'appartenenza alla comunità
- Impegnarsi personalmente in iniziative di solidarietà
- Comprendere la dignità della persona, la libertà di coscienza, la responsabilità verso il creato, la promozione della pace mediante la ricerca di un 'autentica giustizia sociale e l'impegno per il bene comune".
- Interpretare la presenza della religione nella società contemporanea in un contesto di pluralismo culturale e religioso, nella prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sul principio del diritto alla libertà religiosa".
- Comprendere ed usare correttamente i termini del linguaggio religioso.
- Essere in grado di consultare brani biblici o altri documenti
- Essere in grado di realizzare elaborati
- Produrre ricerche guidate

### STRATEGIE METODOLOGICO- DIDATTICHE

- Metodo induttivo
- Metodo deduttivo
- Metodo esperienziale
- Lavoro di gruppo

Si lavora con gruppi flessibili di alunni e anche per classi aperte, favorendo lo scambio di comunicazione in modo che in alcuni momenti i più bravi possano procedere in base alle loro possibilità e i meno bravi possano compensare alcune parti del percorso non ancora sedimentate.

La classe si organizza come un laboratorio che mira a superare la lezione frontale prediligendo l'operatività quotidiana.

### MODALITÀ DI OSSERVAZIONE E VERIFICHE

- Questionari
- Riassunti
- Test
- Osservazioni dirette

### VALUTAZIONE

La valutazione può essere:

- Formativa, orientativa e non selettiva
- Trasparente e condivisa
- Sommativa

#### VERIFICA DEL LAVORO

Il lavoro svolto viene verificato alla fine del primo quadrimestre per una valutazione

**CURRICOLO VERTICALIZZATO**  
**A.S. 2021-2022**

|  |  |
|--|--|
|  | <p>formativa/sommativa e per una eventuale rimodulazione del percorso. Alla fine dell'anno scolastico la valutazione sommativa dei gruppi indicherà gli elementi che hanno favorito o bloccato il processo formativo esaminando l'opportunità di dar credito per un sicuro recupero nell'anno successivo</p> |
|--|--|



## CURRICOLO VERTICALIZZATO

A.S. 2021-2022

| <b>I DISCORSI E LE PAROLE - LINGUA ITALIANA</b> |  |   |
|---|--|---|
|   | <b>Competenze</b>  | <b>Obiettivi specifici 3 anni</b>   |
| <b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>                     | <p>Sviluppa fiducia e motivazione nell'esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni, le proprie domande, i propri ragionamenti e i propri pensieri attraverso il linguaggio verbale utilizzato in modo differenziato e appropriato nelle diverse attività.</p> <p>Sviluppa un repertorio linguistico adeguato alle esperienze e agli apprendimenti compiuti nei diversi campi di esperienza.</p>                          | <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Esprimere bisogni e sentimenti con il linguaggio verbale.</li><li>➤ Ascoltare, prestare attenzione a brevi racconti e descrivere liberamente.</li><li>➤ Rispondere a semplici domande.</li><li>➤ Ripetere brevi filastrocche, canti e poesie,</li></ul>   |
|   | <b>Competenze</b>  | <b>Obiettivi specifici 4 anni</b>   |
|   | <p>L'alunno sviluppa fiducia nelle proprie capacità linguistiche.</p> <p>L'alunno sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p> <p>L'alunno ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede ed offre spiegazioni e usa il linguaggio per progettare attività e per definirne le regole.</p> | <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Riconoscere e comunicare emozioni e stati d'animo. Parlare di sé e delle proprie esperienze.</li><li>➤ Ascoltare, comprendere e commentare racconti e storie attraverso l'utilizzo di immagini.</li><li>➤ Arricchire il lessico e l'articolazione della frase.</li><li>➤ Utilizzare nuovi termini in modo appropriato,</li><li>➤ Ascoltare, intervenire e dialogare adeguatamente in diversi contesti.</li><li>➤ Memorizzare filastrocche e poesie cogliendone il significato del messaggio ed imitare semplici gesti di canzoni e giochi</li></ul> |

| <b>I DISCORSI E LE PAROLE - LINGUA ITALIANA</b>  |  |
|--|--|
| <p>L'alunno sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni, inventa nuove parole, cerca somiglianze ed analogie tra suoni e significati.</p>  |  |
| <b>Competenze</b>  | <b>Obiettivi specifici 5 anni</b>  |
| <p>L'alunno sviluppa fiducia nelle proprie capacità linguistiche.</p> <p>L'alunno sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p> <p>L'alunno ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</p> <p>L'alunno sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni, inventa nuove parole e cerca somiglianze e analogie tra suoni e significati.</p> <p>L'alunno ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p> <p>L'alunno si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche tecnologie digitali e i nuovi media.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riferire sulle esperienze apprese, attraverso i linguaggi verbali.</li> <li>➤ Ascoltare, intervenire e dialogare adeguatamente in diversi contesti.</li> <li>➤ Comprendere ed interpretare il significato delle immagini.</li> <li>➤ Descrivere liberamente ciò che si ascolta, raccontare, inventare, ascoltare e comprendere le storie.</li> <li>➤ Rielaborare nelle varie forme espressive racconti, filastrocche e resoconti.</li> <li>➤ Individuare e ricercare l'ordine cronologico delle sequenze di una storia o di una esperienza.</li> <li>➤ Saper interagire con gli altri rispettando il pensiero diverso dal proprio e comprendere relazioni significative.</li> <li>➤ Distinguere tra segno della parola e dell'immagine per approfondire le conoscenze.</li> </ul> |

## I DISCORSI E LE PAROLE - LINGUA ITALIANA

### Competenze al termine della scuola d'infanzia

Il bambino sa:

- 1) Usare il linguaggio come mezzo di comunicazione.
- 2) Ascoltare e comprendere una narrazione e/o semplici messaggi.
- 3) Esprimersi utilizzando frasi semplici a partire dall'uso di articolo e nome
- 4) Allenare la memorizzazione e la strutturazione di frasi corrette .
- 5) Ripetere brevi poesie e filastrocche. Acquisire scioltezza nell'emissione della voce.
- 6) Illustrare con parole proprie un'immagine o una sequenza di immagini.
- 7) Apprezzare e gustare, l'ascolto, la memorizzazione e la riproduzione di filastrocche o poesie.
- 8) Ricostruire un'esperienza seguendo la scansione temporale. Arricchire il patrimonio linguistico.

## I DISCORSI E LE PAROLE - LINGUA ITALIANA

SCUOLA DELL'INFANZIA

### METODOLOGIE E MODALITÀ ORGANIZZATIVE

Predisposizione di un accogliente e motivante ambiente di vita, di relazioni e di apprendimenti che, escludendo impostazioni precocemente disciplinaristiche e trasmissive, favorisca una pratica basata sull'articolazione di attività, sia strutturate che libere, differenziate, progressive e mediate attraverso :

1. la valorizzazione del gioco
2. l'esplorazione e la ricerca e la sperimentazione.
3. la narrazione

Raggruppamenti di bambini in

- Piccolo e grande gruppo
- Gruppi sezione e d'intersezione
- Sedute psicomotorie

### MODALITÀ DI VERIFICA E VALUTAZIONE

Osservazioni dirette sistematiche individuali e di gruppo durante le varie attività psico-motorie e senso-percettive , rielaborazioni personali, rappresentazioni grafiche, schede di verifica strutturate.

Valutazione con registrazione su griglie di verifica delle competenze educative finali.

## LINGUA ITALIANA - Classe PRIMA

|                 | Traguardi delle competenze   | Obiettivi specifici di apprendimento  |
|-----------------|--|---|
| SCUOLA PRIMARIA | <p><b>Ascolto e parlato</b><br/>L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti.</p>                                   | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ascoltare e comprendere vari messaggi in diverse situazioni comunicative.</li> <li>➤ Comunicare oralmente in modo chiaro e corretto in diverse situazioni comunicative.</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ascoltare e comprendere vari messaggi in diverse situazioni comunicative.</li> <li>➤ Comunicare oralmente in modo chiaro e corretto in diverse situazioni comunicative.</li> </ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ascoltare e comprendere vari messaggi in diverse situazioni comunicative.</li> <li>➤ Comunicare oralmente in modo chiaro e corretto in diverse situazioni comunicative.</li> </ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ascoltare e comprendere vari messaggi in diverse situazioni comunicative.</li> <li>➤ Comunicare oralmente in modo chiaro e corretto in diverse situazioni comunicative.</li> </ul> |
|                 | <p><b>Lettura</b><br/>L'alunno legge testi appartenenti alla letteratura dell'infanzia e di vario genere in vista di scopi funzionali.</p>   | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Avviare alla tecnica della letto-scrittura.</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Acquisire la tecnica della letto-scrittura.</li> </ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Leggere e comprendere testi di vario tipo.</li> </ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Leggere e comprendere testi di vario tipo.</li> </ul>   |
|                 | <p><b>Elementi di grammatica e riflessione sugli usi della lingua</b><br/>L'alunno svolge attività di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge.</p> | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Attivare semplici riflessioni metafonologiche.</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Attivare semplici riflessioni su parole ed espressioni presenti nei testi e rispettare le fondamentali convenzioni ortografiche.</li> </ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Attivare semplici riflessioni su parole ed espressioni presenti nei testi e rispettare le fondamentali convenzioni ortografiche.</li> </ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Attivare semplici riflessioni su parole ed espressioni presenti nei testi e rispettare le fondamentali convenzioni ortografiche.</li> </ul>   |

## LINGUA ITALIANA - Classe PRIMA

|  | <b>Traguardi delle competenze</b>   | <b>Obiettivi specifici di apprendimento</b>  |
|--|---|--|
|  | <b>Scrittura</b><br>L'alunno produce testi legati alle diverse occasioni di scrittura.  | <b>1° BIMESTRE</b><br>➤ Organizzare correttamente lo spazio grafico.<br><b>2° BIMESTRE</b><br>➤ Organizzare da un punto di vista grafico la comunicazione scritta, utilizzando anche diversi caratteri.<br><b>3° BIMESTRE</b><br>➤ Produrre frasi e brevi testi chiari e corretti.<br><b>4° BIMESTRE</b><br>➤ Produrre frasi e brevi testi chiari e corretti.  |
|  | <b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b><br>Comprende in brevi testi il significato di parole non note. | <b>1° BIMESTRE</b><br>➤ Comprendere in brevi testi ascoltati il significato di parole non note basandosi sul contesto e sulla conoscenza intuitiva della famiglie di parole.<br><b>2° BIMESTRE</b><br>➤ Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sul contesto e sulla conoscenza intuitiva della famiglie di parole.<br><b>3° BIMESTRE</b><br>➤ Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sul contesto e sulla conoscenza intuitiva della famiglie di parole.<br><b>4° BIMESTRE</b><br>➤ Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sul contesto e sulla conoscenza intuitiva della famiglie di parole. |

| <b>LINGUA ITALIANA - Classe SECONDA</b> |  |  |
|---|--|--|
|   | <b>Traguardi delle competenze</b>  | <b>Obiettivi specifici di apprendimento</b>  |
| SCUOLA PRIMARIA                         | <p><b>Ascolto e parlato</b><br/>L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti.</p>                                   | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ascoltare messaggi verbali per coglierne gli elementi significativi.</li> <li>➤ Parlare in situazioni comunicative diverse per interagire adeguatamente ed efficacemente con interlocutori differenti.</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ascoltare messaggi verbali per coglierne gli elementi significativi.</li> <li>➤ Parlare in situazioni comunicative diverse per interagire adeguatamente ed efficacemente con interlocutori differenti.</li> </ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture.</li> </ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ascoltare messaggi diversi per coglierne gli elementi significativi.</li> <li>➤ Parlare in situazioni comunicative diverse per interagire adeguatamente ed efficacemente con interlocutori differenti.</li> </ul> |
|   | <p><b>Letture</b><br/>L'alunno legge testi appartenenti alla letteratura dell'infanzia e di vario genere in vista di scopi funzionali.</p>   | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Leggere in modo funzionale allo scopo, silenziosamente e ad alta voce, testi di vario tipo, dimostrando di comprenderne il contenuto.</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Leggere in modo funzionale allo scopo, silenziosamente e ad alta voce, testi di vario tipo, dimostrando di comprenderne il contenuto.</li> </ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Leggere in modo funzionale allo scopo, silenziosamente e ad alta voce, testi di vario tipo, dimostrando di comprenderne il contenuto.</li> </ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Leggere in modo funzionale allo scopo, silenziosamente e ad alta voce, testi di vario tipo, dimostrando di comprenderne il contenuto.</li> </ul>  |
|   | <p><b>Elementi di grammatica e riflessione sugli usi della lingua</b><br/>L'alunno svolge attività di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge.</p> | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riflettere sulle strutture e sulle funzioni della lingua.</li> <li>➤ Conosce e applica nella produzione scritta le regole ortografiche trattate.</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riflettere sulle strutture e sulle funzioni della lingua.</li> <li>➤ Conosce e applica nella produzione scritta le regole ortografiche trattate.</li> </ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riflettere sulle strutture e sulle funzioni della lingua.</li> </ul>  |

| <b>LINGUA ITALIANA - Classe SECONDA</b> |   |   |
|---|---|---|
|   | <b>Traguardi delle competenze</b>   | <b>Obiettivi specifici di apprendimento</b>   |
|   |   | <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riflettere sulle strutture e sulle funzioni della lingua.</li> </ul>   |
|   | <p><b>Scrittura</b><br/>L'alunno produce testi legati alle diverse occasioni di scrittura.</p>  | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Produrre frasi di diverso tipo in modo chiaro e corretto.</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Produrre frasi di diverso tipo in modo chiaro e corretto.</li> </ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Produrre brevi testi di diverso tipo in modo chiaro e corretto.</li> </ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Produrre brevi testi di diverso tipo in modo chiaro e corretto.</li> </ul>   |
|   | <p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b><br/>Comprende in brevi testi il significato di parole non note.</p> | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprendere il significato di parole non note basandosi sul contesto e sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprendere il significato di parole non note basandosi sul contesto e sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</li> </ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprendere il significato di parole non note basandosi sul contesto e sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</li> </ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprendere il significato di parole non note basandosi sul contesto e sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</li> </ul> |

| <b>LINGUA ITALIANA - Classe TERZA</b> |   |   |
|---------------------------------------|---|---|
|                                       | <b>Traguardi delle competenze</b>   | <b>Obiettivi specifici di apprendimento</b>   |
| <b>SCUOLA PRIMARIA</b>                | <p><b>Ascolto e parlato</b><br/>L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> | <p><b>1° BIMESTRE</b><br/>➤ Ascoltare e comprendere l'argomento e le informazioni principali in una conversazione collettiva.</p> <p><b>2° BIMESTRE</b><br/>➤ Ascoltare e comprendere l'argomento e le informazioni principali in una conversazione collettiva.</p> <p><b>3° BIMESTRE</b><br/>➤ Riferire autonomamente esperienze personali e/o narrazioni rispettando l'ordine cronologico e logico degli eventi.</p> <p><b>4° BIMESTRE</b><br/>➤ Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</p>   |
|                                       | <p><b>Letture</b><br/>L'alunno legge testi appartenenti alla letteratura dell'infanzia e di vario genere in vista di scopi funzionali. Utilizza strategie di lettura e formula pareri personali.</p>            | <p><b>1° BIMESTRE</b><br/>➤ Leggere scorrevolmente utilizzando tecniche di lettura silenziosa e ad alta voce in vista di scopi funzionali, intrattenimento e svago</p> <p><b>2° BIMESTRE</b><br/>➤ Leggere scorrevolmente utilizzando tecniche di lettura silenziosa e ad alta voce in vista di scopi funzionali, intrattenimento e svago.<br/>➤ Leggere testi di vario tipo cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</p> <p><b>3° BIMESTRE</b><br/>➤ Leggere testi di vario tipo cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni</p> <p><b>4° BIMESTRE</b><br/>➤ Leggere testi di vario tipo cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni</p> |

## LINGUA ITALIANA - Classe TERZA

|  | Traguardi delle competenze   | Obiettivi specifici di apprendimento  |
|--|--|---|
|  | <p><b>Elementi di grammatica e riflessione sugli usi della lingua</b><br/>L'alunno svolge attività di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge.</p> | <p><b>1° BIMESTRE</b><br/>➤ Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le regole ortografiche nella propria produzione scritta</p> <p><b>2° BIMESTRE</b><br/>➤ Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le regole ortografiche nella propria produzione scritta</p> <p><b>3° BIMESTRE</b><br/>➤ Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le regole ortografiche nella propria produzione scritta<br/>➤ Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali: soggetto, verbo, complementi necessari</p> <p><b>4° BIMESTRE</b><br/>➤ Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le regole ortografiche nella propria produzione scritta<br/>➤ Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali: soggetto, verbo, complementi necessari</p> |
|  | <p><b>Scrittura</b><br/>L'alunno produce testi legati alle diverse occasioni di scrittura; rielabora testi manipolandoli e trasformandoli.</p>   | <p><b>1° BIMESTRE</b><br/>➤ Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia<br/>➤ Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane</p> <p><b>2° BIMESTRE</b><br/>➤ Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane</p> <p><b>3° BIMESTRE</b><br/>➤ Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche</p> <p><b>4° BIMESTRE</b><br/>➤ Produrre brevi testi in modo chiaro e corretto.</p>   |

## LINGUA ITALIANA - Classe TERZA

|  | <b>Traguardi delle competenze</b>   | <b>Obiettivi specifici di apprendimento</b>   |
|--|---|---|
|  | <b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b><br>Comprende in brevi testi il significato di parole non note. | <b>1° BIMESTRE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Usare in modo appropriato le parole man mano apprese</li><li>➤ Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso</li><li>➤ Conoscere l'ordine alfabetico e utilizzarlo in semplici indagini guidate sul dizionario</li></ul> <b>2° BIMESTRE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Usare in modo appropriato le parole man mano apprese</li><li>➤ Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso</li><li>➤ Conoscere l'ordine alfabetico e utilizzarlo in semplici indagini guidate sul dizionario</li></ul> <b>3° BIMESTRE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Usare in modo appropriato le parole man mano apprese</li><li>➤ Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso</li><li>➤ Conoscere l'ordine alfabetico e utilizzarlo in semplici indagini guidate sul dizionario</li></ul> <b>4° BIMESTRE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Usare in modo appropriato le parole man mano apprese</li><li>➤ Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso</li><li>➤ Conoscere l'ordine alfabetico e utilizzarlo in semplici indagini guidate sul dizionario</li></ul> |

| <b>LINGUA ITALIANA - Classe QUARTA</b> |  |   |
|--|--|---|
|  | <b>Traguardi delle competenze</b>  | <b>Obiettivi specifici di apprendimento</b>   |
| <b>SCUOLA PRIMARIA</b>                 | <p><b>Ascolto e parlato</b><br/>L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti.</p> | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Prestare adeguata attenzione in relazione ai vari contesti comunicativi.</li> <li>➤ Intervenire nelle conversazioni rispettando le regole condivise.</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Parlare in modo chiaro, corretto e adeguato alla situazione comunicativa, rispettando l'ordine logico e cronologico.</li> <li>➤ Prestare attenzione alle letture e alle spiegazioni e partecipare alle conversazioni in maniera adeguata.</li> </ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo e pertinente.</li> </ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Dimostrare di comprendere il tema del discorso e di saper rispettare di parola.</li> <li>➤ Partecipare a scambi comunicativi attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, dimostrando di comprendere il tema del discorso e di sapere rispettare il proprio turno.</li> </ul> |
|  | <p><b>Letture</b><br/>L'alunno legge testi appartenenti alla letteratura dell'infanzia e di vario genere in vista di scopi funzionali.</p>             | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Leggere in modo scorrevole comprendendo il contenuto.</li> <li>➤ Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Leggere in modo chiaro e individuare in un testo le principali caratteristiche.</li> <li>➤ Leggere rispettando la prosodia e comprendere il contenuto di diversi testi.</li> </ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</li> </ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</li> </ul>  |

## LINGUA ITALIANA - Classe QUARTA

|  | Traguardi delle competenze   | Obiettivi specifici di apprendimento  |
|--|--|---|
|  | <p><b>Elementi di grammatica e riflessione sugli usi della lingua</b><br/>L'alunno svolge attività di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge.</p> | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le regole ortografiche nella propria produzione scritta.</li> <li>➤ Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole.</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso.</li> <li>➤ Prestare attenzione alla grafia nei testi e applicare le regole ortografiche.</li> </ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso.</li> </ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali: soggetto, verbo, complementi necessari.</li> <li>➤ Riconoscere, analizzare le varie parti del discorso a livello morfologico. Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè da elementi essenziali: soggetto, predicato verbale e complementi necessari.</li> </ul> |
|  | <p><b>Scrittura</b><br/>L'alunno produce testi legati alle diverse occasioni di scrittura; rielabora testi manipolandoli, trasformandoli, parafrasandoli e completandoli.</p>            | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Produrre semplici testi narrativi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.</li> <li>➤ Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza personale.</li> </ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Produrre testi creativi sulla base di modelli dati.</li> </ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Scrivere brevi testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura.</li> <li>➤ Produrre testi corretti utilizzando le principali convenzioni ortografiche, chiari e coerenti, legati alle esperienze e alle diverse occasioni di scrittura.</li> <li>➤ Rielaborare i testi manipolandoli, trasformandoli parafrasandoli e completandoli.</li> </ul>                              |

## LINGUA ITALIANA - Classe QUARTA

|  | Traguardi delle competenze  | Obiettivi specifici di apprendimento   |
|--|---|--|
|  | <p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b><br/>Amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche con attività d'interazione orale e di lettura.</p> | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base.</li><li>➤ Conoscere l'ordine alfabetico e utilizzarlo in semplici indagini guidate sul dizionario.</li></ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</li><li>➤ Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.</li><li>➤ Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali e di lettura.</li></ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Comprendere l'uso e il significati figurato delle parole.</li></ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico.</li></ul> |

## LINGUA ITALIANA - Classe QUINTA

|                 | Traguardi delle competenze   | Obiettivi specifici di apprendimento  |
|-----------------|--|---|
| SCUOLA PRIMARIA | <p><b>Ascolto e parlato</b><br/>L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione. L'alunno comunica in modo chiaro, utilizzando un lessico adeguato e logico.</p> | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, rispettando i turni di parola, dimostrando di comprendere il tema del discorso e formulando domande e risposte di chiarimento.</li> <li>➤ Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</li> <li>➤ Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</li> <li>➤ Esprimere emozioni, sensazioni e opinioni personali.</li> <li>➤ Ascoltare e comprendere testi di diverso tipo cogliendone lo scopo, le caratteristiche formali, il contenuto, le inferenze, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.</li> <li>➤ Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, rispettando i turni di parola, dimostrando di comprendere il tema del discorso e formulando domande e risposte di chiarimento.</li> <li>➤ Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</li> <li>➤ Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</li> <li>➤ Esprimere emozioni, sensazioni e opinioni personali.</li> <li>➤ Ascoltare e comprendere testi di diverso tipo cogliendone lo scopo, le caratteristiche formali, il contenuto, le inferenze, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.</li> <li>➤ Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</li> </ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ . Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una</li> </ul> |

## LINGUA ITALIANA - Classe QUINTA

|  | <b>Traguardi delle competenze</b>  | <b>Obiettivi specifici di apprendimento</b>   |
|--|--|---|
|  |  | <p>discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, rispettando i turni di parola, dimostrando di comprendere il tema del discorso e formulando domande e risposte di chiarimento.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</li> <li>➤ Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</li> <li>➤ Esprimere emozioni, sensazioni e opinioni personali.</li> <li>➤ Ascoltare e comprendere testi di diverso tipo cogliendone lo scopo, le caratteristiche formali, il contenuto, le inferenze, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.</li> <li>➤ Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</li> </ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, rispettando i turni di parola, dimostrando di comprendere il tema del discorso e formulando domande e risposte di chiarimento.</li> <li>➤ Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</li> <li>➤ Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</li> <li>➤ Esprimere emozioni, sensazioni e opinioni personali.</li> <li>➤ Ascoltare e comprendere testi di diverso tipo cogliendone lo scopo, le caratteristiche formali, il contenuto, le inferenze, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.</li> <li>➤ Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</li> </ul> |
|  | <p><b>Letture</b><br/>L'alunno legge testi appartenenti alla letteratura dell'infanzia e</p> | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Leggere ad alta voce in modo espressivo testi di vario tipo.</li> <li>➤ Impiegare tecniche di lettura silenziosa.</li> <li>➤ Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle</li> </ul>  |

## LINGUA ITALIANA - Classe QUINTA

|  | <b>Traguardi delle competenze</b>   | <b>Obiettivi specifici di apprendimento</b>   |
|--|---|---|
|  | <p>di vario genere in vista di scopi funzionali.<br/>Utilizza strategie di lettura e formula pareri personali</p> | <p>didascalie, per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto: porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere inferenze e indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</li><li>➤ Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza, continui e non continui, per scopi pratici o conoscitivi.</li><li>➤ Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere attività, per realizzare un procedimento.</li><li>➤ Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</li><li>➤ Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e testi poetici cogliendone il senso e le caratteristiche formali più evidenti.</li></ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Leggere ad alta voce in modo espressivo testi di vario tipo.</li><li>➤ Impiegare tecniche di lettura silenziosa.</li><li>➤ Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie, per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</li><li>➤ Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto: porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere inferenze e indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</li><li>➤ Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza, continui e non continui, per scopi pratici o conoscitivi.</li><li>➤ Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere attività, per realizzare un procedimento.</li><li>➤ Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</li><li>➤ Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e testi poetici cogliendone il senso e le caratteristiche formali più evidenti.</li></ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Leggere ad alta voce in modo espressivo testi di vario tipo.</li><li>➤ Impiegare tecniche di lettura silenziosa.</li><li>➤ Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie, per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</li><li>➤ Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto: porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere inferenze e indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</li></ul> |

## LINGUA ITALIANA - Classe QUINTA

|  | Traguardi delle competenze   | Obiettivi specifici di apprendimento  |
|--|--|---|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza, continui e non continui, per scopi pratici o conoscitivi.</li> <li>➤ Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere attività, per realizzare un procedimento.</li> <li>➤ Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</li> <li>➤ Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e testi poetici cogliendone il senso e le caratteristiche formali più evidenti.</li> </ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Leggere ad alta voce in modo espressivo testi di vario tipo.</li> <li>➤ Impiegare tecniche di lettura silenziosa.</li> <li>➤ Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie, per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</li> <li>➤ Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto: porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere inferenze e indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</li> <li>➤ Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza, continui e non continui, per scopi pratici o conoscitivi.</li> <li>➤ Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere attività, per realizzare un procedimento.</li> <li>➤ Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</li> <li>➤ Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e testi poetici cogliendone il senso e le caratteristiche formali più evidenti.</li> </ul> |
|  | <p><b>Elementi di grammatica e riflessione sugli usi della lingua</b><br/>L'alunno svolge attività di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge.</p> | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).</li> <li>➤ Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</li> <li>➤ Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</li> <li>➤ Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</li> <li>➤ Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali;</li> </ul>  |

## LINGUA ITALIANA - Classe QUINTA

|  | Traguardi delle competenze | Obiettivi specifici di apprendimento  |
|--|----------------------------|---|
|  |                            | <p>riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando).</p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</li></ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).</li><li>➤ Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</li><li>➤ Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</li><li>➤ Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</li><li>➤ Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando).</li><li>➤ Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</li></ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).</li><li>➤ Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</li><li>➤ Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</li><li>➤ Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</li><li>➤ Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando).</li><li>➤ Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</li></ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> |

## LINGUA ITALIANA - Classe QUINTA

|  | <b>Traguardi delle competenze</b>   | <b>Obiettivi specifici di apprendimento</b>  |
|--|---|--|
|  |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).</li> <li>➤ Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</li> <li>➤ Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</li> <li>➤ Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</li> <li>➤ Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando).</li> <li>➤ Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</li> </ul>   |
|  | <p><b>Scrittura</b><br/>L'alunno produce testi legati alle diverse occasioni di scrittura.<br/>Rielabora testi manipolandoli, parafrasandoli, completandoli e trasformandoli;<br/>Sviluppare la capacità di produrre testi di diverso tipo sempre coerenti e coesi.</p> | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Raccogliere idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</li> <li>➤ Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</li> <li>➤ Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo, sotto forma di diario.</li> <li>➤ Rielaborare testi (per esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo).</li> <li>➤ Scrivere semplici testi regolativi.</li> <li>➤ Realizzare testi collettivi.</li> <li>➤ Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</li> <li>➤ Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Scrivere varie tipologie di testo narrativo utilizzando gli elementi della narrazione.</li> <li>➤ Raccogliere idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</li> <li>➤ Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</li> </ul> |

## LINGUA ITALIANA - Classe QUINTA

|  | Traguardi delle competenze | Obiettivi specifici di apprendimento   |
|--|----------------------------|--|
|  |                            | <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo, sotto forma di diario.</li><li>➤ Rielaborare testi (per esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo).</li><li>➤ Scrivere semplici testi regolativi.</li><li>➤ Realizzare testi collettivi.</li><li>➤ Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</li><li>➤ Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</li></ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Raccogliere idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</li><li>➤ Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</li><li>➤ Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo, sotto forma di diario.</li><li>➤ Rielaborare testi (per esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo).</li><li>➤ Scrivere semplici testi regolativi.</li><li>➤ Realizzare testi collettivi.</li><li>➤ Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</li><li>➤ Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</li></ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Raccogliere idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</li><li>➤ Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</li><li>➤ Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo, sotto forma di diario.</li><li>➤ Rielaborare testi (per esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo).</li><li>➤ Scrivere semplici testi regolativi.</li><li>➤ Realizzare testi collettivi.</li><li>➤ Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</li><li>➤ Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista</li></ul> |

## LINGUA ITALIANA - Classe QUINTA

|  | Traguardi delle competenze  | Obiettivi specifici di apprendimento  |
|--|---|---|
|  |   | ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.   |
|  | <p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b><br/>Comprende in brevi testi il significato di parole non note.</p> | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello di alto uso).</li> <li>➤ Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</li> <li>➤ Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</li> <li>➤ Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</li> <li>➤ Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</li> <li>➤ Utilizzare il dizionario come elemento di consultazione.</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello di alto uso).</li> <li>➤ Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</li> <li>➤ Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</li> <li>➤ Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</li> <li>➤ Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</li> <li>➤ Utilizzare il dizionario come elemento di consultazione.</li> </ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello di alto uso).</li> <li>➤ Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</li> <li>➤ Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</li> <li>➤ Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</li> </ul> |

## LINGUA ITALIANA - Classe QUINTA

|  | Traguardi delle competenze | Obiettivi specifici di apprendimento   |
|--|----------------------------|--|
|  |                            | <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</li><li>➤ Utilizzare il dizionario come elemento di consultazione.</li></ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello di alto uso).</li><li>➤ Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</li><li>➤ Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</li><li>➤ Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</li><li>➤ Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</li><li>➤ Utilizzare il dizionario come elemento di consultazione.</li></ul> |

| <b>LINGUA ITALIANA - OBIETTIVI MINIMI</b> |   |  |  |                |   |                  |   |  |   |  |  |
|---|---|--|--|----------------|---|------------------|---|--|---|--|--|
| <b>SCUOLA PRIMARIA</b>                    | <b>Classe prima</b>   |  |  |                |   |                  |   |  |   |  |  |
|   | <table border="1"> <tr> <td style="width: 35%;"><b>Ascolto e parlato</b></td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e capire un'informazione e/o una consegna.</li> <li>• Riferire in modo comprensibile le proprie esperienze.</li> <li>• Organizzare l'esposizione utilizzando gli indicatori temporali: prima-dopo-ora.</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td><b>Letture</b></td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere immagini</li> <li>• Leggere semplici parole e/o brevi frasi in stampato maiuscolo e/o minuscolo.</li> <li>• Comprendere il significato di parole e/o frasi.</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td><b>Scrittura</b></td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le lettere dell'alfabeto.</li> <li>• Saper riprodurre le lettere nello stampato maiuscolo e/o minuscolo.</li> <li>• Scrivere sotto dettatura o autonomamente parole piane partendo dall'immagine.</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td><b>Elementi di grammatica e riflessione sugli usi della lingua</b></td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguere vocale/consonante.</li> <li>• Riconoscere la corrispondenza grafema/fonema.</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b></td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare in modo appropriato le parole apprese.</li> </ul> </td> </tr> </table> | <b>Ascolto e parlato</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e capire un'informazione e/o una consegna.</li> <li>• Riferire in modo comprensibile le proprie esperienze.</li> <li>• Organizzare l'esposizione utilizzando gli indicatori temporali: prima-dopo-ora.</li> </ul>   | <b>Letture</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere immagini</li> <li>• Leggere semplici parole e/o brevi frasi in stampato maiuscolo e/o minuscolo.</li> <li>• Comprendere il significato di parole e/o frasi.</li> </ul> | <b>Scrittura</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le lettere dell'alfabeto.</li> <li>• Saper riprodurre le lettere nello stampato maiuscolo e/o minuscolo.</li> <li>• Scrivere sotto dettatura o autonomamente parole piane partendo dall'immagine.</li> </ul> | <b>Elementi di grammatica e riflessione sugli usi della lingua</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguere vocale/consonante.</li> <li>• Riconoscere la corrispondenza grafema/fonema.</li> </ul> | <b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare in modo appropriato le parole apprese.</li> </ul> |
|   | <b>Ascolto e parlato</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e capire un'informazione e/o una consegna.</li> <li>• Riferire in modo comprensibile le proprie esperienze.</li> <li>• Organizzare l'esposizione utilizzando gli indicatori temporali: prima-dopo-ora.</li> </ul>   |  |                |   |                  |   |  |   |  |  |
|   | <b>Letture</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere immagini</li> <li>• Leggere semplici parole e/o brevi frasi in stampato maiuscolo e/o minuscolo.</li> <li>• Comprendere il significato di parole e/o frasi.</li> </ul>  |  |                |   |                  |   |  |   |  |  |
|   | <b>Scrittura</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le lettere dell'alfabeto.</li> <li>• Saper riprodurre le lettere nello stampato maiuscolo e/o minuscolo.</li> <li>• Scrivere sotto dettatura o autonomamente parole piane partendo dall'immagine.</li> </ul>  |  |                |   |                  |   |  |   |  |  |
|   | <b>Elementi di grammatica e riflessione sugli usi della lingua</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguere vocale/consonante.</li> <li>• Riconoscere la corrispondenza grafema/fonema.</li> </ul>  |  |                |   |                  |   |  |   |  |  |
|   | <b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare in modo appropriato le parole apprese.</li> </ul>   |  |                |   |                  |   |  |   |  |  |
|   | <b>Classe seconda</b>   |  |  |                |   |                  |   |  |   |  |  |
|   | <table border="1"> <tr> <td style="width: 35%;"><b>Ascolto e parlato</b></td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere le consegne e le indicazioni di lavoro delle insegnanti.</li> <li>• Riferire con linguaggio semplice un'esperienza vissuta.</li> <li>• Rispondere a semplici domande sul contenuto delle letture eseguite dall'insegnante.</li> <li>• Partecipare alla conversazione collettiva.</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td><b>Letture</b></td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere un breve testo.</li> <li>• Rispondere a semplici domande relative a un testo letto.</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td><b>Scrittura</b></td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere sotto dettatura.</li> <li>• Scrivere autonomamente brevi parole/frasi</li> </ul> </td> </tr> </table>   | <b>Ascolto e parlato</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere le consegne e le indicazioni di lavoro delle insegnanti.</li> <li>• Riferire con linguaggio semplice un'esperienza vissuta.</li> <li>• Rispondere a semplici domande sul contenuto delle letture eseguite dall'insegnante.</li> <li>• Partecipare alla conversazione collettiva.</li> </ul> | <b>Letture</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere un breve testo.</li> <li>• Rispondere a semplici domande relative a un testo letto.</li> </ul>   | <b>Scrittura</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere sotto dettatura.</li> <li>• Scrivere autonomamente brevi parole/frasi</li> </ul>  |  |   |  |  |
|   | <b>Ascolto e parlato</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere le consegne e le indicazioni di lavoro delle insegnanti.</li> <li>• Riferire con linguaggio semplice un'esperienza vissuta.</li> <li>• Rispondere a semplici domande sul contenuto delle letture eseguite dall'insegnante.</li> <li>• Partecipare alla conversazione collettiva.</li> </ul> |  |                |   |                  |   |  |   |  |  |
|   | <b>Letture</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere un breve testo.</li> <li>• Rispondere a semplici domande relative a un testo letto.</li> </ul>  |  |                |   |                  |   |  |   |  |  |
| <b>Scrittura</b>                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere sotto dettatura.</li> <li>• Scrivere autonomamente brevi parole/frasi</li> </ul>  |  |  |                |   |                  |   |  |   |  |  |

| <b>LINGUA ITALIANA - OBIETTIVI MINIMI</b>                             |   |
|---|---|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere sotto dettatura.</li> </ul>   |
| <b>Elementi di grammatica e riflessione sugli usi della lingua</b>    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e rispettare alcune regole ortografiche.</li> </ul>  |
| <b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Migliorare il patrimonio linguistico attraverso nuove parole.</li> </ul>   |
| <b>Classe terza</b>   |   |
| <b>Ascolto e parlato</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Intervenire in una conversazione e/o rispondere a domande con la guida dell'insegnante rispettando l'argomento generale di discussione.</li> <li>• Usare degli indicatori temporali nell'esposizione orale.</li> <li>• Raccontare il proprio vissuto esprimendosi con semplici frasi strutturate.</li> </ul> |
| <b>Lettura</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere rispettando la punteggiatura forte.</li> <li>• Leggere e comprendere semplici testi cogliendone il significato essenziale.</li> </ul>  |
| <b>Scrittura</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre semplici testi rispettando il genere testuale con l'aiuto di schemi</li> <li>• Riordinare sequenze di frasi anche con il supporto di immagini</li> </ul>  |
| <b>Elementi di grammatica e riflessione sugli usi della lingua</b>    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e rispettare le principali convenzioni ortografiche e sintattiche.</li> <li>• Conoscere e rispettare i principali segni di interpunzione.</li> <li>• Riconoscere se una frase è o no completa.</li> </ul>  |
| <b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo.</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampliare un lessico essenziale ed adeguato.</li> </ul>   |
| <b>Classe quarta</b>  |   |
| <b>Ascolto e parlato</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere testi di diverso tipo rispondendo alle domande guidate in modo pertinente</li> <li>• Ascoltare e comprendere e partecipare a conversazioni.</li> </ul>   |

| <b>LINGUA ITALIANA - OBIETTIVI MINIMI</b>                             |  |
|---|--|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimersi oralmente in modo corretto.</li> </ul>   |
| <b>Letture</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere in modo corretto e scorrevole.</li> <li>• Comprendere testi di diverso tipo letti autonomamente.</li> <li>• Individuare le informazioni essenziali nei testi.</li> </ul>  |
| <b>Scrittura</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre testi scritti di diverso tipo seguendo uno schema dato.</li> </ul>   |
| <b>Elementi di grammatica e riflessione sugli usi della lingua</b>    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e rispettare i principali segni di interpunzione.</li> <li>• Riconoscere i principali elementi morfo-sintattici (articolo-nome-verbo-aggettivo) e usarli nella produzione scritta.</li> </ul>                             |
| <b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo.</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Arricchire il lessico specifico delle diverse discipline.</li> </ul>  |
| <b>Classe quinta</b>  |  |
| <b>Ascolto e parlato</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e intervenire in modo corretto nelle diverse situazioni comunicative.</li> <li>• Partecipare attivamente a discussioni di gruppo.</li> </ul>  |
| <b>Letture</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi diversi.</li> <li>• Leggere cogliendo le informazioni esplicite e il senso globale del racconto.</li> </ul>  |
| <b>Scrittura</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere in modo corretto, brevi testi secondo la tipologia data</li> <li>• Riordinare le sequenze di un testo scrivendo una breve didascalia.</li> </ul>   |
| <b>Elementi di grammatica e riflessione sugli usi della lingua</b>    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i principali elementi morfo-sintattici (articolo-nome-verbo-aggettivo) e usarli nella produzione scritta</li> <li>• Individuare soggetto e predicato</li> <li>• Riconoscere la struttura della frase minima.</li> </ul> |
| <b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Arricchire il lessico specifico delle diverse discipline.</li> </ul>  |

## LINGUA ITALIANA

### TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'allievo:

- partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione;
- ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
- legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
- utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
- legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.
- scrive testi chiari e coerenti legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
- riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
- padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

### METODOLOGIE E MODALITÀ ORGANIZZATIVE

Attività libere, conversazioni, comunicazioni, confronto in classe delle esperienze e delle idee tra gli alunni; giochi strutturati; lezioni: esposizione e spiegazione; conversazioni occasionali su fatti o episodi di attualità; lavoro strutturato, lavoro finalizzato, osservazione diretta di fatti e/o fenomeni; rappresentazioni coniche delle esperienze e degli apprendimenti; rappresentazione concreta e corporea delle esperienze e degli apprendimenti; attività laboratoriali; uscite e visite guidate.

### MODALITÀ DI OSSERVAZIONE E VERIFICHE

Gli apprendimenti degli alunni saranno valutati sulla base degli indicatori ministeriali, tramite i seguenti strumenti:

- test;
- questionari;
- schemi, riassunti;
- mappe concettuali;
- verifiche orali;
- verifiche scritte;

**CURRICOLO VERTICALIZZATO  
A.S. 2021-2022**

|  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>• osservazioni dirette.</li></ul>   |
|  | <p style="text-align: center;"><b>VALUTAZIONE E VERIFICA</b></p> <p>Alla fine dell'anno scolastico il docente valuta il grado di conoscenze e competenze che ogni alunno ha acquisito evidenziando quali parti del percorso devono essere maggiormente sviluppate per una successiva maturazione degli apprendimenti.</p> <p>La valutazione può essere:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• formativa, orientativa e non selettiva;</li><li>• trasparente e condivisa;</li><li>• sommativa.</li></ul> |

## LINGUA ITALIANA - Classe PRIMA

| SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO | Obiettivi generali  | Obiettivi specifici   |
|-------------------------------|---|---|
|                               | <p><b>ASCOLTARE</b><br/>L'alunno è capace di interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative, sostenendo le proprie idee con testi orali e scritti, che siano rispettosi delle idee degli altri.</p>               | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Identificare attraverso l'ascolto attivo e finalizzato i vari tipi di testo cogliendone caratteristiche, argomento e informazioni principali</li> </ul>  |
|                               | <p><b>PARLARE</b><br/>L'alunno impara ad apprezzare la lingua come strumento attraverso il quale può esprimere stati d'animo, rielaborare esperienze ed esporre punti di vista personali.</p>                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Interagire con flessibilità in una gamma ampia di situazioni comunicative orali formali e informali con chiarezza e lessico adeguato</li> <li>➤ Riferire oralmente su un argomento di studio presentandolo in modo sufficientemente chiaro .</li> <li>➤ Saper esprimere un giudizio motivato</li> </ul>  |
|                               | <p><b>LEGGERE</b><br/>L'alunno legge con interesse e con piacere testi letterari di vario tipo e comincia a manifestare gusti personali per quanto riguarda opere, autori e generi letterari.</p>                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Leggere silenziosamente e ad alta voce utilizzando tecniche adeguate.</li> <li>➤ Usare nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; Porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</li> <li>➤ Conoscere gli elementi caratterizzanti le tipologie testuali e i generi letterari trattati.</li> <li>➤ Comprendere, analizzare , interpretare e confrontare in forma guidata e/o autonoma testi di tipologie e generi differenti.</li> </ul> |
|                               | <p><b>SCRIVERE</b><br/>L'alunno usa in modo efficace la comunicazione orale e scritta per collaborare con gli altri.<br/>L'alunno nelle attività' di studio sa utilizzare i manuali delle discipline o altri testi al fine di</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Scrivere testi di vario tipo, a seconda delle situazioni, degli scopi e dei destinatari, dotati di chiarezza.</li> <li>➤ Scrivere testi dotati di vivacità e freschezza nei contenuti.</li> <li>➤ Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfologico e lessicale.</li> </ul>  |

## LINGUA ITALIANA - Classe PRIMA

ricercare, raccogliere e rielaborare, i dati, i concetti e le esperienze necessarie, anche con l'utilizzo di strumenti informatici.

**RIFLETTERE SULLA LINGUA**

6. L'alunno utilizza le conoscenze metalinguistiche per migliorare la comunicazione orale e scritta.

- Conoscere e applicare correttamente le regole fonologiche e ortografiche.
- Conoscere e analizzare le parti variabili e invariabili del discorso
- Saper utilizzare il dizionario.

## LINGUA ITALIANA - Classe SECONDA

|                                      | <b>LINGUA ITALIANA - Classe SECONDA</b>  |   |
|--------------------------------------|--|---|
| <b>SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO</b> | <b>Obiettivi generali</b>  | <b>Obiettivi specifici</b>  |
|                                      | <p><b>ASCOLTARE</b><br/>L'alunno è capace di interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative, sostenendo le proprie idee con testi orali e scritti, che siano rispettosi delle idee degli altri.</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Identificare attraverso l'ascolto attivo e finalizzato i vari tipi di testo cogliendone caratteristiche, scopo, informazioni implicite ed esplicite.</li> </ul>  |
|                                      | <p><b>PARLARE</b><br/>L'alunno impara ad apprezzare la lingua come strumento attraverso il quale può esprimere stati d'animo, rielaborare esperienze ed esporre punti di vista personali.</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Interagire con flessibilità in una gamma ampia di situazioni comunicative orali formali e informali con chiarezza e proprietà lessicale, attenendosi al tema, ai tempi e alle modalità richieste dalla situazione.</li> <li>➤ Riferire oralmente su un argomento di studio in modo chiaro e coerente.</li> <li>➤ Saper esprimere un giudizio motivato.</li> </ul>  |
|                                      | <p><b>LEGGERE</b><br/>L'alunno legge con interesse e con piacere testi letterari di vario tipo e comincia a manifestare gusti personali per quanto riguarda opere, autori e generi letterari.</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Leggere silenziosamente e ad alta voce utilizzando tecniche adeguate.</li> <li>➤ Usare nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; Porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione</li> <li>➤ Conoscere gli elementi caratterizzanti le tipologie testuali e i generi letterari trattati.</li> <li>➤ Comprendere, analizzare, interpretare e confrontare in forma guidata e/o autonoma testi di tipologie e generi differenti.</li> </ul> |
|                                      | <p><b>SCRIVERE</b><br/>L'alunno usa in modo efficace la comunicazione orale e scritta per collaborare con gli altri.<br/>L'alunno nelle attività di studio sa utilizzare i manuali delle discipline o altri testi al fine di ricercare, raccogliere e rielaborare, i dati, i</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Scrivere testi di vario tipo, a seconda delle situazioni, degli scopi e dei destinatari, dotati di coerenza e di organicità.</li> <li>➤ Scrivere testi dotati di ricchezza e originalità di contenuti.</li> <li>➤ Scrivere testi dotati di correttezza dal punto di vista ortografico, morfosintattica e lessicale.</li> </ul>   |

## LINGUA ITALIANA - Classe SECONDA

concetti e le esperienze necessarie, anche con l'utilizzo di strumenti informatici.

### **RIFLETTERE SULLA LINGUA**

6. L'alunno utilizza le conoscenze metalinguistiche per migliorare la comunicazione orale e scritta.

- Conoscere e saper analizzare la struttura e le funzioni logiche della frase semplice.
- Saper utilizzare correttamente strumenti di consultazione.

## LINGUA ITALIANA - Classe TERZA

|                               | LINGUA ITALIANA - Classe TERZA   |   |
|-------------------------------|--|---|
| SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO | Obiettivi generali   | Obiettivi specifici   |
|                               | <p><b>ASCOLTARE</b><br/>L'alunno è capace di interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative, sostenendo le proprie idee con testi orali e scritti, che siano rispettosi delle idee degli altri.</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Adottare, secondo le situazioni comunicative, opportune strategie di attenzione, ascolto, comprensione ed interpretazione.</li> </ul>  |
|                               | <p><b>PARLARE</b><br/>L'alunno impara ad apprezzare la lingua come strumento attraverso il quale può esprimere stati d'animo, rielaborare esperienze ed esporre punti di vista personali.</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Intervenire in modo opportuno e appropriato in una gamma ampia di situazioni comunicative, orali, formali e informali esprimendo e motivando le proprie valutazioni</li> <li>➤ Riferire oralmente su un argomento di studio in modo organico, corretto e con un lessico appropriato e specifico.</li> </ul>  |
|                               | <p><b>LEGGERE</b><br/>L'alunno legge con interesse e con piacere testi letterari di vario tipo e comincia a manifestare gusti personali per quanto riguarda opere, autori e generi letterari.</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Leggere silenziosamente ed ad alta voce utilizzando tecniche adeguate</li> <li>➤ Usare nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</li> <li>➤ Conoscere gli elementi caratterizzanti le tipologie testuali e i generi letterari trattati</li> <li>➤ Comprendere, analizzare, interpretare e confrontare in forma autonoma testi di tipologie e generi differenti.</li> </ul> |
|                               | <p><b>SCRIVERE</b><br/>L'alunno usa in modo efficace la comunicazione orale e scritta per collaborare con gli altri.<br/>L'alunno nelle attività di studio sa utilizzare i manuali delle discipline o altri testi al fine di ricercare, raccogliere e rielaborare, i dati, i</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Scrivere testi di vario tipo, a seconda delle situazioni, degli scopi e dei destinatari, dotati di coerenza e organicità.</li> <li>➤ Scrivere testi dotati di ricchezza e originalità dei contenuti.</li> <li>➤ Scrivere testi dotati di correttezza dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale.</li> </ul>   |

## LINGUA ITALIANA - Classe TERZA

concetti e le esperienze necessarie, anche con l'utilizzo di strumenti informatici.

**RIFLETTERE SULLA LINGUA**

6. L'alunno utilizza le conoscenze metalinguistiche per migliorare la comunicazione orale e scritta.

- Conoscere e saper organizzare la struttura e le funzioni logiche della frase semplice e complessa
- Usare consapevolmente strumenti di consultazione

| <b>LINGUA ITALIANA - OBIETTIVI MINIMI</b> |   |  |  |                       |  |                       |   |                        |   |                                       |   |
|---|---|--|--|-----------------------|--|-----------------------|---|------------------------|---|---------------------------------------|---|
| <b>SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO</b>      | <b>Classe prima</b>   |  |  |                       |  |                       |   |                        |   |                                       |   |
|   | <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 35%;"><b><i>Ascoltare</i></b></td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere il significato globale di un testo riferito alle tipologie testuali trattate.</li> <li>• Selezionare le informazioni principali.</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td><b><i>Parlare</i></b></td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper esporre il proprio vissuto e le conoscenze con un linguaggio sufficientemente chiaro e semplice.</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td><b><i>Leggere</i></b></td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper leggere comprendendo il contenuto globale di un testo.</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td><b><i>Scrivere</i></b></td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper scrivere semplici testi adeguati alla forma testuale scelta e sufficientemente corretti dal punto di vista ortografico e morfologico.</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td><b><i>Riflettere sulla lingua</i></b></td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere ed applicare le più importanti strutture ortografiche e morfologiche della lingua</li> </ul> </td> </tr> </table> | <b><i>Ascoltare</i></b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere il significato globale di un testo riferito alle tipologie testuali trattate.</li> <li>• Selezionare le informazioni principali.</li> </ul> | <b><i>Parlare</i></b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper esporre il proprio vissuto e le conoscenze con un linguaggio sufficientemente chiaro e semplice.</li> </ul>                       | <b><i>Leggere</i></b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper leggere comprendendo il contenuto globale di un testo.</li> </ul>                                  | <b><i>Scrivere</i></b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper scrivere semplici testi adeguati alla forma testuale scelta e sufficientemente corretti dal punto di vista ortografico e morfologico.</li> </ul> | <b><i>Riflettere sulla lingua</i></b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere ed applicare le più importanti strutture ortografiche e morfologiche della lingua</li> </ul> |
|   | <b><i>Ascoltare</i></b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere il significato globale di un testo riferito alle tipologie testuali trattate.</li> <li>• Selezionare le informazioni principali.</li> </ul> |  |                       |  |                       |   |                        |   |                                       |   |
|   | <b><i>Parlare</i></b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper esporre il proprio vissuto e le conoscenze con un linguaggio sufficientemente chiaro e semplice.</li> </ul>   |  |                       |  |                       |   |                        |   |                                       |   |
|   | <b><i>Leggere</i></b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper leggere comprendendo il contenuto globale di un testo.</li> </ul>   |  |                       |  |                       |   |                        |   |                                       |   |
|   | <b><i>Scrivere</i></b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper scrivere semplici testi adeguati alla forma testuale scelta e sufficientemente corretti dal punto di vista ortografico e morfologico.</li> </ul>              |  |                       |  |                       |   |                        |   |                                       |   |
|   | <b><i>Riflettere sulla lingua</i></b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere ed applicare le più importanti strutture ortografiche e morfologiche della lingua</li> </ul>  |  |                       |  |                       |   |                        |   |                                       |   |
|   | <b>Classe seconda</b>   |  |  |                       |  |                       |   |                        |   |                                       |   |
|   | <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 35%;"><b><i>Ascoltare</i></b></td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare un breve testo cogliendo le informazioni esplicite e le caratteristiche fondamentali del genere testuale di appartenenza.</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td><b><i>Parlare</i></b></td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzare il proprio pensiero e le conoscenze acquisite e saperli comunicare in forma chiara e con un linguaggio adeguato.</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td><b><i>Leggere</i></b></td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere in modo corretto, varie tipologie testuali comprendendone il senso ed il significato.</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td><b><i>Scrivere</i></b></td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzare un testo scritto di varia tipologia rispettando globalmente le principali regole grammaticali e morfosintattiche.</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td><b><i>Riflettere sulla lingua</i></b></td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e saper applicare le principali</li> </ul> </td> </tr> </table>                                 | <b><i>Ascoltare</i></b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare un breve testo cogliendo le informazioni esplicite e le caratteristiche fondamentali del genere testuale di appartenenza.</li> </ul>                      | <b><i>Parlare</i></b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzare il proprio pensiero e le conoscenze acquisite e saperli comunicare in forma chiara e con un linguaggio adeguato.</li> </ul> | <b><i>Leggere</i></b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere in modo corretto, varie tipologie testuali comprendendone il senso ed il significato.</li> </ul> | <b><i>Scrivere</i></b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzare un testo scritto di varia tipologia rispettando globalmente le principali regole grammaticali e morfosintattiche.</li> </ul>               | <b><i>Riflettere sulla lingua</i></b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e saper applicare le principali</li> </ul>   |
|   | <b><i>Ascoltare</i></b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare un breve testo cogliendo le informazioni esplicite e le caratteristiche fondamentali del genere testuale di appartenenza.</li> </ul>                      |  |                       |  |                       |   |                        |   |                                       |   |
|   | <b><i>Parlare</i></b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzare il proprio pensiero e le conoscenze acquisite e saperli comunicare in forma chiara e con un linguaggio adeguato.</li> </ul>                             |  |                       |  |                       |   |                        |   |                                       |   |
| <b><i>Leggere</i></b>                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere in modo corretto, varie tipologie testuali comprendendone il senso ed il significato.</li> </ul>   |  |  |                       |  |                       |   |                        |   |                                       |   |
| <b><i>Scrivere</i></b>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzare un testo scritto di varia tipologia rispettando globalmente le principali regole grammaticali e morfosintattiche.</li> </ul>   |  |  |                       |  |                       |   |                        |   |                                       |   |
| <b><i>Riflettere sulla lingua</i></b>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e saper applicare le principali</li> </ul>   |  |  |                       |  |                       |   |                        |   |                                       |   |

| <b>LINGUA ITALIANA - OBIETTIVI MINIMI</b> |   |
|---|---|
|   | regole morfosintattiche.  |
| <b>Classe terza</b>                       |   |
| <b><i>Ascoltare</i></b>                   | <ul style="list-style-type: none"><li>• Saper ascoltare e distinguere le più diffuse forme comunicative e comprendere il senso globale della comunicazione.</li></ul>   |
| <b><i>Parlare</i></b>                     | <ul style="list-style-type: none"><li>• Saper esprimere idee, esperienze personali, usando semplici strutture linguistiche e rispettando la pertinenza e la coerenza degli argomenti trattati.</li></ul>  |
| <b><i>Leggere</i></b>                     | <ul style="list-style-type: none"><li>• Leggere in modo espressivo.</li><li>• Comprendere la struttura di un testo scritto cogliendo le informazioni esplicite ed il messaggio dell'autore.</li><li>• Riconoscere le caratteristiche fondamentali dei diversi generi testuali, letterari e non.</li></ul> |
| <b><i>Scrivere</i></b>                    | <ul style="list-style-type: none"><li>• Saper produrre testi di vario tipo in forma chiara e sufficientemente corretta.</li></ul>   |
| <b><i>Riflettere sulla lingua</i></b>     | <ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere la struttura e le principali funzioni logiche delle frasi semplici e complesse.</li></ul>   |

## LINGUA ITALIANA

### TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

L'alunno:

- ascolta e comprende testi di vario tipo, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e l'intenzione dell'emittente.
- interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri.
- usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, formula giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
- usa tecniche di lettura diverse per individuare l'intenzione comunicativa.
- legge un testo riconoscendo ed individuando sequenze e relazioni tra le parti.
- ricava informazioni da testi di tipologie e genere diversi per utilizzarle in modo funzionale.
- produce testi scritti in forme adeguate allo scopo del destinatario;
- sa raccontare i fatti studiati.
- adatta opportunamente i registri informali e formali in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori.

### METODOLOGIE E MODALITÀ ORGANIZZATIVE

Attività libere, conversazioni, comunicazioni, confronto in classe delle esperienze e delle idee tra gli alunni; giochi strutturati; lezioni: esposizione e spiegazione; conversazioni occasionali su fatti o episodi di attualità; lavoro strutturato, lavoro finalizzato, osservazione diretta di fatti e/o fenomeni; rappresentazioni coniche delle esperienze e degli apprendimenti; rappresentazione concreta e corporea delle esperienze e degli apprendimenti; attività laboratoriali; uscite e visite guidate.

### MODALITÀ DI OSSERVAZIONE E VERIFICHE

Gli apprendimenti degli alunni saranno valutati sulla base degli indicatori ministeriali, tramite i seguenti strumenti:

- test;
- questionari;
- schemi, riassunti;
- mappe concettuali;
- verifiche orali;
- verifiche scritte;
- osservazioni dirette.

### VALUTAZIONE E VERIFICA

Alla fine dell'anno scolastico il docente valuta il grado di conoscenze e competenze che ogni alunno ha acquisito evidenziando quali parti del percorso devono essere maggiormente sviluppate per una successiva maturazione degli apprendimenti.

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

**CURRICOLO VERTICALIZZATO**  
**A.S. 2021-2022**

|  |                            |
|--|----------------------------|
|  | La valutazione può essere: |
|--|----------------------------|

- |  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>• formativa, orientativa e non selettiva;</li><li>• trasparente e condivisa;</li><li>• sommativa.</li></ul> |
|--|---|



## **CURRICOLO VERTICALIZZATO**

### **MATEMATICA**

**A.S. 2021-2022**

La costruzione del pensiero matematico e scientifico si realizza attraverso l'acquisizione dei linguaggi specifici, della capacità di giudizio personale e dell'orientamento consapevole nei diversi contesti del mondo contemporaneo.

La metodologia e gli strumenti didattici che verranno adottati nella fase di realizzazione della programmazione, all'interno dei diversi ordini di scuola, nelle singole classi (manipolazione, attività ludiche, lavoro di gruppo, ricerche sul campo, problem solving, affidamento di incarichi, autovalutazione,) avranno come fondamento comune la partecipazione attiva degli alunni per:

- comunicare
- progettare
- collaborare e partecipare
- risolvere problemi
- individuare collegamenti e relazioni
- acquisire e interpretare le informazioni
- agire in modo autonomo e responsabile
- imparare ad imparare

#### **NUCLEI TEMATICI:**

Il numero e le operazioni

Lo spazio e le figure

Relazioni, misure, dati e previsioni

Relazioni e funzioni (classe III secondaria di primo grado)

| <b>LA CONOSCENZA DEL MONDO - MATEMATICA</b>   |  |
|---|--|
| <b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>   | <b>Competenze</b>  |
|   | <b>Obiettivi specifici 3 anni</b>  |
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Raggruppare oggetti in base al colore, forma e grandezza.</li> <li>➤ Quantificare elementi (pochi-tanti)</li> </ul>               |
|   | <b>Obiettivi specifici 4 anni</b>  |
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Eseguire i primi raggruppamenti in base ad uno o più denominatori.</li> <li>➤ Quantificare elementi (uno, pochi,tanti)</li> </ul> |
| <b>Obiettivi specifici 5 anni</b>   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Scoprire i simboli grafico numerico nell'ambiente circostante.</li> <li>➤ Seriare oggetti in base a: grandezza, lunghezza, altezza.</li> <li>➤ Classificare oggetti in base a più attributi.</li> <li>➤ Individuare posizioni di oggetti e persone nello spazio; usare i termini: avanti, dietro, sopra, sotto, destra, sinistra.</li> </ul> |  |
| <b>Competenze al termine della scuola d'infanzia</b>  |  |
| <p>Il bambino:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) raggruppa e ordina secondo criteri diversi, confronta e valuta quantità; utilizza semplici simboli per registrare; compie misurazioni mediante semplici strumenti</li> <li>2) è curioso, esplorativo, pone domande, discute, confronta ipotesi, spiegazioni, soluzioni, azioni</li> </ol>                                |  |

## LA CONOSCENZA DEL MONDO - MATEMATICA

SCUOLA DELL'INFANZIA

### METODOLOGIE E MODALITÀ ORGANIZZATIVE

Predisposizione di un accogliente e motivante ambiente di vita, di relazioni e di apprendimenti che, escludendo impostazioni precocemente disciplinaristiche e trasmissive, favorisca una pratica basata sull'articolazione di attività, sia strutturate che libere, differenziate, progressive e mediate attraverso :

1. la valorizzazione del gioco
2. l'esplorazione e la ricerca e la sperimentazione.
3. la narrazione

Raggruppamenti di bambini in

- Piccolo e grande gruppo
- Gruppi sezione e d'intersezione
- Sedute psicomotorie

### MODALITÀ DI VERIFICA E VALUTAZIONE

Osservazioni dirette sistematiche individuali e di gruppo durante le varie attività psico-motorie e senso-percettive, rielaborazioni personali, rappresentazioni grafiche, schede di verifica strutturate.

Valutazione con registrazione su griglie di verifica delle competenze educative finali.

## MATEMATICA - Classe PRIMA

|                 | Traguardi delle competenze   | Obiettivi specifici di apprendimento  |
|-----------------|--|---|
| SCUOLA PRIMARIA | <p><b>Il numero e le operazioni</b><br/>L'alunno legge:<br/>scrive i numeri naturali, li ordina e usa per contare in senso progressivo e regressivo nel rispetto del valore posizionale delle cifre entro la seconda decina;<br/>effettua calcoli a livello scritto e mentale ed esegue l'addizione e la sottrazione</p> | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Contare oggetti pronunciando il numero corrispondente.</li> <li>➤ Comprendere il concetto di numero associando simbolo e quantità.</li> <li>➤ Leggere e scrivere i numeri entro il 5.</li> <li>➤ Contare in senso progressivi e regressivo.</li> <li>➤ Ordinare i numeri collocandoli sulla semiretta numerica.</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Leggere e scrivere i numeri fino a 10, in cifre e in lettere, associandoli alle quantità.</li> <li>➤ Individuare le copie amici del 10.</li> <li>➤ Contare mentalmente, in senso progressivo e regressivo.</li> <li>➤ Conoscere i simboli maggiore, uguale</li> </ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Contare in senso progressivo e regressivo entro il 10.</li> <li>➤ Avviare e consolidare i concetti di addizione e sottrazione.</li> </ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Eseguire addizioni e sottrazioni entro il 20.</li> <li>➤ Riconoscere i numeri pari e i numeri dispari.</li> <li>➤ Consolidare la conoscenza del valore posizionale delle cifre.</li> </ul> |
|                 | <p><b>Lo spazio e le figure</b><br/>L'alunno:<br/>si orienta nello spazio, colloca oggetti e figure;<br/>confronta ed analizza figure geometriche.</p>   | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Manipolare e riconoscere figure geometriche.</li> <li>➤ Classificare forme geometriche.</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Manipolare e riconoscere figure geometriche.</li> <li>➤ Distinguere il confine, lo spazio interno e quello esterno di una figura piana.</li> </ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Manipolare e riconoscere figure geometriche.</li> </ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Realizzare simmetrie assiali.</li> </ul>  |
|                 | <p><b>Misura, dati relazioni e previsioni</b><br/>L'alunno:<br/>coglie le differenze di grandezze usando semplici strumenti di misura;</p>   | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconoscere e utilizzare gli indicatori spazio-temporali;</li> <li>➤ Usare quantificatori e connettivi.</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Usare tabelle a doppia entrata per raccogliere e rappresentare</li> </ul>  |

## MATEMATICA - Classe PRIMA

confronta grandezze omogenee;  
utilizza misure arbitrarie per compiere misurazioni;  
classifica oggetti, figure e simboli in base a criteri dati;  
raccolge e rappresenta graficamente i dati relativi ad una indagine condotta in classe;  
Individua, rappresenta e risolve semplici situazioni problematiche.

dati.

- Riconoscere eventi possibili, certi, impossibili,
- Rappresentare e risolvere situazioni problematiche.
- Riconoscere e utilizzare gli indicatori spazio-temporali.
- Usare quantificatori e connettivi.
- Trovare semplici soluzioni a situazione di vissuto quotidiano.

### **3° BIMESTRE**

- Riconoscere e utilizzare indicatori spaziali e temporali.
- Misurare oggetti utilizzando il proprio corpo.

### **4° BIMESTRE**

- Eseguire e rappresentare percorsi
- Rappresentare e risolvere situazioni problematiche che richiedono l'uso della sottrazione come resto o differenza.

## MATEMATICA - Classe SECONDA

|                 | Traguardi delle competenze   | Obiettivi specifici di apprendimento   |
|-----------------|--|--|
| SCUOLA PRIMARIA | <p><b>Il numero e le operazioni</b><br/>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.</p>   | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Operare il raggruppamento di secondo ordine.</li> <li>➤ Quantificare, leggere e scrivere i numeri.</li> <li>➤ Conoscere il valore posizionale delle cifre.</li> <li>➤ Eseguire addizioni e sottrazioni.</li> <li>➤ Riconoscere i numeri pari e dispari.</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comporre e scomporre i numeri.</li> <li>➤ Eseguire addizioni e sottrazioni in colonna.</li> <li>➤ Utilizzare la proprietà commutativa dell'addizione.</li> <li>➤ Eseguire numerazioni e costruire le tabelline.</li> <li>➤ Acquisire il concetto di moltiplicazione.</li> </ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Eseguire le moltiplicazioni in colonna.</li> <li>➤ Utilizzare la proprietà commutativa della moltiplicazione.</li> <li>➤ Memorizzare le tabelline.</li> </ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Operare con le tabelline.</li> <li>➤ Costruire raggruppamenti per dividere.</li> <li>➤ Acquisire il concetto di divisione.</li> <li>➤ Riconoscere il concetto di metà, doppio, triplo.</li> </ul> |
|                 | <p><b>Lo spazio e le figure</b><br/>L'alunno:<br/>si orienta nello spazio, colloca oggetti e figure; confronta ed analizza figure geometriche individuandone invarianti e relazioni.</p> | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Eseguire e rappresentare percorsi usando riferimenti spaziali.</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Utilizzare materiali strutturati e non per costruire modelli di figure solide.</li> </ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Denominare e riconoscere nella realtà le principali figure geometriche.</li> </ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Individuare confini, regioni.</li> <li>➤ Denominare e riconoscere le principali figure geometriche solide, piane</li> <li>➤ Rappresentare simmetrie.</li> </ul>   |
|                 | <p><b>Misura dati relazioni e previsioni</b><br/>Coglie le differenze di grandezze usando</p>  | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Usare quantificatori e connettivi.</li> <li>➤ Comprendere e risolvere situazioni problematiche analizzando il procedimento risolutivo.</li> </ul>   |

## MATEMATICA - Classe SECONDA

semplici strumenti di misura.  
Confronta grandezze omogenee.  
Utilizza misure arbitrarie per compiere misurazioni.  
Classifica oggetti, figure e simboli in base a criteri dati.  
Raccoglie e rappresenta graficamente i dati relativi ad una indagine condotta in classe.  
Individua, rappresenta e risolve semplici situazioni problematiche.

➤ Individuare relazioni e rappresentarle graficamente.

### **2° BIMESTRE**

- Usare quantificatori e connettivi.
- Comprendere e risolvere situazioni problematiche analizzando il procedimento risolutivo.
- Compiere semplici indagini statistiche.
- Rappresentare e confrontare i dati raccolti in semplici grafici.

### **3° BIMESTRE**

- Operare confronti di grandezze per comprendere il concetto di misura.
- Comprendere e risolvere situazioni problematiche analizzando il procedimento risolutivo.
- Compiere semplici indagini statistiche.
- Rappresentare e confrontare i dati raccolti in semplici grafici.
- Leggere e interpretare un grafico dato.

### **4° BIMESTRE**

- Classificare in base ad una o più proprietà, utilizzando le opportune rappresentazioni.
- Comprendere e risolvere situazioni problematiche analizzando il procedimento risolutivo.
- Compiere semplici indagini statistiche.
- Rappresentare e confrontare i dati raccolti in semplici grafici.
- Leggere e interpretare un grafico dato.

## MATEMATICA - Classe TERZA

|                 | Traguardi delle competenze   | Obiettivi specifici di apprendimento  |
|-----------------|--|---|
| SCUOLA PRIMARIA | <p><b>Il numero e le operazioni</b><br/>L'alunno:<br/>si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali;<br/>riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni).</p>                           | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Quantificare, leggere e scrivere i numeri entro il 1000</li> <li>➤ Conoscere il valore posizionale delle cifre</li> <li>➤ Comporre e scomporre i numeri in k-h-da-u</li> <li>➤ Eseguire le quattro operazioni effettuando gli opportuni cambi, applicando le proprietà relative all'addizione e alla sottrazione.</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Raggruppare per 10 e 100 nell'ambito delle unità, delle decine, delle centinaia e delle migliaia.</li> <li>➤ Eseguire le quattro operazioni effettuando gli opportuni cambi, applicando le proprietà relative .</li> <li>➤ Conoscere le tabelline della moltiplicazione.</li> </ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Eseguire operazioni con i numeri naturali.</li> <li>➤ Moltiplicare e dividere per 10, 100 ,1000</li> <li>➤ Comprendere il significato di frazione.</li> <li>➤ Confrontare e ordinare i numeri con la virgola e rappresentarli sulla retta numerica.</li> </ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere entità numeriche (entro 9999). Applicare gli algoritmi di calcolo scritto ed orale.</li> <li>➤ Realizzare esperienze di misurazione e di stima usando misure arbitrarie e le unità di misura convenzionali.</li> <li>➤ Eseguire operazioni con i numeri naturali.</li> <li>➤ Leggere e scrivere i numeri con la virgola riferiti alle monete e operare con essi.</li> </ul> |
|                 | <p><b>Lo spazio e le figure</b><br/>L'alunno:<br/>riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio;<br/>descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche;<br/>utilizza i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...)</p> | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconoscere le dimensioni, gli elementi e lo sviluppo delle figure solide.</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Descrivere, classificare e disegnare enti geometrici (rette, semirette, segmenti e angoli).</li> </ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconoscere denominare, disegnare e descrivere figure geometriche</li> </ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Classificare ed operare con le figure geometriche.</li> <li>➤ Determinare il perimetro di una figura.</li> <li>➤ Riconoscere, realizzare figure simmetriche e tracciare assi di</li> </ul>  |

## MATEMATICA - Classe TERZA

|   |  |            |
|---|--|------------|
|   |  | simmetria. |
| <b>Misura, dati relazioni e previsioni</b><br>L'alunno:<br>ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni;<br>riesce a risolvere facili problemi;<br>descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. | <b>1° BIMESTRE</b><br>➤ Individuare le informazioni utili alla risoluzione di un problema.<br><b>2° BIMESTRE</b><br>➤ Individuare e utilizzare procedure risolutive nei problemi<br><b>3° BIMESTRE</b><br>➤ Usare grafici, tabelle e diagrammi per rappresentare ed analizzare dati e relazioni.<br>➤ Risolvere situazioni problematiche.<br><b>4° BIMESTRE</b><br>➤ Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura arbitrarie.<br>➤ Risolvere situazioni problematiche anche in contesti più complessi.<br>➤ Operare con i concetti della probabilità.<br>➤ Risolvere problemi con più domande o domande nascoste, con l'euro e con le misure e spiegare la procedura scelta per la soluzione |            |

## MATEMATICA - Classe QUARTA

|                 | <b>Traguardi delle competenze</b>   | <b>Obiettivi specifici di apprendimento</b>  |
|-----------------|---|--|
| SCUOLA PRIMARIA | <p><b>Il numero e le operazioni</b><br/>L'alunno legge: scrive i numeri naturali, li ordina e usa per contare in senso progressivo e regressivo nel rispetto del valore posizionale delle cifre entro il terzo ordine di grandezza; effettua calcoli a livello scritto e mentale ed esegue le quattro operazioni applicandone le relative proprietà</p> | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Quantificare, leggere e scrivere i numeri fino a 6 cifre</li> <li>➤ Comporre e scomporre i numeri interi riconoscendo il valore posizionale delle cifre.</li> <li>➤ Eseguire le quattro operazioni con numeri interi effettuando le relative prove ed applicando le relative proprietà (addizioni e sottrazioni)</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ordinare e confrontare numeri entro le 6 cifre.</li> <li>➤ Operare con i numeri fino a 6 cifre.</li> <li>➤ Eseguire le quattro operazioni con numeri interi effettuando le relative prove ed applicando le relative proprietà (moltiplicazioni e divisioni)</li> </ul> |
|                 | <p><b>Lo spazio e le figure</b><br/>L'alunno descrive e classifica figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri</p>   | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconoscere i principali enti geometrici (linee, angoli)</li> <li>➤ Utilizzare gli strumenti da disegno più comuni</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Descrivere, denominare e classificare figure geometriche piane</li> <li>➤ Utilizzare gli strumenti da disegno più comuni</li> </ul>  |
|                 | <p><b>Relazioni, dati e previsioni</b><br/>L'alunno ricerca e ricava dati utilizzando tabelle e grafici; partendo dall'analisi del testo di un problema, individua le informazioni necessarie per raggiungere un obiettivo, organizzando e realizzando un percorso di soluzione</p>   | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Rappresentare informazioni, dati e relazioni, mediante opportuni grafici e tabelle, per analizzarli</li> <li>➤ Rappresentare e risolvere situazioni problematiche</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Effettuare classificazioni utilizzando diagrammi</li> <li>➤ Rappresentare e risolvere situazioni problematiche</li> </ul>   |
|                 | <p><b>Il numero e le operazioni</b></p>   | <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Operare con le frazioni.</li> </ul>   |

## MATEMATICA - Classe QUARTA

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | <b>MATEMATICA - Classe QUARTA</b>   |   |
|  | <p>L'alunno conosce e utilizza le frazioni<br/>Legge, scrive e confronta numeri naturali e con la virgola<br/>Esegue le quattro operazioni con i numeri naturali e con la virgola</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprendere il concetto di numero decimale.</li> <li>➤ Quantificare, leggere, scrivere, comporre e scomporre i numeri decimali.</li> <li>➤ Eseguire le quattro operazioni con numeri interi e decimali</li> <li>➤ Conoscere ed operare con multipli e divisori.</li> </ul> |
|  | <p><b>Lo spazio e le figure</b><br/>L'alunno:<br/>riproduce una figura in base ad una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni.</p>   | <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riprodurre figure geometriche piane utilizzando gli strumenti opportuni.</li> </ul>  |
|  | <p><b>Misura, dati relazioni e previsioni</b><br/>L'alunno:<br/>sceglie adeguatamente l'unità di misura convenzionale e familiarizza con il S.M.D; partendo dall'analisi del testo di un problema, individua le informazioni necessarie per raggiungere un obiettivo, organizzando e realizzando un percorso di soluzione</p> | <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere ed utilizzare unità di misura operando trasformazioni relative a diverse grandezze</li> <li>➤ Rappresentare e risolvere situazioni problematiche</li> <li>➤ Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica.</li> </ul>   |
|  | <p><b>Il numero e le operazioni</b><br/>L'alunno:<br/>legge, scrive e confronta numeri naturali e con la virgola;<br/>esegue le quattro operazioni con i numeri naturali e con la virgola.</p>  | <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Eseguire le quattro operazioni con numeri interi e decimali.</li> <li>➤ Operare con le frazioni.</li> </ul>  |
|  | <p><b>Lo spazio e le figure</b><br/>L'alunno:<br/>comprende il concetto di</p>  | <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprendere la differenza tra area e perimetro.</li> <li>➤ Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.</li> </ul>   |

## MATEMATICA - Classe QUARTA

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | perimetro ed area<br>Riconosce figure ruotate,<br>traslate e riflesse  | ➤ Descrivere, denominare e classificare figure geometriche piane e comprendere la differenza tra area e perimetro.   |
|  | <b>Misura, dati relazioni e previsioni</b><br>L'alunno:<br>in contesti significativi<br>attuа semplici<br>conversioni tra un'unità<br>di misura ed un'altra<br>Partendo dall'analisi del<br>testo di un problema,<br>individua le informazioni<br>necessarie per<br>raggiungere un obiettivo,<br>organizzando e<br>realizzando un percorso<br>di soluzione.<br>Riconosce e qualifica<br>situazioni certe, incerte e<br>impossibili | <b>4° BIMESTRE</b><br>➤ Conoscere ed utilizzare unità di misura, operando trasformazioni relative a diverse grandezze.<br>➤ Rappresentare e risolvere situazioni problematiche.<br>➤ Operare con le probabilità. |

## MATEMATICA - Classe QUINTA

|                 | Traguardi delle competenze  | Obiettivi specifici di apprendimento  |
|-----------------|---|---|
| SCUOLA PRIMARIA | <p><b>Il numero e le operazioni</b><br/>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere ad una calcolatrice.</p>   | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Leggere, scrivere, confrontare ed ordinare i grandi numeri.</li> <li>➤ Rappresentare i grandi numeri e conoscere il valore posizionale delle cifre.</li> <li>➤ Eseguire moltiplicazioni e divisioni per 10,100,1000 di numeri interi e decimali</li> <li>➤ Scegliere il calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice in relazione alla situazione.</li> <li>➤ Rappresentare i numeri relativi sulla retta.</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Individuare e calcolare multipli e divisori di un numero.</li> <li>➤ Riconoscere i numeri primi e utilizzare i criteri di divisibilità.</li> <li>➤ Eseguire operazioni con numeri interi e decimali e relative verifiche.</li> <li>➤ Utilizzare la proprietà delle quattro operazioni.</li> <li>➤ Utilizzare le espressioni per rappresentare i numeri.</li> <li>➤ Utilizzare strategie di calcolo mentale.</li> </ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconoscere le frazioni proprie, improprie, apparenti, equivalenti, complementari e decimali e saper operare con esse.</li> </ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Utilizzare sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra (ad esempio, la numerazione romana).</li> <li>➤ Tradurre frazioni in percentuali e viceversa.</li> <li>➤ Utilizzare i concetti di sconto e di interesse.</li> <li>➤ Utilizzare i numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</li> <li>➤ Calcolare percentuale, interesse, sconto.</li> </ul> |
|                 | <p><b>Lo spazio e le figure</b><br/>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche</p> | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Utilizzare i concetti di incidenza, perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.</li> <li>➤ Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti e riprodurre figure.</li> <li>➤ Riconoscere trasformazioni isometriche: traslazioni, simmetrie, rotazioni di figure geometriche.</li> <li>➤ Riprodurre in scala una figura segnata utilizzando la carta millimetrata.</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere alcuni elementi dei poligoni: altezza, diagonale,</li> </ul>   |

## MATEMATICA - Classe QUINTA

|   |   |
|---|---|
| <p>geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro ...).</p>  | <p>angoli interni ed esterni, base, apotema e assi di simmetria.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Utilizzare proprietà e strumenti (goniometro) per misurare e confrontare angoli.</li> <li>➤ Calcolare il perimetro e l'area di un poligono attraverso la manipolazione dei modelli, secondo l'uso delle più comuni formule o altri procedimenti.</li> </ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Costruire cerchio e circonferenza con gli strumenti geometrici e denominarne le parti.</li> <li>➤ Calcolare la misura della circonferenza e l'area del cerchio.</li> </ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Costruire il cubo e il parallelepipedo e riconoscerne facce, spigoli e vertici.</li> <li>➤ Calcolare la superficie laterale e totale dei principali solidi geometrici.</li> <li>➤ Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali.</li> <li>➤ Conoscere le misure di superficie e stabilire relazioni di equivalenza tra di esse.</li> <li>➤ Acquisire il concetto di volume.</li> </ul>   |
| <p><b>Dati, relazioni e previsioni</b></p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione ...).</p> | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Partendo dall'analisi del testo di un problema, individuare le informazioni necessarie, formulare soluzioni coerenti con la domanda.</li> <li>➤ Esplorare situazioni problematiche che richiedono le quattro operazioni..</li> <li>➤ Effettuare misure dirette e indirette.</li> <li>➤ Completare il testo di un problema mettendo la domanda adatta.</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Formulare soluzioni a problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure, le grandezze e le unità di misura.</li> <li>➤ Rappresentare graficamente problemi con tabelle e diagrammi che ne esprimono la struttura.</li> <li>➤ Risolvere problemi utilizzando le operazioni con i numeri decimali e naturali.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Eseguire equivalenze tra misure di peso, capacità, lunghezza.</li> <li>➤ Effettuare addizioni e sottrazioni tra misure di peso, lunghezza, capacità.</li> <li>➤ Risolvere problemi con il calcolo delle aree dei principali poligoni.</li> </ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Formulare soluzioni a problemi che richiedono più operazioni e</li> </ul> |

## MATEMATICA - Classe QUINTA

con percorsi risolutivi differenti.

- Conoscere ed utilizzare le principali unità di misura di tempo.
- Formulare soluzioni a problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure, le grandezze e le unità di misura.
- Conoscere ed utilizzare le misure di valore.
- Conoscere e analizzare due tipi di grafici: areogrammi e ideogrammi.
- Risolvere problemi con il calcolo della circonferenza e area del cerchio.

### **4° BIMESTRE**

- Formulare soluzioni a problemi con percentuale, diagrammi ed espressioni.
- Quantificare in semplici contesti le probabilità di un evento.
- Acquisire e applicare i concetti di percentuale e sconto.
- Risolvere problemi con percentuale e media.
- Utilizzare il modello della compravendita per risolvere problemi (peso netto, peso lordo e tara)
- Conoscere ed utilizzare le unità di misura volume

## MATEMATICA

### COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare le opportunità di ricorrere a una calcolatrice.

Percepisce e rappresenta forme, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo, utilizzando in particolare strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura.

Descrive e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e utilizza modelli concreti di vario tipo anche costruiti o progettati con i suoi compagni.

Affronta i problemi con strategie diverse e si rende conto che in molti casi possono ammettere più soluzioni.

Utilizza rappresentazioni di dati adeguate e le sa utilizzare in situazioni significative per ricavare informazioni. Riconosce che gli oggetti possono apparire diversi a seconda dei punti di vista.

Riesce a risolvere facili problemi mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati e spiegando a parole il procedimento seguito. Impara a costruire ragionamenti (se pure non formalizzati) e a sostenere le proprie tesi, grazie ad attività laboratorie, alla discussione tra pari e alla manipolazione di modelli costruiti con i compagni. Impara a riconoscere situazioni di incertezza e ne parla con i compagni iniziando ad usare le espressioni "è più probabile", "è meno probabile" e, nei casi più semplici, dando una prima quantificazione.

### METODOLOGIE E MODALITÀ ORGANIZZATIVE

L'ambiente scolastico è il "luogo di apprendimento per eccellenza" e come tale deve favorire un clima di fiducia, disponibilità, collaborazione e di gratificazione in modo da sviluppare nei bambini l'autostima, l'autonomia, la motivazione allo studio e lo "star bene a scuola".

La metodologia da utilizzare deve essere diversificata e calibrata in relazione alle potenzialità e alle attitudini di ogni singolo alunno e del gruppo-classe in modo da realizzare apprendimenti significativi dove l'esperienza personale di ciascuno si integra con le nuove conoscenze per formare un "sapere organizzato".

Per attivare il processo cognitivo e di apprendimento il mezzo privilegiato sarà necessariamente il gioco, ma l'acquisizione dei nuovi concetti partirà dall'apprendimento concreto per poi diventare di tipo iconico e infine esplicitarsi come apprendimento simbolico o verbale.

Le attività didattiche saranno sviluppate secondo il seguente percorso:

- Ogni argomento sarà sottoposto all'attenzione degli alunni sotto forma di problema con domande stimolo pertinenti.
- Discussione e riflessione sulle domande a livello orale e scritto.
- Registrazione delle diverse opinioni.
- Controllo della comprensione del lessico.
- Rilevamento delle cause e conseguenze.
- Costruzione dei concetti.
- Definizione del linguaggio specifico.
- Lavoro di gruppo.

SCUOLA PRIMARIA

**CURRICOLO VERTICALIZZATO  
A.S. 2021-2022**

- Problem-solving.
- Peer-tutoring.

**MODALITÀ DI VERIFICA E VALUTAZIONE**

Osservazioni dirette sistematiche individuali e di gruppo durante le varie attività psico-motorie e senso-percettive , rielaborazioni personali, rappresentazioni grafiche,schede di verifica strutturate.

Valutazione con registrazione su griglie di verifica delle competenze educative finali.

| <b>MATEMATICA - OBIETTIVI MINIMI</b>  |   |   |   |                        |   |                                     |   |
|---|---|---|---|------------------------|---|-------------------------------------|---|
| <b>SCUOLA PRIMARIA</b>  | <b>Classe prima</b>   |   |   |                        |   |                                     |   |
|   | <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 30%;"><b>Numeri</b></td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i simboli numerici almeno entro il dieci e saperli associare alle relative quantità.</li> <li>• Eseguire semplici seriazioni.</li> <li>• Eseguire addizioni e sottrazioni entro la decina anche con materiale strutturato.</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td><b>Spazio e figure</b></td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper localizzare oggetti nello spazio usando termini specifici.</li> <li>• Compiere confronti diretti di grandezze.</li> <li>• Discriminare nell'ambiente circostante le principali figure geometriche.</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td><b>Relazioni, dati e previsioni</b></td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Risolvere semplici situazioni problematiche relative alla propria esperienza concreta.</li> <li>• Saper classificare e formare insiemi di oggetti in base ad una proprietà.</li> </ul> </td> </tr> </table>  | <b>Numeri</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i simboli numerici almeno entro il dieci e saperli associare alle relative quantità.</li> <li>• Eseguire semplici seriazioni.</li> <li>• Eseguire addizioni e sottrazioni entro la decina anche con materiale strutturato.</li> </ul>  | <b>Spazio e figure</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper localizzare oggetti nello spazio usando termini specifici.</li> <li>• Compiere confronti diretti di grandezze.</li> <li>• Discriminare nell'ambiente circostante le principali figure geometriche.</li> </ul>                                | <b>Relazioni, dati e previsioni</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Risolvere semplici situazioni problematiche relative alla propria esperienza concreta.</li> <li>• Saper classificare e formare insiemi di oggetti in base ad una proprietà.</li> </ul> |
|   | <b>Numeri</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i simboli numerici almeno entro il dieci e saperli associare alle relative quantità.</li> <li>• Eseguire semplici seriazioni.</li> <li>• Eseguire addizioni e sottrazioni entro la decina anche con materiale strutturato.</li> </ul>  |   |                        |   |                                     |   |
|   | <b>Spazio e figure</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper localizzare oggetti nello spazio usando termini specifici.</li> <li>• Compiere confronti diretti di grandezze.</li> <li>• Discriminare nell'ambiente circostante le principali figure geometriche.</li> </ul>  |   |                        |   |                                     |   |
|   | <b>Relazioni, dati e previsioni</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Risolvere semplici situazioni problematiche relative alla propria esperienza concreta.</li> <li>• Saper classificare e formare insiemi di oggetti in base ad una proprietà.</li> </ul>   |   |                        |   |                                     |   |
|   | <b>Classe seconda</b>   |   |   |                        |   |                                     |   |
|   | <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 30%;"><b>Numeri</b></td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e scrivere i numeri entro e/o oltre il 20</li> <li>• Avviare il riconoscimento del valore posizionale delle cifre</li> <li>• Eseguire addizioni e sottrazioni usando strategie diverse.</li> <li>• Intuire il concetto di moltiplicazione come quantità ripetuta</li> <li>• Raggruppare e contare per 2, per 3...</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td><b>Spazio e figure</b></td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e denominare le principali figure geometriche piane.</li> <li>• Classificare le linee: aperte - chiuse; rette - curve; orizzontali - verticali.</li> <li>• Riconoscere un confine e individuare regione interna ed esterna.</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td><b>Relazioni, dati e previsioni</b></td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Confrontare e ordinare grandezze omogenee.</li> <li>• Risolvere semplici problemi con addizioni e sottrazioni.</li> </ul> </td> </tr> </table> | <b>Numeri</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e scrivere i numeri entro e/o oltre il 20</li> <li>• Avviare il riconoscimento del valore posizionale delle cifre</li> <li>• Eseguire addizioni e sottrazioni usando strategie diverse.</li> <li>• Intuire il concetto di moltiplicazione come quantità ripetuta</li> <li>• Raggruppare e contare per 2, per 3...</li> </ul> | <b>Spazio e figure</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e denominare le principali figure geometriche piane.</li> <li>• Classificare le linee: aperte - chiuse; rette - curve; orizzontali - verticali.</li> <li>• Riconoscere un confine e individuare regione interna ed esterna.</li> </ul> | <b>Relazioni, dati e previsioni</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Confrontare e ordinare grandezze omogenee.</li> <li>• Risolvere semplici problemi con addizioni e sottrazioni.</li> </ul>  |
|   | <b>Numeri</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e scrivere i numeri entro e/o oltre il 20</li> <li>• Avviare il riconoscimento del valore posizionale delle cifre</li> <li>• Eseguire addizioni e sottrazioni usando strategie diverse.</li> <li>• Intuire il concetto di moltiplicazione come quantità ripetuta</li> <li>• Raggruppare e contare per 2, per 3...</li> </ul> |   |                        |   |                                     |   |
|   | <b>Spazio e figure</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e denominare le principali figure geometriche piane.</li> <li>• Classificare le linee: aperte - chiuse; rette - curve; orizzontali - verticali.</li> <li>• Riconoscere un confine e individuare regione interna ed esterna.</li> </ul>   |   |                        |   |                                     |   |
|   | <b>Relazioni, dati e previsioni</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Confrontare e ordinare grandezze omogenee.</li> <li>• Risolvere semplici problemi con addizioni e sottrazioni.</li> </ul>  |   |                        |   |                                     |   |
| <b>Classe terza</b>   |   |   |   |                        |   |                                     |   |
| <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 30%;"><b>Numeri</b></td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere la struttura del numero e il valore</li> </ul> </td> </tr> </table> | <b>Numeri</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere la struttura del numero e il valore</li> </ul>   |   |                        |   |                                     |   |
| <b>Numeri</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere la struttura del numero e il valore</li> </ul>   |   |   |                        |   |                                     |   |

| <b>MATEMATICA - OBIETTIVI MINIMI</b> |  |
|--------------------------------------|--|
|                                      | <p>posizionale delle cifre entro/oltre il 99</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Contare in senso progressivo e/o regressivo</li> <li>• Eseguire l'addizione e sottrazione in colonna senza/con un cambio</li> <li>• Eseguire semplici moltiplicazioni come addizioni ripetute e/o schieramenti</li> <li>• Saper utilizzare la tavola pitagorica.</li> </ul>  |
| <b>Spazio e figure</b>               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e denominare le principali figure geometriche solide/piane.</li> <li>• Riconoscere e classificare le linee</li> </ul>   |
| <b>Relazioni, dati e previsioni</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Confrontare e ordinare grandezze con misure convenzionali e non</li> <li>• Rappresentare e risolvere semplici situazioni problematiche</li> </ul>   |
| <b>Classe quarta</b>                 |  |
| <b>Numeri</b>                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, scrivere, confrontare, ordinare i numeri naturali</li> <li>• Conoscere il valore posizionale delle cifre.</li> <li>• Eseguire operazioni con i numeri naturali in colonna.</li> <li>• Comprendere il concetto di divisione manipolando materiale strutturato e non</li> <li>• Intuire il concetto di frazione</li> <li>• Eseguire moltiplicazioni e divisioni per 10/100/1000</li> </ul> |
| <b>Spazio e figure</b>               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le principali figure geometriche piane e classificarle.</li> <li>• Riconoscere le unità di misura di lunghezza, peso e capacità in situazioni concrete.</li> <li>• Intuire il concetto di superficie.</li> </ul>  |
| <b>Relazioni, dati e previsioni</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e rappresentare semplici relazioni in tabelle e grafici</li> <li>• Risolvere problemi.</li> </ul>   |
| <b>Classe quinta</b>                 |  |
| <b>Numeri</b>                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, scrivere, confrontare, ordinare i numeri naturali/decimali.</li> </ul>   |

| <b>MATEMATICA - OBIETTIVI MINIMI</b> |  |
|--------------------------------------|--|
|                                      | <ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere il valore posizionale delle cifre con i numeri decimali.</li><li>• Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali/decimali.</li><li>• Riconoscere e comprendere il concetto di frazione.</li></ul>   |
| <b>Spazio e figure</b>               | <ul style="list-style-type: none"><li>• Costruire semplici figure calcolarne il perimetro /area</li><li>• Conoscere l'euro e operare in semplici situazioni di spesa/compravendita</li><li>• Utilizzare i principali multipli e sottomultipli delle varie unità di misura ed eseguire semplici equivalenze</li></ul> |
| <b>Relazioni, dati e previsioni</b>  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Leggere e rappresentare semplici relazioni in tabelle e grafici</li><li>• Risolvere problemi con le quattro operazioni.</li></ul>  |

## MATEMATICA - Classe PRIMA

|                                      | <b>MATEMATICA - Classe PRIMA</b>  |   |
|--------------------------------------|---|---|
| <b>SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO</b> | <b>Obiettivi generali</b>   | <b>Obiettivi specifici</b>  |
|                                      | Utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fare confronti fra numeri interi e decimali.</li> <li>• Eseguire le quattro operazioni.</li> <li>• Elevare a potenza i numeri naturali.</li> <li>• Usare le proprietà delle potenze anche per semplificare calcoli e notazioni.</li> <li>• Calcolare espressioni.</li> <li>• Risolvere problemi aritmetici.</li> <li>• Cercare multipli e divisori di un numero naturale.</li> <li>• Conoscere e utilizzare i criteri di divisibilità.</li> <li>• Scomporre i numeri naturali in fattori primi</li> <li>• Individuare multipli e divisori comuni a due o più numeri; M.C.D. e m.c.m</li> <li>• Riconoscere e confrontare numeri razionali.</li> <li>• Eseguire calcoli con i numeri razionali.</li> <li>• Conosce e utilizza strumenti e linguaggio specifico</li> </ul> |
|                                      | Confronta ed analizza figure geometriche, individuando invarianti e relazioni | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli enti fondamentali della geometria .</li> <li>• Conoscere definizioni e proprietà delle figure piane e classificarle.</li> <li>• Risolvere problemi usando le proprietà geometriche delle figure.</li> <li>• Rappresentare sul piano cartesiano punti, segmenti e figure.</li> <li>• Conoscere le diverse unità di misura e operare con esse.</li> <li>• Conosce e utilizza strumenti e linguaggio specifico</li> </ul>   |
|                                      | Individua le strategie appropriate per la soluzione di problemi               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Progettare un percorso risolutivo strutturato in tappe.</li> <li>• Raccogliere dati, organizzarli in tabelle e rappresentarli graficamente.</li> <li>• Conosce e utilizza strumenti e linguaggio specifico</li> </ul>  |

## MATEMATICA - Classe SECONDA

| <b>SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO</b>                            | <b>Obiettivi generali</b>  | <b>Obiettivi specifici</b>  |
|---|--|---|
|   | Utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire calcoli nell'insieme <math>Q^+</math> e nell'insieme <math>Z</math></li> <li>• Distinguere i vari tipi di numeri decimali e calcolare le loro frazioni generatrici.</li> <li>• Eseguire operazioni con i numeri razionali in forma decimale.</li> <li>• Conoscere la radice quadrata, operatore inverso dell'elevamento al quadrato.</li> <li>• Calcolare radici quadrate applicando tecniche e proprietà.</li> <li>• Conoscere il concetto di rapporto, di rapporto e proporzione e le loro proprietà.</li> <li>• Calcolare termini incogniti nei rapporti e nelle proporzioni; le percentuali.</li> <li>• Riconoscere grandezze proporzionali in vari contesti.</li> <li>• Rappresentare funzioni e percentuali.</li> <li>• Conosce e utilizza strumenti e linguaggio specifico.</li> </ul> |
|   | Confronta ed analizza figure geometriche, individuando invarianti e relazioni  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere definizioni e proprietà delle principali figure piane.</li> <li>• Applicare il concetto di congruenza, equivalenza, isoperimetria tra figure piane.</li> <li>• Conoscere e comprendere formule geometriche dirette e inverse.</li> <li>• Calcolare perimetri e aree dei poligoni.</li> <li>• Conoscere e comprendere il teorema di Pitagora e il significato di terna pitagorica.</li> <li>• Applicare il teorema di Pitagora.</li> <li>• Conosce e utilizza strumenti e linguaggio specifico.</li> </ul>  |
| Individua le strategie appropriate per la soluzione di problemi | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Progettare un percorso risolutivo strutturato in tappe.</li> <li>• Raccogliere, elaborare e rappresentare dati.</li> <li>• Conosce e utilizza strumenti e linguaggio specifico</li> </ul> |   |

## MATEMATICA - Classe TERZA

|                                      | <b>MATEMATICA - Classe TERZA</b>  |  |
|--------------------------------------|---|--|
| <b>SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO</b> | <b>Obiettivi generali</b>   | <b>Obiettivi specifici</b>   |
|                                      | Utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Operare nell'insieme <math>Q</math> e nell'insieme dei numeri relativi <math>Z</math> e <math>Q</math>.</li> <li>• Distinguere i vari tipi di numeri che formano l'insieme <math>R</math>.</li> <li>• Applicare i primi elementi di calcolo letterale.</li> <li>• Riconoscere e operare con monomi e polinomi.</li> <li>• Conoscere e comprendere concetti, principi riguardanti le equazioni.</li> <li>• Risolvere equazioni e problemi con le equazioni.</li> <li>• Conosce e utilizza strumenti e linguaggio specifico</li> </ul>        |
|                                      | Percepisce, descrive, misura, riproduce, confronta ed analizza figure geometriche individuando invarianti e relazioni.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Calcolare perimetro e area dei poligoni. Applicare il teorema di Pitagora.</li> <li>• Calcolare la lunghezza della circonferenza, area del cerchio.</li> <li>• Riconoscere e distinguere poliedri e solidi di rotazione.</li> <li>• Calcolare i volumi e l'area delle superfici dei poliedri.</li> <li>• Calcolare i volumi e le aree delle superfici dei solidi di rotazione.</li> <li>• Applicare le relazioni tra peso, volume e peso specifico di un solido.</li> <li>• Conosce e utilizza strumenti e linguaggio specifico.</li> </ul> |
|                                      | Individua le strategie appropriate per la soluzione di problemi   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Progettare un percorso risolutivo strutturato in tappe</li> <li>• Conosce e utilizza strumenti e linguaggio specifico.</li> </ul>   |
|                                      | Analizza dati e li interpreta sviluppando deduzioni e ragionamenti anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche usando consapevolmente gli strumenti di calcolo | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricavare informazioni da raccolte di dati e grafici di varie fonti.</li> <li>• Calcolare frequenze relative, percentuali, media aritmetica, moda e mediana.</li> <li>• Riconoscere funzioni empiriche e matematiche.</li> <li>• Individuare e operare nel piano cartesiano ortogonale.</li> <li>• Calcolare la probabilità di qualche evento in situazioni aleatorie.</li> <li>• Conosce e utilizza strumenti e linguaggio specifico.</li> </ul>  |

## **MATEMATICA - OBIETTIVI MINIMI**

|                                      |   |   |
|--------------------------------------|---|---|
| <b>SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO</b> | <p><b>Numeri:</b><br/>                     – Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali ed eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l’opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto a seconda delle situazioni.<br/>                     – Conoscere il concetto di frazione e di frazioni equivalenti</p>                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• -Calcolo in colonna delle quattro operazioni</li> <li>• -Moltiplicazione e divisione per 10</li> <li>• -Tabelline</li> <li>• -Concetto di potenza</li> <li>• -Concetto di frazione come operatore(intero, complementare)</li> <li>• -Rappresentazione di una frazione sulla linea dei numeri</li> <li>• -Conoscere le proprietà di ogni operazione e saperle utilizzare per il calcolo mentale</li> </ul>                            |
|                                      | <p><b>Spazio e figure</b><br/>                     – Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre).<br/>                     – Determinare il perimetro di una figura.<br/>                     - Determinare l’area di rettangoli.</p>                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• -Conoscenza degli enti geometrici fondamentali</li> <li>• -Relazioni tra segmenti rette angoli.</li> <li>• -Uso riga , squadra e compasso per costruire e disegnare figure, angoli e per semplici costruzioni geometriche.</li> <li>• -Terminologia di base (es. termini delle operazioni .....)</li> <li>• -Concetto di perimetro ed area</li> <li>• -Studio e costruzione dei poligoni con materiale strutturato e non.</li> </ul> |
|                                      | <p><b>Relazioni, misure, dati e previsioni</b><br/>                     – Conoscere le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, masse/pesi e usarle per effettuare misure e stime.<br/>                     – Passare da un’unità di misura a un’altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• -Unità di misure</li> <li>• -Equivalenze</li> </ul>  |
|                                      | <p><b>Problemi</b><br/>                     _ Comprendere e risolvere problemi con le quattro operazioni</p>  |   |

## MATEMATICA

### COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA

L'alunno ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica e, attraverso esperienze in vari contesti, ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni pratiche della realtà.

Percepisce, descrive e rappresenta forme relativamente complesse, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.

Ha consolidato le conoscenze teoriche acquisite e sa argomentare su esse.

Rispetta punti di vista diversi dal proprio; è capace di sostenere le proprie convinzioni, portando esempi adeguati e argomentando; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.

Valuta le informazioni che ha su una situazione, riconosce la loro coerenza interna e la coerenza tra esse e le conoscenze che ha del contesto, sviluppando senso critico.

Riconosce e risolve problemi di vario genere analizzando la situazione e traducendola in termini matematici, spiegando anche in forma scritta il procedimento seguito, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.

Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.

### STRATEGIE METODOLOGICO- DIDATTICHE ORGANIZZATIVE

#### METODOLOGIE E MODALITÀ ORGANIZZATIVE

La classe si organizza come un laboratorio che mira a superare la lezione frontale prediligendo l'operatività quotidiana. Si utilizzeranno le seguenti metodologie:

- Metodo induttivo
- Metodo deduttivo
- Metodo esperienziale
- Procedura di ricerca
- Scoperta guidata
- Lavoro di gruppo
- Brain storming
- Role playing
- Peer tutoring
- Problem solving
- Compresenze

Si lavora con gruppi flessibili di alunni e anche per classi aperte, favorendo lo scambio di comunicazione in modo che in alcuni momenti i più autonomi possano procedere in base alle loro possibilità e i meno autonomi possano compensare alcune parti del percorso non ancora sedimentate.

### MODALITÀ DI OSSERVAZIONE E VERIFICHE

- Questionari

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

**CURRICOLO VERTICALIZZATO  
A.S. 2021-2022**

- Problemi
- Test
- Relazioni
- Prove pratiche
- Interrogazioni
- Osservazioni dirette

Gli apprendimenti vengono valutati secondo le indicazioni ministeriali.

**VALUTAZIONE**

La valutazione sarà:

- Formativa, orientativa e non selettiva
- Trasparente e condivisa
- Sommativa

Alla fine dell' a.s. si valuta il grado di conoscenza e abilità che ogni alunno ha acquisito e si indicano quali parti del percorso devono essere riprese per un'ulteriore maturazione.



## CURRICOLO VERTICALIZZATO

A.S. 2021-2022

| <b>CORPO E MOVIMENTO - EDUCAZIONE MOTORIA</b>   |   |  |
|---|---|--|
| <b>Competenze</b>   | <b>Obiettivi specifici 3 anni</b>   |  |
| <b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplorare, osservare e conoscere la globalità del corpo</li> <li>• Capacità di strutturare lo schema corporeo</li> <li>• Capacità di padroneggiare le funzioni motorie</li> <li>• Capacità comunicativa-espressiva con il corpo</li> <li>• Capacità di percepire rischi e pericoli presenti nell'ambiente circostante</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Percepire e rappresentare il proprio corpo</li> <li>➤ Percepire i segnali del corpo</li> <li>➤ Esplorare lo spazio usando tutti i canali sensoriali</li> <li>➤ Curare la propria persona</li> <li>➤ Provare piacere nel muoversi in un contesto creativo</li> </ul> |
|   |   | <b>Obiettivi specifici 4 anni</b>  |
|   |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Percepire e rappresentare globalmente il proprio corpo</li> <li>➤ Padroneggiare il proprio corpo nelle attività motorie</li> <li>➤ Muoversi nello spazio in maniera adeguata</li> <li>➤ Mettersi alla prova in situazioni motorie e spaziali diverse</li> </ul>     |
|   |   | <b>Obiettivi specifici 5 anni</b>  |
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconoscere e rappresentare il proprio corpo in posizione statica e dinamica</li> <li>➤ Riconoscere e nominare le diverse parti del corpo su di sé e sui compagni</li> <li>➤ Muoversi con destrezza nell'ambiente e nel gioco.</li> <li>➤ Conseguire pratiche corrette di cura di se, di igiene e di sana alimentazione</li> <li>➤ Riconoscere movimenti e spazi potenzialmente pericolosi.</li> </ul> |  |
| <b>Competenze al termine della scuola d'infanzia</b>  |   |  |
| <p>Il bambino:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) raggiunge una buona autonomia personale;</li> <li>2) sviluppa le capacità senso-percettive;</li> <li>3) sviluppa gli schemi dinamici e posturali di base;</li> <li>4) padroneggia il comportamento motorio nell'interazione con l'ambiente;</li> <li>5) assume positive abitudini igienico-sanitarie;</li> <li>6) valuta il rischio e interagisce con gli altri nei giochi di movimento e nella comunicazione espressiva.</li> </ol> |   |  |

## CORPO E MOVIMENTO - EDUCAZIONE MOTORIA

SCUOLA DELL'INFANZIA

### METODOLOGIE E MODALITÀ ORGANIZZATIVE

Predisposizione di un accogliente e motivante ambiente di vita, di relazioni e di apprendimenti che, escludendo impostazioni precocemente disciplinaristiche e trasmissive, favorisca una pratica basata sull'articolazione di attività, sia strutturate che libere, differenziate, progressive e mediate attraverso :

1. la valorizzazione del gioco
2. l'esplorazione e la ricerca e la sperimentazione.
3. la narrazione

Raggruppamenti di bambini in

- Piccolo e grande gruppo
- Gruppi sezione e d'intersezione
- Sedute psicomotorie

### MODALITÀ DI VERIFICA E VALUTAZIONE

Osservazioni dirette sistematiche individuali e di gruppo durante le varie attività psico-motorie e senso-percettive , rielaborazioni personali, rappresentazioni grafiche,schede di verifica strutturate.

Valutazione con registrazione su griglie di verifica delle competenze educative finali.

| <b>EDUCAZIONE MOTORIA - Classe PRIMA</b> |   |  |
|--|---|--|
|  | <b>Traguardi delle competenze</b>   | <b>Obiettivi specifici di apprendimento</b>  |
| <b>SCUOLA PRIMARIA</b>                   | <p><b>Il corpo e le funzioni senso-percettive.</b><br/>Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e rappresentarle graficamente.</p> <p><b>Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.</b><br/>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati fra loro.</p> <p><b>Il gioco, lo sport, le regole.</b><br/>Organizzare e realizzare giochi singoli e in squadra.</p> | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Percepire i segnali del corpo</li> <li>➤ Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e rappresentarle graficamente sia nella loro globalità sia nella loro articolazione segmentarla.</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche).</li> <li>➤ Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati fra loro (correre, saltare, afferrare, lanciare etc.)</li> <li>➤ Partecipare al gioco collettivo rispettando indicazioni e regole</li> </ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e rappresentarle graficamente sia nella loro globalità sia nella loro articolazione segmentarla.</li> <li>➤ Eseguire movimenti con il corpo per esercitare la lateralizzazione</li> </ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere e applicare modalità di esecuzione di attività presportive individuali e di squadra.</li> <li>➤ Rappresentare graficamente uno spazio vissuto ed un semplice percorso</li> <li>➤ Partecipare al gioco collettivo rispettando indicazioni e regole.</li> </ul> |

| EDUCAZIONE MOTORIA - Classe SECONDA |  |   |
|-------------------------------------|--|---|
|                                     | Traguardi delle competenze   | Obiettivi specifici di apprendimento  |
| <b>SCUOLA PRIMARIA</b>              | <p><b>Il corpo e le funzioni senso-percettive.</b><br/>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto del proprio corpo coordinando e controllando i movimenti.</p> <p><b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva.</b><br/>Utilizzare il corpo e il movimento per comunicare, esprimere e rappresentare situazioni reali e fantastiche, sensazioni personali, emozioni.</p> <p><b>Il gioco, lo sport, le regole.</b><br/>Organizzare e realizzare giochi singoli, in coppia e in squadra.</p> | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare in maniera sempre più compiuta le informazioni provenienti dalle sensazioni visive, uditive, tattili, e cinestetiche.</li> <li>➤ Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre saltare afferrare lanciare rotolare).</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico e dinamico del proprio corpo.</li> <li>➤ Partecipare attivamente al gioco rispettando indicazioni e regole.</li> </ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre saltare afferrare lanciare rotolare).</li> <li>➤ Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi.</li> <li>➤ Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo. Assumere diverse posture del corpo e interpretare attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche.</li> <li>➤ Assumere diverse posture del corpo e interpretare attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche.</li> <li>➤ Promuovere e adottare comportamenti corretti nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature, per sé e per gli altri.</li> </ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Partecipare attivamente al gioco rispettando indicazioni e regole.</li> <li>➤ Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre saltare afferrare lanciare rotolare).</li> </ul> |

| <b>EDUCAZIONE MOTORIA - Classe TERZA</b> |  |  |
|--|--|--|
|  | <b>Traguardi delle competenze</b>  | <b>Obiettivi specifici di apprendimento</b>  |
|  |  |  |
|  | <p><b>Movimento (consapevolezza).</b><br/>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto del proprio corpo coordinando e controllando i movimenti.</p>                  | <p><b>1° 2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Discriminare le percezioni sensoriali</li> <li>➤ Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare).</li> <li>➤ Sviluppare la percezione del corpo e delle sue parti</li> <li>➤ Utilizzare gli schemi motori di base (correre, saltare, lanciare).</li> <li>➤ Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi.</li> </ul> <p><b>3° 4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.</li> </ul>  |
|  | <p><b>Movimento (coordinamento)</b><br/>Eseguire movimenti con il corpo per esercitare la lateralizzazione.</p>  | <p><b>1° 2° 3° 4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento nello spazio in relazione a sé.</li> <li>➤ Valutare traiettorie e distanze delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</li> </ul>   |
|  | <p><b>Il linguaggio del corpo</b><br/>Utilizzare il corpo e il movimento per comunicare, esprimere e rappresentare situazioni reali e fantastiche, sensazioni personali, emozioni.</p> | <p><b>2° 3° 4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme di drammatizzazione e di danza.</li> <li>➤ Essere in grado di assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive.</li> <li>➤</li> </ul>  |
|  | <p><b>Gioco-sport</b><br/>Organizzare e realizzare giochi singoli, in coppia e in squadra secondo regole e punteggi da seguire.</p>  | <p><b>2° BIMESTRE</b><br/>Cooperare e interagire con gli altri.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere e rispettare le regole di gioco</li> </ul> <p><b>3° 4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzato anche in forma di gara, collaborando con gli altri e utilizzando in modo corretto e appropriato attrezzi e spazi di attività</li> <li>➤ Conoscere ed utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività</li> <li>➤ Applicare i principali elementi tecnici di alcune di discipline sportive e giochi; collaborare con gli altri rispettando le regole</li> <li>➤ Eseguire numerosi giochi assumendo un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti.</li> </ul> |

## EDUCAZIONE MOTORIA - Classe QUARTA

|                 | Traguardi delle competenze   | Obiettivi specifici di apprendimento   |
|-----------------|--|--|
| SCUOLA PRIMARIA | <p><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.</b><br/>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti</p>   | <p><b>1° BIMESTRE</b><br/>➤ Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro in forma successiva e/o simultanea.</p> <p><b>2° BIMESTRE</b><br/>➤ Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in forma successiva e/o simultanea, in relazione allo spazio e al tempo.</p> <p><b>3° BIMESTRE</b><br/>➤ Riconoscere e valutare traiettorie e distanze sapendo organizzare il proprio movimento in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.</p> <p><b>4° BIMESTRE</b><br/>➤ Riconoscere e valutare ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.</p> |
|                 | <p><b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva.</b><br/>Utilizza il corpo e il movimento per comunicare, esprimere e rappresentare situazioni reali e fantastiche, sensazioni personali, emozioni.</p>  | <p><b>1° BIMESTRE</b><br/>➤ Eseguire semplici sequenze di movimento individuali e collettive.</p> <p><b>2° BIMESTRE</b><br/>➤ Eseguire semplici coreografie individuali e collettive.</p> <p><b>3° BIMESTRE</b><br/>➤ Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</p> <p><b>4° BIMESTRE</b><br/>➤ Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso il movimento sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</p>   |
|                 | <p><b>Il gioco, lo sport, le regole e fair play.</b><br/>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva<br/>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p> | <p><b>1° BIMESTRE - 2° BIMESTRE</b><br/>➤ Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, rispettando indicazioni e regole, collaborando con gli altri.</p> <p><b>3° BIMESTRE</b><br/>➤ Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giocosport.</p> <p><b>4° BIMESTRE</b><br/>➤ Comprendere e sperimentare nelle occasioni di gioco-sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>  |
|                 | <b>Salute e benessere,</b>   | <b>1°-2°-3°-4° BIMESTRE</b>  |

## EDUCAZIONE MOTORIA - Classe QUARTA

| Traguardi delle competenze  | Obiettivi specifici di apprendimento   |
|---|--|
| <b>prevenzione e sicurezza</b><br>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi trasferendo tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. | ➤ Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. |

## EDUCAZIONE MOTORIA - Classe QUINTA

|                        | Traguardi delle competenze  | Obiettivi specifici di apprendimento  |
|------------------------|---|---|
| <b>SCUOLA PRIMARIA</b> | <p><b>Il corpo e le funzioni senso-percettive.</b><br/>Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare in maniera sempre più compiuta le informazioni provenienti dalle sensazioni corporee.</p> <p><b>Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.</b><br/>Eseguire movimenti con il corpo per esercitare la lateralizzazione.</p> <p><b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva.</b><br/>Utilizzare il corpo e il movimento per comunicare, esprimere e rappresentare situazioni reali e fantastiche, sensazioni personali, emozioni.</p> <p><b>Il gioco, lo sport, le regole e fair play.</b><br/>Organizzare e realizzare giochi singoli, in coppia e in squadra secondo regole e punteggi da seguire</p> | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Organizzare attività motoria e coordinare vari schemi di movimento in simultaneità.</li> <li>➤ Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, collaborando con gli altri accettando la sconfitta, rispettando indicazioni e regole, accettando la diversità, manifestando senso di responsabilità.</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento in simultaneità e successione.</li> <li>➤ Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, collaborando con gli altri accettando la sconfitta, rispettando indicazioni e regole, accettando la diversità, manifestando senso di responsabilità.</li> </ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.</li> <li>➤ Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, collaborando con gli altri accettando la sconfitta, rispettando indicazioni e regole, accettando la diversità, manifestando senso di responsabilità.</li> </ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, collaborando con gli altri accettando la sconfitta, rispettando indicazioni e regole, accettando la diversità, manifestando senso di responsabilità.</li> </ul> |

## EDUCAZIONE MOTORIA

### COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, coordinando e controllando i movimenti.

L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali.

L'alunno utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.

Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di conoscere e apprezzare molteplici discipline sportive. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.

Sa muoversi nell'ambiente di vita e di lavoro rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.

Sa riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare.

Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza ludico-sportiva.

### METODOLOGIE E MODALITÀ ORGANIZZATIVE

Le attività dell'educazione motoria saranno presentate in armonia ed interscambio con le altre aree d'insegnamento. Tutti gli spazi e tutti gli oggetti, strutturati e non, saranno utilizzati in modo creativo, e seconda delle esigenze, in risposta al desiderio e al bisogno dei bambini di correre, spaziare, scoprire, sperimentare. Si varieranno continuamente le proposte: dal gioco all'esercizio strutturato, dalle attività individuali a quelle a coppie e in gruppo, dall'interpretazione spontanea di una base musicale, alla partecipazione ad un gioco con delle regole.

Oltre al materiale non strutturato si prevede l'utilizzo soprattutto di piccoli attrezzi (cerchi, clavette, bacchette, birilli, ...) e oggetti di uso comune (palle, cordicelle).

### MODALITÀ DI VERIFICA E VALUTAZIONE

La verifica delle competenze motorie sarà compiuta attraverso osservazioni sistematiche che forniranno all'insegnante informazioni analitiche ed esaurienti sul processo di insegnamento-apprendimento delle abilità motorie allo scopo di individualizzare i percorsi didattici.

SCUOLA PRIMARIA

| <b>EDUCAZIONE MOTORIA - OBIETTIVI MINIMI</b> |   |
|--|---|
| <b>SCUOLA PRIMARIA</b>                       | <b>CLASSE PRIMA</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Orientarsi e muoversi nello spazio coordinandosi rispetto a se stessi e agli altri, osservando le regole convenute.</li></ul>   |
|  | <b>CLASSE SECONDA</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Partecipare attivamente ai giochi organizzati, anche in forma di gara, cooperando all'interno del gruppo e rispettando le regole.</li></ul>   |
|  | <b>CLASSE TERZA</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Organizzare il movimento del proprio corpo secondo le variazioni spazio-temporali.</li><li>• Partecipare alle attività di gioco e di avviamento sportivo organizzate anche sotto forma di gara, cooperando e interagendo positivamente con gli altri.</li></ul> |
|  | <b>CLASSE QUARTA</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Padroneggiare gli schemi motori di base</li><li>• Partecipare attivamente ad attività ludiche e sportive, rispettando le regole</li></ul>  |
|  | <b>CLASSE QUINTA</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Percepire e conoscere il corpo in rapporto allo spazio e al tempo.</li><li>• Padroneggiare gli schemi motori di base.</li><li>• Partecipare alle attività di gioco e di sport rispettando le regole.</li></ul>   |

| <b>EDUCAZIONE MOTORIA - Classe PRIMA</b> |   |   |
|--|---|---|
| <b>SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO</b>     | <b>Obiettivi generali</b>                                     | <b>Obiettivi specifici</b>  |
|  | Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo          | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Educazione delle capacità coordinative;</li> <li>➤ Sviluppo degli schemi motori di base;</li> <li>➤ Utilizzare le proprie capacità in condizioni facili e normali di esecuzione.</li> <li>➤ Utilizzare le abilità apprese in situazioni ambientali diverse, non solo in ambito sportivo</li> <li>➤ Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale</li> </ul>   |
|  | Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Utilizzo della motricità come linguaggio;</li> </ul>   |
|  | Il gioco, lo sport, le regole e il fair play                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Partecipare ai giochi di movimento nel rispetto delle regole e degli altri</li> <li>➤ Mettere in atto comportamenti corretti e acquisire la capacità di rispettare l'altro e di assumersi responsabilità</li> </ul>  |
|  | Salute e benessere, prevenzione e sicurezza                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Presa di coscienza del proprio stato di efficienza fisica</li> <li>➤ Riconoscere il corretto rapporto tra esercizio fisico-alimentazione-benessere.</li> <li>➤ Modulare e distribuire il carico motorio e rispettare le pause di recupero.</li> <li>➤ Utilizzare piani di lavoro razionali per l'incremento delle capacità condizionali.</li> <li>➤ Mettere in atto comportamenti funzionali alla sicurezza nei vari ambienti di vita, compreso quello stradale</li> </ul> |

| <b>EDUCAZIONE MOTORIA - Classe SECONDA</b> |   |  |
|--|---|--|
| <b>SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO</b>       | <b>Obiettivi generali</b>                                     | <b>Obiettivi specifici</b>   |
|  | Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo          | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sviluppo delle capacità coordinative;</li> <li>➤ Consolidamento e affinamento degli schemi motori di base;</li> <li>➤ Utilizzare efficacemente le proprie capacità in condizioni facili e normali di esecuzione</li> <li>➤ Utilizzare le abilità apprese in situazioni ambientali diverse in contesti problematici, non solo in ambito sportivo</li> <li>➤ Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici</li> </ul>                          |
|  | Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Perfezionamento del linguaggio motorio, anche in situazione di gioco e di sport</li> </ul>  |
|  | Il gioco, lo sport, le regole e il fair play                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Partecipare ai giochi sportivi nel rispetto delle regole e degli altri</li> <li>➤ Mettere in atto comportamenti corretti e acquisire la capacità di rispettare l'altro e di assumersi responsabilità</li> </ul>   |
|  | Salute e benessere, prevenzione e sicurezza                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Presa di coscienza del proprio stato di efficienza fisica</li> <li>➤ Riconoscere il corretto rapporto tra esercizio fisico-alimentazione-benessere</li> <li>➤ Modulare e distribuire il carico motorio e rispettare le pause di recupero</li> <li>➤ Utilizzare consapevolmente piani di lavoro razionali per l'incremento delle capacità condizionali</li> <li>➤ Mettere in atto comportamenti funzionali alla sicurezza nei vari ambienti di vita, compreso quello stradale</li> </ul> |

## EDUCAZIONE MOTORIA - Classe TERZA

|                                      |   |   |
|--------------------------------------|---|---|
| <b>SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO</b> | <b>Obiettivi generali</b>                                     | <b>Obiettivi specifici</b>  |
|                                      | Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo          | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport</li> <li>➤ Utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali</li> <li>➤ Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva</li> <li>➤ Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici</li> </ul>   |
|                                      | Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Perfezionamento del linguaggio motorio, anche in situazione di gioco e di sport e in relazione all'applicazione del regolamento di gioco</li> </ul>  |
|                                      | Il gioco, lo sport, le regole e il fair play                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti</li> <li>➤ Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra</li> <li>➤ Conoscere e applicare il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice</li> <li>➤ Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta</li> </ul>   |
|                                      | Salute e benessere, prevenzione e sicurezza                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni</li> <li>➤ Distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività e applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare</li> <li>➤ Adottare comportamenti funzionali alla propria e altrui sicurezza nei vari ambienti di vita, compreso quello stradale</li> <li>➤ Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici</li> <li>➤ Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza</li> </ul> |

| <b>EDUCAZIONE MOTORIA - OBIETTIVI MINIMI</b>  |  |   |   |   |   |  |   |   |   |
|---|--|---|---|---|---|--|---|---|---|
| <b>SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO</b>  | <b>Classe prima</b>  |   |   |   |   |  |   |   |   |
|   | <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 40%;"><i><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b></i></td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare con sufficiente sicurezza gli schemi motori di base: camminare, correre, lanciare, rotolare, colpire ecc.</li> <li>• Riconoscere e valutare traiettorie, tempi, distanze e ritmi semplici in situazioni facilitate.</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td><i><b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</b></i></td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Assumere posture e compiere gesti ed azioni con finalità espressive e comunicative in modo personale.</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td><i><b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b></i></td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare ai giochi di squadra semplificati.</li> <li>• Accettare le correzioni nelle fasi di gioco.</li> <li>• Accettare di giocare con i compagni assegnategli.</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td><i><b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b></i></td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Portare il materiale adeguato.</li> <li>• Rispettare le norme di sicurezza stabilite.</li> </ul> </td> </tr> </table> | <i><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b></i>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare con sufficiente sicurezza gli schemi motori di base: camminare, correre, lanciare, rotolare, colpire ecc.</li> <li>• Riconoscere e valutare traiettorie, tempi, distanze e ritmi semplici in situazioni facilitate.</li> </ul> | <i><b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</b></i> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Assumere posture e compiere gesti ed azioni con finalità espressive e comunicative in modo personale.</li> </ul> | <i><b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b></i> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare ai giochi di squadra semplificati.</li> <li>• Accettare le correzioni nelle fasi di gioco.</li> <li>• Accettare di giocare con i compagni assegnategli.</li> </ul> | <i><b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b></i> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Portare il materiale adeguato.</li> <li>• Rispettare le norme di sicurezza stabilite.</li> </ul> |
|   | <i><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b></i>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare con sufficiente sicurezza gli schemi motori di base: camminare, correre, lanciare, rotolare, colpire ecc.</li> <li>• Riconoscere e valutare traiettorie, tempi, distanze e ritmi semplici in situazioni facilitate.</li> </ul> |   |   |   |  |   |   |   |
|   | <i><b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</b></i>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Assumere posture e compiere gesti ed azioni con finalità espressive e comunicative in modo personale.</li> </ul>   |   |   |   |  |   |   |   |
|   | <i><b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b></i>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare ai giochi di squadra semplificati.</li> <li>• Accettare le correzioni nelle fasi di gioco.</li> <li>• Accettare di giocare con i compagni assegnategli.</li> </ul>   |   |   |   |  |   |   |   |
|   | <i><b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b></i>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Portare il materiale adeguato.</li> <li>• Rispettare le norme di sicurezza stabilite.</li> </ul>   |   |   |   |  |   |   |   |
|   | <b>Classe seconda</b>  |   |   |   |   |  |   |   |   |
|   | <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 40%;"><i><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b></i></td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare con sufficiente sicurezza gli schemi motori di base in combinazione tra loro.</li> <li>• Riconoscere e valutare traiettorie, tempi, distanze e ritmi.</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td><i><b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</b></i></td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Assumere posture e compiere gesti ed azioni con finalità espressive e comunicative in modo personale.</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td><i><b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b></i></td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare attivamente ai giochi di squadra.</li> <li>• Accettare le correzioni nelle fasi di gioco.</li> <li>• Accettare di giocare con i compagni assegnategli.</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td><i><b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b></i></td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Portare il materiale adeguato.</li> <li>• Rispettare le norme di sicurezza stabilite.</li> </ul> </td> </tr> </table>  | <i><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b></i>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare con sufficiente sicurezza gli schemi motori di base in combinazione tra loro.</li> <li>• Riconoscere e valutare traiettorie, tempi, distanze e ritmi.</li> </ul>   | <i><b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</b></i> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Assumere posture e compiere gesti ed azioni con finalità espressive e comunicative in modo personale.</li> </ul> | <i><b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b></i> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare attivamente ai giochi di squadra.</li> <li>• Accettare le correzioni nelle fasi di gioco.</li> <li>• Accettare di giocare con i compagni assegnategli.</li> </ul>  | <i><b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b></i> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Portare il materiale adeguato.</li> <li>• Rispettare le norme di sicurezza stabilite.</li> </ul> |
|   | <i><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b></i>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare con sufficiente sicurezza gli schemi motori di base in combinazione tra loro.</li> <li>• Riconoscere e valutare traiettorie, tempi, distanze e ritmi.</li> </ul>   |   |   |   |  |   |   |   |
|   | <i><b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</b></i>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Assumere posture e compiere gesti ed azioni con finalità espressive e comunicative in modo personale.</li> </ul>   |   |   |   |  |   |   |   |
|   | <i><b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b></i>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare attivamente ai giochi di squadra.</li> <li>• Accettare le correzioni nelle fasi di gioco.</li> <li>• Accettare di giocare con i compagni assegnategli.</li> </ul>  |   |   |   |  |   |   |   |
|   | <i><b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b></i>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Portare il materiale adeguato.</li> <li>• Rispettare le norme di sicurezza stabilite.</li> </ul>   |   |   |   |  |   |   |   |
|   | <b>Classe terza</b>  |   |   |   |   |  |   |   |   |
| <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 40%;"><i><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b></i></td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare con sufficiente sicurezza gli schemi motori di base e loro combinazioni.</li> </ul> </td> </tr> </table> | <i><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b></i>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare con sufficiente sicurezza gli schemi motori di base e loro combinazioni.</li> </ul>  |   |   |   |  |   |   |   |
| <i><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b></i>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare con sufficiente sicurezza gli schemi motori di base e loro combinazioni.</li> </ul>   |   |   |   |   |  |   |   |   |

## EDUCAZIONE MOTORIA - OBIETTIVI MINIMI

|  |   |   |
|--|---|---|
|  |   | <ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere e valutare traiettorie, tempi, distanze e ritmi in situazioni di un certo impegno motorio.</li><li>• Conoscere a grandi linee i gesti base dei giochi di squadra proposti.</li></ul>  |
|  | <b><i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i></b> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Partecipare con sufficiente disinvoltura superando i momenti di disagio e vergogna nell'esprimersi attraverso la mimica corporea.</li></ul>   |
|  | <b><i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i></b>                  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Partecipare attivamente ai giochi di squadra assumendo i ruoli a seconda della situazione.</li><li>• Lasciarsi guidare e accettare le correzioni nelle fasi di gioco.</li><li>• Applicare le regole più facili dei giochi proposti.</li><li>• Essere in grado di formare gruppi di gioco.</li></ul> |
|  | <b><i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i></b>                   | <ul style="list-style-type: none"><li>• Portare il materiale adeguato.</li><li>• Rispettare le norme di sicurezza stabilite.</li><li>• Riconoscere l'importanza dell'esercizio fisico e dell'alimentazione adeguata.</li></ul>  |

## EDUCAZIONE MOTORIA

### COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA

L'alunno:

- è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti;
- utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione;
- utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair-play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole;
- riconosce, ricerca e applica a sé stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a sani stili di vita e prevenzione;
- rispetta i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri;
- è capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

### STRATEGIE METODOLOGICO- DIDATTICHE

### MODALITÀ DI OSSERVAZIONE E VERIFICHE

- Questionari
- Ricerche
- Problemi
- Test
- Relazioni
- Prove pratiche
- Interrogazioni
- Osservazioni dirette

Gli apprendimenti vengono valutati secondo le indicazioni ministeriali.

### VALUTAZIONE

La valutazione sarà:

- Formativa, orientativa e non selettiva
- Trasparente e condivisa
- Sommativa

Alla fine dell' a.s. si valuta il grado di conoscenza e abilità che ogni alunno ha acquisito e si indicano quali parti del percorso devono essere riprese per un'ulteriore maturazione.

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO



## CURRICOLO VERTICALIZZATO MUSICA

A.S. 2021-2022

| <b>IMMAGINI, SUONI E COLORI - MUSICA</b> |  |   |
|--|--|---|
| <b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>              | <b>Traguardi delle competenze</b>  | <b>Obiettivi specifici 3 anni</b>   |
|  | Sviluppa interesse per l'ascolto della musica<br>Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale, utilizzando voce, corpo e oggetti.<br>Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. | <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Ascoltare, apprendere e riprodurre semplici canti e filastrocche</li><li>➤ Produrre semplici ritmi con il corpo (mani/piedi) e con oggetti.</li><li>➤ Discriminare vari tipi di suono (forte/debole, lento/veloce).</li></ul> |
|  | <b>Traguardi delle competenze</b>  | <b>Obiettivi specifici 4 anni</b>   |
|  | Sviluppa interesse per l'ascolto della musica<br>Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale, utilizzando voce, corpo e oggetti.<br>Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. | <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Modulare correttamente la voce in funzione del parlato e del cantato.</li><li>➤ Nominare e utilizzare semplici strumenti musicali.</li><li>➤ Riconoscere alcuni tipi di suoni e rumori presenti nell'ambiente.</li></ul>      |
| <b>Traguardi delle competenze</b>        | <b>Obiettivi specifici 5 anni</b>  |   |
| Sviluppa interesse per                   | <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Riconoscere, denominare i suoni e i rumori presenti</li></ul>  |   |

## IMMAGINI, SUONI E COLORI - MUSICA

l'ascolto della musica.  
Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale, utilizzando voce, corpo e oggetti.  
Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.

nell'ambiente.  
➤ Interpretare brani musicali con l'uso del corpo e della voce.  
➤ Produrre semplici ritmi con la voce, il corpo e oggetti comuni per invenzioni sonore.

## IMMAGINI, SUONI E COLORI - MUSICA

SCUOLA DELL'INFANZIA

### METODOLOGIE E MODALITÀ ORGANIZZATIVE

L'approccio operativo dell'attività musicale si svilupperà nel contesto dell'intersezione, attraverso la quale valorizzerà l'aspetto ludico e coreutico dell'attività musicale.

Predisposizione di un accogliente e motivante ambiente di vita, di relazioni e di apprendimenti che, escludendo impostazioni precocemente disciplinaristiche e trasmissive, favorisca una pratica basata sull'articolazione di attività, sia strutturate che libere, differenziate, progressive e mediate attraverso :

1. la valorizzazione del gioco
2. l'esplorazione e la ricerca e la sperimentazione.
3. la narrazione

Raggruppamenti di bambini in

- piccolo e grande gruppo
- gruppi sezione e d'intersezione
- sedute psicomotorie

### MODALITÀ DI VERIFICA E VALUTAZIONE

Osservazioni dirette sistematiche individuali e di gruppo durante le varie attività psico-motorie e senso-percettive , rielaborazioni personali, rappresentazioni grafiche,schede di verifica strutturate.

Valutazione con registrazione su griglie di verifica delle competenze educative finali.

## MUSICA- Classe PRIMA

|                 | Traguardi delle competenze   | Obiettivi specifici di apprendimento  |
|-----------------|--|---|
| SCUOLA PRIMARIA | <p><b>Ascoltare: percepire e comprendere</b><br/>Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p>   | <p><b>1° BIMESTRE</b><br/>➤ Discriminare, riconoscere e descrivere suoni ed eventi sonori</p> <p><b>2° BIMESTRE</b><br/>➤ Esplorare le sensazioni, le immagini, gli stati d'animo evocati da un brano ascoltato.</p>  |
|                 | <p><b>Comunicare: riprodurre, produrre, cantare</b><br/>Esplora diverse possibilità della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</p>                        | <p><b>1° BIMESTRE</b><br/>➤ Esplorare le possibilità espressive e sonore della propria voce e riprodurre suoni e rumori.</p> <p><b>2° BIMESTRE</b><br/>➤ Usare la voce in modo espressivo nel parlato, nel recitato e nel cantato</p>   |
|                 | <p><b>Analizzare, distinguere, confrontare ordinare, e rielaborare</b><br/>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</p> | <p><b>3° BIMESTRE</b><br/>➤ Riprodurre con il corpo, con oggetti sonori e con gli strumenti a percussione semplici sequenze ritmiche.</p>   |
|                 | <p><b>Comunicare: riprodurre, produrre, cantare</b><br/>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali appartenenti a generi e culture differenti.</p>   | <p><b>2° BIMESTRE - 4° BIMESTRE</b><br/>➤ Intonare ed interpretare canti all'unisono conformando la propria emissione vocale a quella del gruppo.</p> <p><b>3° BIMESTRE</b><br/>➤ Sonorizzare e accompagnare brani vocali e strumentali con oggetti sonori e/o strumenti ritmici.</p> |
|                 | <p><b>Comunicare: riprodurre e rappresentare</b><br/>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di</p>  | <p><b>4° BIMESTRE</b><br/>➤ Interpretare brani musicali con il linguaggio mimico gestuale.<br/>➤ Interpretare e rappresentare brani musicali di diverso genere con il linguaggio grafico pittorico.</p>   |

| <b>MUSICA- Classe PRIMA</b>       |   |
|-----------------------------------|---|
| <b>Traguardi delle competenze</b> | <b>Obiettivi specifici di apprendimento</b> |
| diverso genere.                   |   |

## MUSICA - Classe SECONDA

|                 | Traguardi delle competenze   | Obiettivi specifici di apprendimento   |
|-----------------|--|--|
| SCUOLA PRIMARIA | <p><b>Ascoltare: percepire e comprendere</b><br/>Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p>   | <p><b>1° BIMESTRE</b><br/>➤ Discriminare, riconoscere e descrivere suoni ed eventi sonori</p>  |
|                 | <p><b>Comunicare: riprodurre, produrre, cantare</b><br/>Esplora diverse possibilità della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</p>                        | <p><b>1° BIMESTRE</b><br/>➤ Esplorare le possibilità espressive e sonore della propria voce e riprodurre suoni e rumori.<br/><b>2° BIMESTRE</b><br/>➤ Usare la voce in modo espressivo nel cantato</p>   |
|                 | <p><b>Analizzare, distinguere, confrontare ordinare, e rielaborare</b><br/>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</p> | <p><b>3° BIMESTRE</b><br/>➤ Riprodurre con il corpo, con oggetti sonori e con gli strumenti a percussione semplici sequenze ritmiche.</p>  |
|                 | <p><b>Comunicare: riprodurre, produrre, cantare</b><br/>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali appartenenti a generi e culture differenti.</p>   | <p><b>2° BIMESTRE</b><br/>➤ Intonare ed interpretare canti all'unisono conformando la propria emissione vocale a quella del gruppo.<br/><b>3° BIMESTRE</b><br/>➤ Sonorizzare e accompagnare brani vocali e strumentali con oggetti sonori e/o strumenti ritmici.</p> |
|                 | <p><b>Comunicare: riprodurre e rappresentare</b><br/>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di</p>  | <p><b>4° BIMESTRE</b><br/>➤ Interpretare brani musicali con il linguaggio mimico gestuale.</p>   |

**MUSICA - Classe SECONDA**

|  | <b>Traguardi delle competenze</b> | <b>Obiettivi specifici di apprendimento</b> |
|--|-----------------------------------|---|
|  | diverso genere.                   |   |

| <b>MUSICA - Classe TERZA</b> |  |  |
|------------------------------|--|--|
|                              | <b>Traguardi delle competenze</b>  | <b>Obiettivi specifici di apprendimento</b>  |
| <b>SCUOLA PRIMARIA</b>       | <p><b>Ascoltare: percepire e comprendere</b><br/>Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p>   | <p><b>1° BIMESTRE</b><br/>➤ Esplorare le sensazioni, le immagini, gli stati d'animo evocati da un brano ascoltato.</p> <p><b>2° BIMESTRE</b><br/>➤ Esplorare e discriminare le caratteristiche del suono: altezza, timbro, intensità, durata.</p> <p><b>3° BIMESTRE</b><br/>➤ Comprendere i codici e le funzioni del linguaggio musicale.</p>  |
|                              | <p><b>Comunicare: riprodurre, produrre, cantare</b><br/>Esplora diverse possibilità della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</p>                        | <p><b>1° BIMESTRE</b><br/>➤ Individuare semplici strutture ritmiche nel linguaggio verbale</p> <p><b>2° BIMESTRE</b><br/>➤ Intonare ed interpretare canti all'unisono conformando la propria emissione di voce a quella di gruppo.<br/>➤ Sonorizzare situazioni della vita quotidiana con la voce, oggetti sonori e strumenti a percussione.</p> <p><b>3° BIMESTRE</b><br/>➤ Utilizzare la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali. Riprodurre combinazioni timbriche o ritmiche con la voce. Il corpo e gli strumenti</p>   |
|                              | <p><b>Analizzare, distinguere, confrontare ordinare, e rielaborare</b><br/>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</p> | <p><b>3° BIMESTRE</b><br/>➤ Ascoltare, interpretare e descrivere, brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà.</p> <p><b>4° BIMESTRE</b><br/>➤ Intonare ed interpretare canti all'unisono conformando la propria emissione di voce a quella di gruppo.<br/>➤ Interpretare brani musicali con il linguaggio mimico gestuale e grafico pittorico.<br/>➤ Interpretare brani musicali con il linguaggio mimico gestuale.<br/>➤ Interpretare e rappresentare brani musicali di diverso genere con il linguaggio grafico pittorico.</p> |

| <b>MUSICA - Classe QUARTA</b> |   |   |
|-------------------------------|---|---|
|                               | <b>Traguardi delle competenze</b>   | <b>Obiettivi specifici di apprendimento</b>   |
| <b>SCUOLA PRIMARIA</b>        | <p><b>Ascoltare: percepire, comprendere</b><br/>Ascoltare analizzare e rappresentare fenomeni sonori e linguaggi musicali.</p>                  | <p><b>1° BIMESTRE 2°BIMESTRE</b><br/>➤ Esprimere le sensazioni, le immagini, gli stati d'animo evocati da un brano ascoltato attraverso il linguaggio- grafico-pittorico.</p> <p><b>3° BIMESTRE 4°BIMESTRE</b><br/>➤ Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</p> |
|                               | <p><b>Comunicare: riprodurre, produrre, cantare</b><br/>Esprimersi con la voce.<br/>Esprimersi con oggetti sonori o con semplici strumenti.</p> | <p><b>1° 2° BIMESTRE</b><br/>➤ Osserva e produce semplici sequenze ritmiche con materiali diversi, collettivamente e individualmente.</p>   |
|                               | <p><b>Comunicare: riprodurre e rappresentare</b><br/>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>                       | <p><b>3° 4° BIMESTRE</b><br/>➤ Ascoltare e rappresentare brani musicali di diverso genere attraverso il linguaggio grafico-pittorico.</p>   |

## MUSICA - Classe QUINTA

|                 | Traguardi delle competenze   | Obiettivi specifici di apprendimento  |
|-----------------|--|---|
| SCUOLA PRIMARIA | <p><b>Ascoltare: percepire, comprendere</b><br/>Ascoltare analizzare e rappresentare fenomeni sonori e linguaggi musicali.</p>                             | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Esprimere le sensazioni, le immagini, gli stati d'animo evocati da un brano ascoltato.</li> <li>➤ Interpretare i brani ascoltati con il linguaggio grafico-pittorico, motorio e verbale.</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconoscere le pulsazioni di un brano.</li> <li>➤ Discriminare suoni acuti e gravi.</li> <li>➤ Conoscere ed utilizzare alcuni simboli del codice musicale.</li> </ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ascoltare e analizzare un brano riconoscendo il timbro di alcuni strumenti.</li> </ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Individuare ed esprimere relazioni tra musica ed altre forme di linguaggio.</li> </ul> |
|                 | <p><b>Comunicare: riprodurre, produrre, cantare</b><br/>Esprimersi con la voce.</p>  | <p><b>1° 2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Intonare melodie con un intervallo massimo di una sesta.</li> <li>➤ Saper intonare canti anche a canone e con alternanza solista/coro.</li> </ul> <p><b>3° 4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Saper usare le risorse espressive della voce.</li> </ul>  |
|                 | <p><b>Comunicare: riprodurre, produrre, cantare</b><br/>Esprimersi con oggetti sonori o con semplici strumenti.</p>  | <p><b>2° BIMESTRE - 3° BIMESTRE 4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Utilizzare lo strumentario didattico per sonorizzazioni, riproduzioni e invenzioni musicali.</li> <li>➤ Conoscere e discriminare le varie famiglie degli strumenti.</li> <li>➤ Saper riprodurre per imitazione semplici sequenze ritmiche e/o melodie.</li> </ul>  |
|                 | <p><b>Comunicare: riprodurre, produrre, cantare</b><br/>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali appartenenti a generi e culture differenti.</p> | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Saper controllare con consapevolezza la propria emissione vocale, in ordine all'intonazione, alle qualità timbriche e alle dinamiche richieste.</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE - 3° BIMESTRE - 4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sviluppare abilità relative al controllo ritmico-temporale del brano corale, in ordine alla ricerca di sincronismo e precisione in attacchi, chiuse e dinamiche.</li> <li>➤ Comprendere ed interpretare con la voce il rapporto fra testo e musica.</li> <li>➤ Sviluppare la capacità di attenzione, memorizzazione, concentrazione e ascolto reciproco.</li> </ul>  |

| <b>MUSICA - Classe QUINTA</b> |   |  |
|-------------------------------|---|--|
|                               | <b>Traguardi delle competenze</b>   | <b>Obiettivi specifici di apprendimento</b>  |
|                               | <b>Comunicare: riprodurre e rappresentare</b><br>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. | <b>4° BIMESTRE</b><br>➤ Ascoltare e rappresentare brani musicali di diverso genere attraverso il linguaggio grafico-pittorico. |

## MUSICA - OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

### CLASSE PRIMA

- Esplorare eventi sonori.
- Partecipare in gruppo a canti e ritmi.

### CLASSE SECONDA

- Eseguire semplici canti coordinando la gestualità e il movimento del corpo.
- Sonorizzare eventi naturali.

### CLASSE TERZA

- Eseguire semplici brani individualmente o in gruppo.
- Analizzare ritmi e riproduzioni con il linguaggio gestuale.
- Sviluppare capacità di attenzione, concentrazione e discriminazione uditiva.

### CLASSE QUARTA

- Gestisce diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.
- Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti le trasforma in brevi forme rappresentative.

### CLASSE QUINTA

- Gestisce diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.
- Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti le trasforma in brevi forme rappresentative.

SCUOLA PRIMARIA

| <b>MUSICA</b>          |   |
|------------------------|---|
| <b>SCUOLA PRIMARIA</b> | <b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>  |
|                        | L'alunno: <ul style="list-style-type: none"><li>• gestisce diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate;</li><li>• articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti le trasforma in brevi forme rappresentative.</li></ul>   |
|                        | <b>METODOLOGIE E MODALITÀ ORGANIZZATIVE</b>   |
|                        | Le metodologie utilizzate hanno come fondamento costante l'esplorazione e l'esperienza diretta con l'utilizzo di "pratiche" ritmiche, "pratiche" di ascolto e di musica d'insieme. Le modalità organizzative favoriscono l'attivazione di processi di cooperazione e socializzazione valorizzando la dimensione collettiva e l'attività di gruppo. Sul piano musicale il gruppo favorisce il confronto fra diverse abilità strumentali, sviluppa la capacità di integrarsi musicalmente, promuove il rispetto delle regole e responsabilizza per la buona riuscita dell'esecuzione. |
|                        | <b>MODALITÀ DI VERIFICA E VALUTAZIONE</b>   |
|                        | Osservazioni dirette sistematiche durante le varie attività pratiche individuali e di gruppo, elaborazioni personali, rappresentazioni grafiche, schede di verifica strutturate. Valutazione con registrazione su griglie di verifica dei traguardi delle competenze.   |

## MUSICA - Classe PRIMA

|                                      | <b>MUSICA - Classe PRIMA</b>  |   |
|--------------------------------------|---|---|
| <b>SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO</b> | <b>Obiettivi generali</b>   | <b>Obiettivi specifici</b>  |
|                                      | Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali/strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche. | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Saper eseguire un accompagnamento ritmico; 1° B.</li> <li>➤ Acquisire le tecniche di base per l'utilizzo della voce e/o di uno strumento musicale; 1,2,3, e 4° B.</li> <li>➤ Prendere parte correttamente ad un'esecuzione di gruppo rispettando il proprio ruolo ; 1,2,3, e 4° B.</li> <li>➤ Saper eseguire per imitazione o per lettura semplici sequenze ritmiche con gli strumenti a percussione con figure fino agli ottavi; 2° B.</li> <li>➤ Saper eseguire per imitazione o per lettura sequenze melodiche o semplici brani melodici con gli strumenti nell'ambito di un'ottava; 3° B.</li> <li>➤ Saper eseguire per imitazione o per lettura con la voce sequenze melodiche o semplici brani a una o due voci; 3° B.</li> <li>➤ Saper eseguire un accompagnamento armonico utilizzando alcuni accordi maggiori, minori fondamentali ; 4° B.</li> </ul> |
|                                      | Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e/o strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici.                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Saper inventare/improvvisare sequenze ritmiche con gli strumenti a percussione in base a uno schema dato (es. proposta- risposta; imitazione-contrasto); 1° B.</li> <li>➤ Saper inventare/improvvisare sequenze melodica con gli strumenti o con la voce in base a uno schema dato (es. proposta- risposta; imitazione-contrasto); 2° B.</li> <li>➤ Rielaborare un tema melodico modificandone la melodia, il tempo, il ritmo, la dinamica, l'agogica... ; 3 e 4° B.</li> </ul>  |
|                                      | Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere e distinguere i parametri e le caratteristiche dei suoni; 1° B.</li> <li>➤ -Conoscere e distinguere i timbri degli strumenti musicali e la loro valenza espressiva; 2 e 3° B.</li> <li>➤ - Saper analizzare un brano cogliendo il significato globale o alcuni elementi costitutivi evidenti esprimendo le proprie osservazioni con lessico appropriato; 4° B.</li> </ul>  |
|                                      | Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Saper utilizzare la scrittura tradizionale per rappresentare i parametri dei suoni; 1° B.</li> <li>➤ Saper leggere e utilizzare la notazione tradizionale dell'altezza in chiave di sol nell'ambito di un'ottava; 2° B.</li> <li>➤ Saper leggere e utilizzare la notazione tradizionale della durata (fino agli ottavi) ; 3 e 4° B.</li> </ul>   |
|                                      | Orientare la costruzione della propria identità musicale valorizzando le proprie esperienze,  | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sa ascoltare con attenzione eventi e materiali musicali ed esprimere le proprie osservazioni facendo uso di un lessico appropriato ; 1 e 2° B.</li> <li>➤ Sa mettere in relazione il linguaggio musicale con gli altri</li> </ul>  |

|  |   |                       |
|--|---|-----------------------|
|  | <b>MUSICA - Classe PRIMA</b>                              |                       |
|  | il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto. | linguaggi ; 3 e 4° B. |

## MUSICA - Classe SECONDA

|                                      | <b>MUSICA - Classe SECONDA</b>  |   |
|--------------------------------------|---|---|
| <b>SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO</b> | <b>Obiettivi generali</b>   | <b>Obiettivi specifici</b>  |
|                                      | Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali/strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche. | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Saper eseguire un accompagnamento armonico utilizzando alcuni accordi maggiori, minori e di settima nelle tonalità più semplici ; 1°B.</li> <li>➤ Saper eseguire un accompagnamento ritmico con gli strumenti a percussione ; 1° B.</li> <li>➤ -Acquisire le tecniche di base per l'utilizzo della voce e/o di uno strumento musicale ; 1,2,3, e 4° B.</li> <li>➤ Prendere parte correttamente ad un'esecuzione di gruppo rispettando il proprio ruolo ; 1,2,3, e 4° B.</li> <li>➤ Saper eseguire per imitazione o per lettura sequenze melodiche o brani melodici con gli strumenti nell'ambito di due ottave ; 2° B.</li> <li>➤ Saper eseguire per imitazione o per lettura semplici sequenze ritmiche con gli strumenti a percussione con figure fino ai sedicesimi ; 3° B.</li> <li>➤ Saper eseguire per imitazione o per lettura con la voce sequenze melodiche o brani complessi a una o due voci ; 4° B.</li> </ul> |
|                                      | Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e/o strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici.                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Saper inventare/improvvisare sequenze ritmiche con gli strumenti a percussione in base a uno schema dato (es. proposta- risposta; imitazione-contrasto) o liberamente ; 1° B.</li> <li>➤ Saper inventare/improvvisare sequenze melodiche con gli strumenti o con la voce in base a uno schema dato (es. proposta- risposta; imitazione-contrasto) nell'ambito di un'ottava ; 2° B</li> <li>➤ Rielaborare un tema melodico modificandone la tonalità, la melodia, il tempo, il ritmo, la dinamica, l'agogica... ; 3 e 4° B.</li> </ul>  |
|                                      | Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere e distinguere i timbri degli strumenti musicali e la loro valenza espressiva ; 1 e 2° B</li> <li>➤ Saper analizzare un brano cogliendo il significato globale esprimendo le proprie osservazioni con lessico appropriato ; 3° B.</li> <li>➤ Saper individuare gli elementi costitutivi di un brano musicale : temi principali, struttura, tempo, ritmo; forma , organico strumentale/vocale ; 4° B.</li> </ul>   |
|                                      | Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ -Saper leggere e utilizzare la notazione tradizionale dell'altezza in chiave di sol nell'ambito di due ottave ; 1° B</li> <li>➤ - Saper leggere e utilizzare la notazione tradizionale della durata (fino ai sedicesimi) ; 2° B</li> <li>➤ -Saper decodificare la notazione relativa agli altri parametri dei suoni ; 3 e 4° B.</li> </ul>   |

## MUSICA - Classe SECONDA

Orientare la costruzione della propria identità musicale valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto.

- Sa ascoltare con attenzione eventi e materiali musicali ed esprimere le proprie osservazioni facendo uso di un lessico appropriato ; 1 e 2° B
- -Sa mettere in relazione il linguaggio musicale con gli altri linguaggi; 3 e 4° B.

## MUSICA - Classe TERZA

|                                      | <b>MUSICA - Classe TERZA</b>  |   |
|--------------------------------------|---|---|
| <b>SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO</b> | <b>Obiettivi generali</b>   | <b>Obiettivi specifici</b>  |
|                                      | Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali/strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche. | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Saper eseguire per imitazione o per lettura semplici sequenze ritmiche con gli strumenti a percussione con figure fino ai sedicesimi; 1° B.</li> <li>➤ Saper eseguire per imitazione o per lettura brani melodici complessi con gli strumenti e /o con la voce; 2° B</li> <li>➤ Saper eseguire un accompagnamento armonico utilizzando accordi maggiori, minori e di settima nelle tonalità più usate; 1, 2, 3 e 4° B.</li> <li>➤ -Saper eseguire un accompagnamento ritmico con gli strumenti a percussione e/o con la batteria; 1, 2, 3 e 4° B</li> <li>➤ Acquisire in modo più approfondito e sicuro le tecniche di base per l'utilizzo della voce e/o di uno strumento musicale; 1, 2, 3 e 4° B.</li> <li>➤ Prendere parte correttamente ad un'esecuzione di gruppo rispettando il proprio ruolo; 1, 2, 3 e 4° B.</li> </ul> |
|                                      | Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e/o strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici.                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Improvvisare sequenze ritmiche o poliritmiche secondo uno schema dato; 1° B.</li> <li>➤ Rielaborare un tema melodico modificandone la tonalità, la melodia, il tempo, il ritmo, la dinamica, l'agogica...; 2° B</li> <li>➤ Elaborare e proporre modalità personali di esecuzione di brani musicali; 3 e 4° B.</li> </ul>   |
|                                      | Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Saper analizzare un brano cogliendo il significato globale e i principali elementi costitutivi esprimendo le proprie osservazioni con lessico appropriato; 1, 2, 3 e 4° B</li> <li>➤ Saper individuare il genere, lo stile, la forma di un brano musicale; 2 e 3° B</li> <li>➤ Saper individuare il contesto storico-culturale di un brano musicale; 3 e 4° B.</li> </ul>  |
|                                      | Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Saper leggere e utilizzare la notazione tradizionale dell'altezza in chiave di sol e di fa; 1, 2, 3 e 4° B</li> <li>➤ Saper leggere e utilizzare la notazione tradizionale della durata (fino ai sedicesimi); 1, 2, 3 e 4° B</li> <li>➤ Conoscere e utilizzare le regole fondamentali del sistema tonale; 1, 2, 3 e 4° B.</li> </ul>   |
|                                      | Orientare la costruzione della propria identità musicale valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le  | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sa ascoltare con attenzione eventi e materiali musicali ed esprimere le proprie osservazioni e valutazioni motivandole e facendo uso di un lessico appropriato; 1, 2, 3 e 4° B.</li> <li>➤ Sa mettere in relazione in modo consapevole il linguaggio musicale con gli altri linguaggi; 4° B</li> </ul>   |

**MUSICA - Classe TERZA**

opportunità offerte dal  
contesto.

➤ Integra le esperienze scolastiche con le proprie esperienze  
personali; 4° B.

## MUSICA - OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

### CLASSE PRIMA

- Decodifica la notazione della durata fino ai quarti e quella dell'altezza nell'ambito di cinque note in chiave di sol.
- Conosce la tecnica di base per l'uso di uno strumento ritmico o melodico a sua scelta.
- Riproduce, anche guidato, per imitazione facili sequenze melodiche e/o ritmiche
- Sa eseguire un canto ad una voce in coro.
- Ascolta un brano musicale e individua, con l'aiuto di una scheda d'ascolto, uno o più degli elementi costitutivi più evidenti (strumento prevalente, pulsazione, prevalenza di suoni acuti o gravi, velocità, volume).

### CLASSE SECONDA

- Decodifica la notazione della durata fino agli ottavi e quella dell'altezza nell'ambito di un'ottava in chiave di sol.
- Sa eseguire un canto ad una voce in coro.
- Conosce la tecnica di base per l'uso di uno strumento ritmico e/o melodico a sua scelta.
- Riproduce, per imitazione o per lettura guidata, sequenze melodiche e/o ritmiche e semplici brani musicali (almeno 8 battute).
- Sa partecipare ad un'esecuzione di gruppo dando il suo contributo.
- Ascolta un brano musicale complesso e individua, con l'aiuto di una scheda d'ascolto, uno o più elementi costitutivi (strumento prevalente, pulsazione, prevalenza di suoni acuti o gravi, velocità, volume, funzione,) ed esprime le sue impressioni.

### CLASSE TERZA

- Decodifica la notazione della durata fino ai sedicesimi e quella dell'altezza nell'ambito del pentagramma in chiave di sol.
- Conosce la tecnica di base per l'uso di uno strumento ritmico e/o melodico a sua scelta.
- Riproduce per lettura, anche guidato, semplici brani musicali o parte di brani complessi.
- Sa eseguire un canto ad una voce in coro.
- Conosce e sa eseguire alcuni dei principali accordi.
- Sa partecipare ad un'esecuzione di gruppo dando il suo contributo.
- Ascolta un brano musicale complesso e individua, con l'aiuto di una scheda d'ascolto, uno o più elementi costitutivi (organico, funzione, genere, forma) ed esprime le sue impressioni.

**CURRICOLO VERTICALIZZATO  
A.S. 2021-2022**

## MUSICA

### COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA

L'alunno:

- decodifica la notazione della durata fino ai sedicesimi e quella dell'altezza nell'ambito del pentagramma in chiave di sol;
- conosce la tecnica di base per l'uso di uno strumento ritmico e/o melodico a sua scelta;
- riproduce per lettura, anche guidato, semplici brani musicali o parte di brani complessi;
- sa eseguire un canto ad una voce in coro;
- conosce e sa eseguire alcuni dei principali accordi;
- sa partecipare ad un'esecuzione di gruppo dando il suo contributo;
- ascolta un brano musicale complesso e individua, con l'aiuto di una scheda d'ascolto, uno o più elementi costitutivi (organico, funzione, genere, forma) ed esprime le sue impressioni.

### STRATEGIE METODOLOGICO- DIDATTICHE

Le metodologie utilizzate hanno come fondamento costante l'esplorazione e l'esperienza diretta con l'utilizzo di "pratiche" ritmiche, "pratiche" di ascolto e di musica d'insieme. Le modalità organizzative favoriscono l'attivazione di processi di cooperazione e socializzazione valorizzando la dimensione collettiva e l'attività di gruppo. Sul piano musicale il gruppo favorisce il confronto fra diverse abilità strumentali, sviluppa la capacità di integrarsi musicalmente, promuove il rispetto delle regole e responsabilizza per la buona riuscita dell'esecuzione.

### MODALITÀ DI OSSERVAZIONE E VERIFICHE

Verifiche per bimestre per classi parallele

#### Classe Prima

- 1° Bimestre** Conoscenza dei parametri del suono (standardizzata 1 °Quad.)  
**2° Bimestre** Saper leggere la notazione dell'altezza in chiave di sol nell'ambito di un'ottava  
**3° Bimestre** Saper distinguere i timbri degli strumenti musicali  
**4° Bimestre** Saper eseguire una semplice sequenza armonica con uno strumento polifonico o gruppi di strumenti melodici (standardizzata 2 °Quad.)

#### Classe Seconda

- 1° Bimestre** Saper leggere la notazione tradizionale dell'altezza in chiave di sol nell'ambito di 2 ottave (standardizzata 1 °Quad.)  
**2° Bimestre** Saper leggere la notazione tradizionale della durata fino ai sedicesimi  
**3° Bimestre** Esecuzione di una semplice sequenza ritmica per imitazione con figure fino ai sedicesimi  
**4° Bimestre** Saper eseguire una sequenza armonica con almeno quattro accordi (standardizzata 2 °Quad.)

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

| <b>MUSICA</b>   |  |
|---|--|
| <b>Classe Terza</b><br><b>1° Bimestre</b> Improvvisare una sequenza ritmica secondo uno schema dato<br><b>2° Bimestre</b> Saper leggere la notazione tradizionale dell'altezza nel doppio pentagramma (standardizzata 1 °Quad.)<br><b>3° Bimestre</b> Conoscere la scala cromatica<br><b>4° Bimestre</b> Saper eseguire integralmente un brano musicale (standardizzata 2°Quad) |  |
| <b>VALUTAZIONE</b>  |  |
| La valutazione sarà: <ul style="list-style-type: none"><li>• Formativa, non selettiva e orientativa</li><li>• Trasparente e condivisa</li><li>• Sommativa</li></ul> Le verifiche sistematiche e le valutazioni sintetiche finali quadrimestrali terranno conto del livello di partenza e dei percorsi educativo-didattici programmati per ogni singolo alunno.                  |  |



## CURRICOLO VERTICALIZZATO

A.S. 2021-2022

| CONOSCENZA DEL MONDO - SCIENZE   |   |
|--|---|
| Competenze   | Obiettivi specifici 3 anni  |
| SCUOLA DELL'INFANZIA<br><br>Osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi , con attenzione e sistematicità.<br>È curioso, pone domande, discute, confronta ipotesi e soluzioni   | <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Esplorare la realtà circostante con l'aiuto dell'insegnante.</li><li>➤ Saper raccontare semplici esperienze.</li></ul>  |
|  | Obiettivi specifici 4 anni  |
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Riconoscere fenomeni legati alla stagione.</li><li>➤ Percepire la sequenzialità degli eventi.</li><li>➤ Verbalizzare adeguatamente le osservazioni e le esperienze.</li></ul>   |
|  | Obiettivi specifici 5 anni  |
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Individuare, osservare , descrivere , registrare dati sui fenomeni naturali e sulle caratteristiche degli organismi viventi</li><li>➤ Verbalizzare esperimenti sulla trasformazione della materia in particolari condizioni.</li><li>➤ Formulare e registrare ipotesi relative ai fenomeni osservati.</li></ul> |
| <b>Competenze al termine della scuola d'infanzia</b><br>Il bambino:<br><ol style="list-style-type: none"><li>1) osserva con attenzione il suo corpo, i fenomeni naturali, gli organismi viventi , i loro ambiente di vita e coglie le trasformazioni naturali.</li><li>2) È curioso, esplorativo, pone domande, discute, confronta ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni.</li><li>3) Utilizza un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze.</li></ol> |   |

## CONOSCENZA DEL MONDO - SCIENZE

SCUOLA DELL'INFANZIA

### METODOLOGIE E MODALITÀ ORGANIZZATIVE

Predisposizione di un accogliente e motivante ambiente di vita, di relazioni e di apprendimenti che, escludendo impostazioni precocemente disciplinaristiche e trasmissive, favorisca una pratica basata sull'articolazione di attività, sia strutturate che libere, differenziate, progressive e mediate attraverso :

1. la valorizzazione del gioco
2. l'esplorazione e la ricerca e la sperimentazione.
3. la narrazione

Raggruppamenti di bambini in:

- Piccolo e grande gruppo
- Gruppi sezione e d'intersezione
- Sedute psicomotorie

### MODALITÀ DI VERIFICA E VALUTAZIONE

Osservazioni dirette sistematiche individuali e di gruppo durante le varie attività psico-motorie e senso-percettive , rielaborazioni personali, rappresentazioni grafiche,schede di verifica strutturate.

Valutazione con registrazione su griglie di verifica delle competenze educative finali.

## SCIENZE - Classe PRIMA

|                 | Traguardi delle competenze  | Obiettivi specifici di apprendimento   |
|-----------------|---|--|
| SCUOLA PRIMARIA | <b>Materia e fenomeni</b><br>L'alunno:<br>osserva se stesso e gli altri riconoscendo i sensi e le sensazioni come strumenti per relazionarsi con il mondo;<br>individua tra gli oggetti e/o tra i fenomeni elementari somiglianze e differenze e utilizza semplici criteri per effettuare classificazioni funzionali a uno scopo. | <b>1° BIMESTRE</b><br>➤ Classificare oggetti e materiali in base a una caratteristica comune percepita con i cinque sensi o secondo un criterio noto.<br><b>2° BIMESTRE</b><br>➤ Riconoscere le caratteristiche salienti degli animali e dei vegetali più noti e comuni.<br>➤ Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali a opera degli agenti naturali.   |
|                 | <b>Viventi e ambiente</b><br>L'alunno:<br>riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.   | <b>3° BIMESTRE</b><br>➤ Correlare le sensazioni (fame, sete, dolore ecc.) agli organi del proprio corpo.<br>➤ Riconoscere che viviamo perché l'organismo trasforma gli alimenti nutrendosene: correlare l'alimentazione quotidiana (colazione, pranzo, merenda e cena) con la necessità di fornire all'organismo apporti di materia ed energia.<br><b>4° BIMESTRE</b><br>➤ Individuare alcune somiglianze e differenze nello sviluppo di animali e vegetali.<br>➤ Raggruppare oggetti in base alle loro proprietà. |

## SCIENZE - Classe SECONDA

|                        | <b>SCIENZE - Classe SECONDA</b>   |  |
|------------------------|---|--|
|                        | <b>Traguardi delle competenze</b>   | <b>Obiettivi specifici di apprendimento</b>  |
| <b>SCUOLA PRIMARIA</b> | <p><b>Materia e fenomeni</b><br/>L'alunno:<br/>esplora fatti e fenomeni della natura e della vita quotidiana;<br/>con l'aiuto dell'insegnante, descrive le cose e gli eventi avanzando anche ipotesi autonome;<br/>Individua aspetti qualitativi e quantitativi nei fenomeni osservati;<br/>Individua nei fenomeni osservati somiglianze e differenze; fa misurazioni (anche con strumenti non convenzionali); registra dati significativi;</p> | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprendere il fatto che esistono diversi tipi di materia.</li> <li>➤ Descrivere i diversi tipi di materia.</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Distinguere gli stati della materia non vivente riconoscendo liquidi, solidi e aeriformi.</li> <li>➤ Conoscere i cambiamenti di stato dell'acqua.</li> </ul>  |
|                        | <p><b>Viventi e ambiente</b><br/>L'alunno:<br/>osserva se stesso e gli altri riconoscendo caratteristiche comuni e differenze;<br/>riconosce le principali caratteristiche di organismi animali e vegetali in relazione all'ambiente;<br/>consulta varie fonti (libri, internet ecc.) per cercare informazioni sui problemi che lo interessano;</p>   | <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Osservare, comprendere e descrivere comportamenti e trasformazioni delle piante.</li> <li>➤ Ordinare e classificare i vegetali in base alle loro parti costitutive (radici, fusto, rami, foglie...) e alle relative caratteristiche e/o proprietà (crescita, sviluppo di fiori, frutti e semi).</li> </ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Osservare, comprendere e descrivere comportamenti e trasformazioni degli animali.</li> <li>➤ Ordinare e classificare gli animali in relazione ad alcune caratteristiche (bipedi, quadrupedi...), a come nascono e a come si nutrono.</li> </ul> |

| <b>SCIENZE - Classe TERZA</b> |   |  |
|-------------------------------|---|--|
|                               | <b>Traguardi delle competenze</b>   | <b>Obiettivi specifici di apprendimento</b>  |
| <b>SCUOLA PRIMARIA</b>        | <p><b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b><br/>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo. Individua nei fenomeni osservati somiglianze e differenze.</p> | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere il metodo scientifico.</li> <li>➤ Osservare e descrivere materiali allo stato solido e liquido, operare con essi e riconoscerne le trasformazioni</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Individuare attraverso l'azione diretta, la struttura di corpi e oggetti semplici come prodotti di materia ed energia; analizzarne qualità e proprietà; descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti.</li> <li>➤ Classificare fenomeni (passaggi di stato, manifestazioni meteorologiche, dilatazione termica) oggetti in base alle loro proprietà (struttura, temperatura).</li> </ul> |
|                               | <p><b>Osservare e sperimentare sul campo</b></p>  | <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <p>Esplorare, osservare e descrivere i materiali, i fenomeni naturali e artificiali con un approccio scientifico. Esporre ciò che si è sperimentato utilizzando un linguaggio appropriato.</p>   |
|                               | <p><b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b></p>  | <p><b>3° 4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Descrivere caratteristiche e comportamenti degli animali e delle piante di un ambiente; effettuare confronti, operare raggruppamenti, cercare relazioni con gli altri viventi, raccogliere informazioni sulle condizioni della loro vita.</li> <li>➤ Disporre una prima idea di catena alimentare e di ecosistema.</li> <li>➤ Riconoscere il suolo come ambiente in cui si manifestano le relazioni tra il vivente e il non vivente.</li> <li>➤ Costruire una prima idea di evoluzione per adattamento.</li> </ul>   |

## SCIENZE - Classe QUARTA

|                 | <b>Traguardi delle competenze</b>   | <b>Obiettivi specifici di apprendimento</b>   |
|-----------------|---|---|
| SCUOLA PRIMARIA | <p><b>Metodo scientifico</b><br/>L'alunno:<br/>esplora la realtà utilizzando le procedure dell'indagine scientifica; individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi, elabora semplici modelli.</p> | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere i diversi ambiti di indagine delle scienze naturali e il modo di operare degli scienziati.</li> <li>➤ Classificare gli esseri viventi nei cinque regni.</li> <li>➤ Elaborare i primi elementi di classificazione vegetale anche sulla base di osservazioni personali.</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Elaborare i primi elementi di classificazione animale anche sulla base di osservazioni personali.</li> <li>➤ Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali, in particolare, quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</li> </ul>  |
|                 | <p><b>Materia fenomeni fisici e chimici</b></p>   | <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato esprimendo in forma grafica le relazioni tra variabili individuate.</li> <li>➤ Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali temperatura e calore.</li> <li>➤ Individuare le proprietà di alcuni materiali.</li> </ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Osservare e comprendere le qualità specifiche dell'aria e dell'acqua.</li> <li>➤ Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci.</li> </ul>  |
|                 | <p><b>Viventi e non viventi</b><br/>L'alunno:<br/>riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali;<br/>riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali.</p>                              | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere i diversi ambiti di indagine delle scienze naturali e il modo di operare degli scienziati.</li> <li>➤ Classificare gli esseri viventi nei cinque regni.</li> <li>➤ Elaborare i primi elementi di classificazione vegetale anche sulla base di osservazioni personali.</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Elaborare i primi elementi di classificazione animale anche sulla base di osservazioni personali.</li> <li>➤ Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali, in particolare, quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</li> </ul> <p><b>3° 4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Operare, fare confronti dentro il regno animale.</li> <li>➤ Descrivere le caratteristiche e i comportamenti degli animali rispetto al loro habitat.</li> </ul> |
|                 | <p><b>Uomo ambiente e società</b></p>   | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere i diversi ambiti di indagine delle scienze naturali e il</li> </ul>  |

## SCIENZE - Classe QUARTA

|  | <b>Traguardi delle competenze</b>   | <b>Obiettivi specifici di apprendimento</b>  |
|--|---|--|
|  | L'alunno:<br>ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico;<br>rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. | modo di operare degli scienziati.<br>➤ Classificare gli esseri viventi nei cinque regni.<br>➤ Elaborare i primi elementi di classificazione vegetale anche sulla base di osservazioni personali.<br><b>2° BIMESTRE</b><br>➤ Elaborare i primi elementi di classificazione animale anche sulla base di osservazioni personali.<br>➤ Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali, in particolare, quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo. |

| <b>SCIENZE - Classe QUINTA</b> |  |   |
|--------------------------------|--|---|
|                                | <b>Traguardi delle competenze</b>  | <b>Obiettivi specifici di apprendimento</b>   |
| <b>SCUOLA PRIMARIA</b>         | <b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>  | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconoscere le strutture fondamentali degli organismi, in particolare dell'uomo distinguendo tra cellule, tessuti, organi e apparati.</li> <li>➤ Conoscere, praticare e promuovere atteggiamenti responsabili per il proprio e altrui benessere fisico e psicologico.</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconoscere le strutture fondamentali degli organismi, in particolare dell'uomo distinguendo tra cellule, tessuti, organi e apparati.</li> <li>➤ Conoscere, praticare e promuovere atteggiamenti responsabili per il proprio e altrui benessere fisico e psicologico.</li> </ul>   |
|                                | <p><b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b></p> <p>Esplorare la realtà utilizzando le procedure dell'indagine scientifica. Riconoscere e descrivere i principali fenomeni del mondo fisico e biologico.</p> | <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che stimolano a cercare spiegazioni e informazioni su quello che accade.</li> <li>➤ Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico, proporre e realizzare semplici esperimenti.</li> <li>➤ Osservare e descrivere come l'orecchio e l'occhio umano riconoscono suoni e luci caratteristici di un ambiente.</li> </ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che stimolano a cercare spiegazioni e informazioni su ciò che accade.</li> <li>➤ Riconoscere e descrivere i principali fenomeni del mondo fisico e biologico.</li> </ul> |
|                                | <b>Osservare e sperimentare sul campo</b>  | <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, fare misurazioni, identificare relazioni spazio/temporali. Produrre grafici e schemi.</li> </ul>  |

| <b>SCIENZE - OBIETTIVI MINIMI</b> |  |
|-----------------------------------|--|
| <b>SCUOLA PRIMARIA</b>            | <b>Classe prima</b>  |
|                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare i cinque sensi per esplorare, osservare e ricercare elementi del mondo circostante</li> <li>• Osservare semplici fenomeni</li> <li>• Distinguere un essere vivente da uno non vivente</li> <li>• Comprendere la necessità di rispettare l'ambiente</li> </ul>   |
|                                   | <b>Classe seconda</b>  |
|                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper osservare un evento e porre domande</li> <li>• Comprendere semplici esperienze eseguite in classe</li> <li>• Descrivere attraverso un disegno le fasi di un'esperienza</li> <li>• Cogliere somiglianze e differenze tra mondo vegetale e animale</li> <li>• Riconoscere le proprietà di alcuni materiali</li> </ul> |
|                                   | <b>Classe terza</b>  |
|                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper eseguire semplici esperimenti seguendo la procedura indicata</li> <li>• Saper riconoscere i diversi stati della materia</li> <li>• Sapere individuare le parti principali che compongono un organismo vivente</li> <li>• Comprendere la necessità del rispetto dell'ambiente</li> </ul>                             |
|                                   | <b>Classe quarta</b>   |
|                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper formulare semplici ipotesi</li> <li>• Raccogliere dati e informazioni</li> <li>• Riconoscere la ciclicità in riferimento a fenomeni naturali</li> <li>• Conoscere le fasi di un ciclo vitale</li> <li>• Mettere in atto comportamenti adeguati per prevenire pericoli di vario genere</li> </ul>                    |
|                                   | <b>Classe quinta</b>   |
|                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e utilizzare semplici strumenti di</li> </ul>   |

| <b>SCIENZE - OBIETTIVI MINIMI</b> |   |
|-----------------------------------|---|
|                                   | <p>misura</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Descrivere il ciclo vitale dell'uomo</li><li>• Conoscere gli apparati del corpo umano</li><li>• Conoscere e mettere in atto le principali igieniche ed alimentari</li></ul> |

## SCIENZE

### COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno ha capacità operative, progettuali e manuali, che utilizza in contesti di esperienza-conoscenza per un approccio scientifico ai fenomeni.  
Fa riferimento in modo pertinente alla realtà, e in particolare all'esperienza che fa in classe, in laboratorio, sul campo, nel gioco, in famiglia, per dare supporto alle sue considerazioni e motivazione alle proprie esigenze di chiarimenti.  
Impara a identificarne anche da solo gli elementi, gli eventi e le relazioni in gioco, senza banalizzare la complessità dei fatti e dei fenomeni.  
Si pone domande esplicite e individua problemi significativi da indagare a partire dalla propria esperienza, dai discorsi degli altri, dai mezzi di comunicazione e dai testi letti.  
Formula ipotesi e previsioni, osserva, registra, classifica, schematizza, identifica relazioni spazio/temporali, misura, utilizza concetti basati su semplici relazioni con altri concetti, argomenta, deduce, prospetta soluzioni e interpretazioni, prevede alternative, ne produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato.  
Analizza e racconta in forma chiara ciò che ha fatto e imparato.  
Ha atteggiamenti di cura, che condivide con gli altri, verso l'ambiente scolastico in quanto ambiente di lavoro cooperativo e finalizzato, e di rispetto verso l'ambiente sociale e naturale, di cui conosce e apprezza il valore.  
Ha cura del proprio corpo con scelte adeguate di comportamenti e di abitudini alimentari

### METODOLOGIE E MODALITÀ ORGANIZZATIVE

L'ambiente scolastico è il "luogo di apprendimento per eccellenza" e come tale deve favorire un clima di fiducia, disponibilità, collaborazione e di gratificazione in modo da sviluppare nei bambini l'autostima, l'autonomia, la motivazione allo studio e lo "star bene a scuola".  
La metodologia da utilizzare deve essere diversificata e calibrata in relazione alle potenzialità e alle attitudini di ogni singolo alunno e del gruppo-classe in modo da realizzare apprendimenti significativi dove l'esperienza personale di ciascuno si integra con le nuove conoscenze per formare un "sapere organizzato".  
Per attivare il processo cognitivo e di apprendimento il mezzo privilegiato sarà necessariamente il gioco, ma l'acquisizione dei nuovi concetti partirà dall'apprendimento concreto per poi diventare di tipo iconico e infine esplicitarsi come apprendimento simbolico o verbale.

Le attività didattiche saranno sviluppate secondo il seguente percorso:

- Ogni argomento sarà sottoposto all'attenzione degli alunni sotto forma di problema con domande stimolo pertinenti;
- Discussione e riflessione sulle domande a livello orale e scritto;
- Registrazione delle diverse opinioni;
- Controllo della comprensione del lessico;
- Rilevamento delle cause e conseguenze;
- Costruzione dei concetti;
- Definizione del linguaggio specifico;
- Lavoro di gruppo,
- Problem-solving;
- Peer-tutoring.

SCUOLA PRIMARIA

|  |   |
|--|---|
|  | <b>SCIENZE</b>  |
|  | <p style="text-align: center;"><b>MODALITÀ DI VERIFICA E VALUTAZIONE</b></p> <p>Osservazioni dirette sistematiche individuali e di gruppo durante le varie attività psico-motorie e senso-percettive , rielaborazioni personali, rappresentazioni grafiche,schede di verifica strutturate.</p> <p>Valutazione con registrazione su griglie di verifica delle competenze educative finali.</p> |

| <b>SCIENZE - Classe PRIMA</b>        |   |   |
|--------------------------------------|---|---|
| <b>SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO</b> | <b>Obiettivi generali</b>   | <b>Obiettivi specifici</b>  |
|                                      | L'alunno osserva, monitora, sviluppa schemi e modelli di fatti e fenomeni, anche con l'uso di strumenti sia in situazioni controllate di laboratorio sia negli aspetti della vita quotidiana. Comprende ed usa linguaggi specifici nella descrizione dei fatti e fenomeni, sviluppa schematizzazioni, e sintesi mediante diagrammi e tabelle anche con l'utilizzo di strumenti informatici in contesti diversi. | <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Osservare i fatti e i fenomeni, raccogliere dati in modo ordinato e prendere misure utilizzando strumenti con la guida dell'insegnante.</li><li>➤ Osservare i corpi e le loro trasformazioni distinguendo un fenomeno fisico da uno chimico; eseguire semplici esperimenti su miscugli e soluzioni.</li><li>➤ Controllare le ipotesi con i dati ricavati in via sperimentale confrontandole con quelle dei compagni, quelle proposte dall'insegnante o trovate nel materiale consultato.</li><li>➤Cogliere situazioni problematiche, formulare ipotesi di interpretazione su fatti e fenomeni osservati, sulle caratteristiche degli esseri viventi esaminati e dell'ambiente.</li><li>➤ Organizzare semplici esperienze per la verifica delle ipotesi formulate; consultare testi e materiali diversi.</li><li>➤ Avviarsi alla comprensione e all'uso corretto dei linguaggi specifici nella lettura del testo, nella consultazione delle fonti e nelle relazioni orali e scritte.</li><li>➤ Raccogliere in modo corretto i dati relativi a un fenomeno o a un fatto osservato; leggere una tabella, un diagramma, un grafico e interpretare con la guida dell'insegnante. Sceglie il tipo di rappresentazione grafica adeguato nelle diverse situazioni. Integrare le conoscenze con ricerche guidate dall'insegnante anche con l'uso di strumenti multimediali</li></ul> |

## SCIENZE - Classe SECONDA

| SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO | <b>Obiettivi generali</b>  | <b>Obiettivi specifici</b>   |
|-------------------------------|--|--|
|                               | <p>L'alunno osserva, monitora, sviluppa schemi e modelli di fatti e fenomeni, anche con l'uso di strumenti sia in situazioni controllate di laboratorio sia negli aspetti della vita quotidiana. Comprende ed usa linguaggi specifici nella descrizione dei fatti e fenomeni, sviluppa schematizzazioni, e sintesi mediante diagrammi e tabelle anche con l'utilizzo di strumenti informatici in contesti diversi.</p> | <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Osservare, in modo sistematico, fenomeni fisici e chimici; rilevare, ordinare e correlare dati in modo autonomo.</li><li>➤ Utilizzare strumenti di misura.</li><li>➤ Saper eseguire esperimenti per misurare alcuni effetti della forza e rappresentare con grafici le varie forme di moto.</li><li>➤Cogliere situazioni problematiche, formulare ipotesi di interpretazione.</li><li>➤Provare a formulare autonomamente ipotesi su fenomeni osservati.</li><li>➤Cogliere contraddizioni evidenti tra dati ricavati, ipotesi formulate e verifiche; effettuare prove e dedurre leggi generali in situazioni concrete osservate con sistematicità.</li><li>➤Comprendere ed utilizzare i termini corretti nella descrizione di fatti e fenomeni; comprendere le diverse accezioni del medesimo termine in ambiti diversi.</li><li>➤Saper rilevare dati in modo sistematico, costruire tabelle, grafici, diagrammi. Leggere una tabella, un diagramma, un grafico relativi a situazioni osservate e note e interpretarle in modo adeguato all'età.</li><li>➤Ricerca e consultare autonomamente, in modo adeguato all'età, fonti diverse in relazione ad un fatto o un fenomeno con l'uso di strumenti multimediali.</li></ul> |

## SCIENZE - Classe TERZA

| SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO | Obiettivi generali   | Obiettivi specifici   |
|-------------------------------|--|---|
|                               | <p>L'alunno osserva, monitora, sviluppa schemi e modelli di fatti e fenomeni, anche con l'uso di strumenti sia in situazioni controllate di laboratorio sia negli aspetti della vita quotidiana. Comprende ed usa linguaggi specifici nella descrizione dei fatti e fenomeni, sviluppa schematizzazioni, e sintesi mediante diagrammi e tabelle anche con l'utilizzo di strumenti informatici in contesti diversi.</p> | <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Riconoscere proprietà varianti ed invarianti, analogie e differenze di fenomeni osservati in laboratorio e nell'ambiente circostante e rappresentare le complessità dei fenomeni con disegni e diagrammi.</li><li>➤ Affrontare esperimenti e comparazioni di fenomeni fisici e chimici legati alle trasformazioni energetiche costruendo modelli interpretativi verificabili con la realtà</li><li>➤ Cogliere situazioni problematiche e formulare ipotesi interpretative coerenti, in situazioni semplici e sulla base di dati osservati, tabulati e discussi.</li><li>➤ Discutere le proprie ipotesi con gli altri; operare confronti e dare semplici valutazioni.</li><li>➤ Scartare le ipotesi in evidente contrasto con i dati sperimentali osservati, ordinati e raccolti in tabelle e grafici; modificare le proprie ipotesi, dedurre leggi generali in situazioni concrete osservate con sistematicità.</li><li>➤ Comprendere ed utilizzare i termini corretti nella descrizione di fatti e fenomeni; comprendere le diverse accezioni del medesimo termine in ambiti diversi.</li><li>➤ Saper rilevare dati in modo sistematico, costruire tabelle, grafici, diagrammi. Leggere una tabella, un diagramma, un grafico relativi a situazioni osservate e note e interpretarle in modo adeguato all'età.</li><li>➤ Ricercare e consultare autonomamente, in modo adeguato all'età, fonti diverse in relazione ad un fatto o un fenomeno con l'uso di strumenti multimediali.</li></ul> |

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
|                                      | <h2><b>SCIENZE</b></h2>  |
| <b>SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO</b> | <b>COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA</b>   |
|                                      | <p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• ha padronanza di tecniche di sperimentazione, di raccolta e di analisi dati, sia in situazioni di osservazione e monitoraggio sia in situazioni controllate di laboratorio.</li><li>• Utilizza in contesti diversi uno stesso strumento matematico o informatico e più strumenti insieme in uno stesso contesto.</li><li>• Esplicita, affronta e risolve situazioni problematiche sia in ambito scolastico che nell'esperienza quotidiana; interpreta lo svolgersi di fenomeni ambientali o sperimentalmente controllati; è in grado di decomporre e ricomporre la complessità di contesto in elementi, relazioni e sottostrutture pertinenti a diversi campi disciplinari; pensa e interagisce per relazioni e per analogie, formali e/o fattuali.</li><li>• Sviluppa semplici schematizzazioni, modellizzazioni, formalizzazioni logiche e matematiche dei fatti e fenomeni, applicandoli anche ad aspetti della vita quotidiana.</li><li>• È in grado di riflettere sul percorso di esperienza e di apprendimento compiuto, sulle competenze in via di acquisizione, sulle strategie messe in atto, sulle scelte effettuate e su quelle da compiere.</li><li>• Ha una visione organica del proprio corpo come identità giocata tra permanenza e cambiamento, tra livelli macroscopici e microscopici, tra potenzialità e limiti.</li><li>• Ha una visione dell'ambiente di vita, locale e globale, come sistema dinamico di specie viventi che interagiscono fra loro, rispettando i vincoli che regolano le strutture del mondo inorganico; comprende il ruolo della comunità umana nel sistema, il carattere finito delle risorse, nonché l'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta atteggiamenti responsabili verso i modi di vita e l'uso delle risorse.</li><li>• Conosce i principali problemi legati all'uso delle scienza nel campo dello sviluppo tecnologico e è disposto a confrontarsi con curiosità e interesse.</li></ul> |
|                                      | <b>STRATEGIE METODOLOGICO- DIDATTICHE</b>  |
|                                      | <b>MODALITÀ DI OSSERVAZIONE E VERIFICHE</b>  |
|                                      | <b>VALUTAZIONE</b>   |



## CURRICOLO VERTICALIZZATO DI STORIA

A.S. 2021-2022

| IL SÉ E L'ALTRO - STORIA |   |
|--------------------------|---|
| Competenze               | Obiettivi specifici 3 anni  |
| SCUOLA DELL'INFANZIA     | <p>Collocare nel tempo se stesso, oggetti e persone.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Conoscere i momenti significativi della giornata e l'alternarsi del giorno con la notte.</li><li>➤ Distinguere il concetto temporale prima/dopo.</li></ul>   |
|                          | <p><b>Obiettivi specifici 4 anni</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Rielaborare il proprio vissuto rispettando la giusta sequenza temporale.</li><li>➤ Conoscere la propria "storia" personale.</li><li>➤ Conoscere i giorni della settimana.</li></ul>  |
|                          | <p><b>Obiettivi specifici 5 anni</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Rielaborare verbalmente una storia, individuando i momenti più significativi, rispettandone la sequenzialità temporale.</li><li>➤ Conoscere la storia della propria città e i personaggi storici che maggiormente la rappresentano.</li><li>➤ Acquisire un primo riconoscimento dei diritti e dei doveri, mediante il rispetto delle regole date e condivise</li></ul> |
|                          | <p><b>Competenze al termine della scuola d'Infanzia</b></p> <p>Il bambino:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1) Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</li><li>2) Riferisce correttamente eventi del passato recente.</li><li>3) Sa dire cosa potrà succedere in futuro immediato e prossimo</li></ol>   |

## IL SÉ E L'ALTRO - STORIA

SCUOLA DELL'INFANZIA

### METODOLOGIE E MODALITÀ ORGANIZZATIVE

Predisposizione di un accogliente e motivante ambiente di vita, di relazioni e di apprendimenti che, escludendo impostazioni precocemente disciplinistiche e trasmissive, favorisca una pratica basata sull'articolazione di attività, sia strutturate che libere, differenziate, progressive e mediate attraverso:

1. la valorizzazione del gioco
2. l'esplorazione e la ricerca e la sperimentazione.
3. la narrazione

Raggruppamenti di bambini in

- Piccolo e grande gruppo
- Gruppi sezione e d'intersezione
- Sedute psicomotorie

### MODALITÀ DI VERIFICA E VALUTAZIONE

Osservazioni dirette sistematiche individuali e di gruppo durante le varie attività psico-motorie e senso-percettive , rielaborazioni personali, rappresentazioni grafiche,schede di verifica strutturate.

Valutazione con registrazione su griglie di verifica delle competenze educative finali.

## STORIA - Classe PRIMA

|                 | Traguardi delle competenze  | Obiettivi specifici di apprendimento  |
|-----------------|---|---|
| SCUOLA PRIMARIA | <p><b>Organizzazione delle informazioni</b><br/>Collocare oggetti ed eventi in una dimensione temporale.<br/>Costruire e consolidare gradualmente il concetto di tempo lineare e ciclico.</p> | <p><b>1° BIMESTRE</b><br/>➤ Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute riconoscendo i rapporti di connessione esistenti fra loro.</p> <p><b>2° BIMESTRE</b><br/>➤ Organizzare azioni e attività verbalizzandole in successione utilizzando gli indicatori temporali.</p> <p><b>3° BIMESTRE</b><br/>➤ Riconoscere la ciclicità dei fenomeni ed esperienze vissute.</p> <p><b>4° BIMESTRE</b><br/>➤ Rappresentare sulla linea del tempo avvenimenti vissuti in un passato recente, rilevando i cambiamenti prodotti nel tempo.</p> |

## STORIA - Classe SECONDA

|                 | Traguardi delle competenze  | Obiettivi specifici di apprendimento  |
|-----------------|---|---|
| SCUOLA PRIMARIA | <p><b>Organizzazione delle informazioni</b><br/>Costruire e consolidare il concetto di tempo lineare e ciclico.</p> <p>Usare gli indicatori temporali per organizzare fatti ed eventi della propria storia personale.</p> | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconoscere mutamenti e permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</li> <li>➤ Rappresentare graficamente fatti ed eventi vissuti o narrati.</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Raccontare fatti ed eventi in ordine temporale.</li> <li>➤</li> </ul> <p><b>3° 4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Acquisire il concetto di contemporaneità.</li> <li>➤ Usare le parole della causalità.</li> <li>➤ Acquisire, globalmente, il concetto di durata.</li> <li>➤ Conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.</li> <li>➤ Utilizzare e classificare le tracce del passato e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale.</li> </ul> |
|                 | <p><b>Strumenti concettuali</b><br/>Collocare se stessi, oggetti ed eventi in una dimensione temporale.</p>   | <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprendere vicende storiche attraverso la lettura di testi diversi.</li> <li>➤ Conoscere gli strumenti per la misurazione del tempo: calendario, giorni, mesi, stagioni.</li> </ul>   |
|                 | <p><b>Uso delle fonti</b><br/>Avvio all'utilizzo di semplici fonti.</p>   | <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Avviare all'acquisizione del concetto di documento.</li> <li>➤ Avviare all'acquisizione del concetto di traccia, fonte.</li> <li>➤ Utilizzare le tracce del passato ed usarle come fonti per ricavare conoscenze su passato personale, familiare e della comunità di appartenenza.</li> <li>➤ Distinguere la successione, la contemporaneità, la durata e la periodizzazione di eventi.</li> <li>➤ Ordinare fatti ed eventi, collocarli nel tempo ricordandone i particolari.</li> </ul>   |

## STORIA - Classe TERZA

|                 | Traguardi delle competenze  | Obiettivi specifici di apprendimento   |
|-----------------|---|--|
| SCUOLA PRIMARIA | <p><b>Organizzazione delle informazioni</b><br/>Ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi. Ricostruire il passato utilizzando fonti di vario tipo.</p> | <p><b>1° 2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Usare le tracce come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.</li> <li>➤ Organizzazione delle informazioni sulla linea del tempo.</li> <li>➤ Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</li> <li>➤ Rappresentare graficamente i fatti vissuti e narrati.</li> <li>➤ Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità, durata, causa effetto.</li> </ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche di fatti vissuti e semplici eventi storici.</li> </ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Organizzare le informazioni acquisite per individuare relazioni cronologiche di fatti vissuti e semplici eventi storici.</li> </ul> |
|                 | <p><b>Strumenti concettuali</b><br/>Riconoscere negli spazi vissuti le testimonianze del passato.</p>   | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Classificare le fonti; conoscere le parole della storia e il lavoro dello storico e dei suoi collaboratori.</li> <li>➤ Comprendere vicende storiche attraverso la lettura di testi diversi.</li> <li>➤ Ricostruire il modo di vivere delle società primitive attraverso l'interpretazione di grafismi, racconti e disegni, organizzando le conoscenze in semplici schemi.</li> <li>➤ Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.</li> </ul>  |
|                 | <p><b>Produzione scritta e orale</b></p>  | <p><b>2° 3° 4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere e organizzare i contenuti acquisiti, esporli con precisione e con proprietà lessicale.</li> </ul>   |
|                 | <p><b>Uso delle fonti</b></p>   | <p><b>2° BIMESTRE.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere i fenomeni relativi alla formazione del sistema solare e all'evoluzione della vita sulla Terra e collocarli sulla linea del tempo.</li> <li>➤ Leggere e interpretare le testimonianze del passato presenti sul territorio: comprendere che le specie animali possono evolversi ed estinguersi.</li> <li>➤ Individuare nella storia di persone diverse gli elementi di ricostruzione di una memoria comune: conoscere l'evoluzione dell'uomo.</li> </ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p>  |

## STORIA - Classe TERZA

|  | Traguardi delle competenze | Obiettivi specifici di apprendimento   |
|--|----------------------------|--|
|  |                            | <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Individuare nella storia di persone diverse gli elementi di ricostruzione di una memoria comune: conoscere l'evoluzione dell'uomo.</li><li>➤ Individuare nella storia di persone diverse vissute nello stesso tempo e nello stesso luogo gli elementi di costruzione di una memoria comune: acquisire conoscenze sul Paleolitico.</li><li>➤ Individuare nella storia di persone diverse vissute nello stesso tempo e nello stesso luogo gli elementi di costruzione di una memoria comune: acquisire conoscenze sul Neolitico</li></ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Individuare nella storia di persone diverse vissute nello stesso tempo e nello stesso luogo gli elementi di costruzione di una memoria comune: confrontare le abitudini di vita nel Paleolitico e nel Neolitico.</li><li>➤ Individuare nella storia di persone diverse vissute nello stesso tempo e nello stesso luogo gli elementi di costruzione di una memoria comune: comprendere l'evoluzione dal villaggio alla città.</li><li>➤ Confrontare aspetti significativi di vita sociale, economica e artistica, delle società primitive seguendo l'evoluzione di scoperte e invenzioni.</li></ul> |

## STORIA - Classe QUARTA

|                 | Traguardi delle competenze  | Obiettivi specifici di apprendimento   |
|-----------------|---|--|
| SCUOLA PRIMARIA | <p><b>Organizzazione delle informazioni</b><br/>Ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi relativi alle civiltà antiche.</p>   | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Elaborare linee del tempo per evidenziare: durata, eventi significativi e fine delle antiche civiltà.</li> <li>➤ Rilevare cause e conseguenze degli eventi relativi alle diverse civiltà.</li> <li>➤ Uso consapevole del sistema di misura del tempo storico (a.C./d.C.).</li> </ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Usare testi e documenti per approfondire le conoscenze.</li> <li>➤ Usare le carte geo-storiche per localizzare i luoghi in cui si svilupparono le civiltà e rilevare informazioni sul territorio oggi e nel passato.</li> <li>➤ Elaborare linee del tempo e usare consapevolmente il sistema di misura del tempo storico. (a.C. / d.C.)</li> <li>➤ Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate e rilevare cause e conseguenze.</li> </ul>     |
|                 | <p><b>Strumenti concettuali</b><br/>Identificare le relazioni tra ambienti e sviluppo delle diverse civiltà.<br/>Ricostruire aspetti culturali, politici, sociali e religiosi delle civiltà antiche e locali.</p> | <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Rilevare informazioni dirette e indirette da testi, documenti, immagini.</li> <li>➤ Stabilire somiglianze e differenze tra passato e presente, anche a livello di territorio locale.</li> <li>➤ Elaborare in testi orali e scritti, gli argomenti studiati, anche usando le risorse digitali.</li> </ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Rilevare informazioni dirette e indirette da testi, documenti, immagini.</li> <li>➤ Stabilire somiglianze e differenze tra passato e presente, anche a livello di territorio locale.</li> <li>➤ Elaborare in testi orali e scritti, gli argomenti studiati, anche usando le risorse digitali.</li> <li>➤ Elaborare relazioni sintetiche delle società studiate, rilevando le relazioni tra gli elementi caratterizzanti.</li> </ul> |

| <b>STORIA - Classe QUINTA</b> |  |   |
|-------------------------------|--|---|
|                               | <b>Traguardi delle competenze</b>  | <b>Obiettivi specifici di apprendimento</b>   |
| <b>SCUOLA PRIMARIA</b>        | <b>Organizzazione delle informazioni</b><br>Ordinare e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi.<br>Identificare le relazioni tra ambiente e sviluppo delle diverse civiltà. | <b>1° BIMESTRE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Mettere in relazione caratteristiche ambientali della nascita e sviluppo di una civiltà.</li> <li>➤ Stabilire rapporti di contemporaneità fra società culturalmente diverse attraverso l'uso della linea del tempo.</li> </ul> <b>2° BIMESTRE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Cercare in un testo storico gli argomenti di fondo e le idee centrali, collegando cause ed effetti.</li> </ul> |
|                               | <b>Strumenti concettuali</b>   | <b>2° BIMESTRE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere dati e contenuti storici, esponendoli secondo un ordine logico e un lessico adeguato.</li> </ul>  |
|                               | <b>Organizzazione delle informazioni</b><br>Ricostruire aspetti culturali, politici, sociali e religiosi delle civiltà antiche e locali.   | <b>3° 4° BIMESTRE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Produrre informazioni estrapolate da fonti esaminate.</li> <li>➤ Individuare le caratteristiche salienti relative alle diverse civiltà, anche in rapporto al presente.</li> <li>➤ Scoprire le radici storiche della realtà locale.</li> </ul>  |
|                               | <b>Strumenti concettuali</b><br>Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina.   | <b>3° 4° BIMESTRE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sapere esporre con coerenza, conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> <li>➤ Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando le risorse digitali.</li> </ul>  |

## STORIA - OBIETTIVI MINIMI

|                 |                       |   |
|-----------------|-----------------------|---|
| SCUOLA PRIMARIA | <b>Classe prima</b>   |   |
|                 |                       | <ul style="list-style-type: none"><li>• Avviare ai concetti di tempo.</li><li>• Avviare al concetto di successione.</li><li>• Avviare al concetto di contemporaneità.</li><li>• Avviare al concetto di ciclicità attraverso l'osservazione dei fenomeni temporali.</li><li>• Saper riferire le proprie esperienze</li><li>• Riordinare brevi storie illustrate</li></ul>  |
|                 | <b>Classe seconda</b> |   |
|                 |                       | <ul style="list-style-type: none"><li>• Saper utilizzare gli indicatori temporali della successione.</li><li>• Saper utilizzare gli indicatori temporali della contemporaneità.</li><li>• Avviare alla conoscenza degli strumenti utilizzati per la misurazione del tempo.</li><li>• Posizionare eventi vissuti dal bambino sulla linea del tempo.</li></ul>  |
|                 | <b>Classe terza</b>   |   |
|                 |                       | <ul style="list-style-type: none"><li>• Consolidare il concetto di successione ed utilizzare gli indicatori temporali.</li><li>• Ordinare cronologicamente sequenze e fatti e visualizzare la successione sulla linea del tempo.</li><li>• Identificare i rapporti di causalità tra fatti e situazioni.</li><li>• Avvio all'acquisizione di contenuti di tipo storico.</li><li>• Riferire semplici avvenimenti storici con l'ausilio di immagini.</li></ul> |
|                 | <b>Classe quarta</b>  |   |
|                 |                       | <ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere le tracce del passato attraverso le fonti storiche ricavandone informazioni.</li><li>• Comprendere il legame tra l'ambiente geografico e lo sviluppo di una civiltà.</li><li>• Conoscere le principali caratteristiche delle</li></ul>  |

## STORIA - OBIETTIVI MINIMI

|  |                      |  |
|--|----------------------|--|
|  |                      | <p>antiche civiltà.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Rielaborare semplici informazioni con l'aiuto di immagini, mappe concettuali, tabelle e schemi.</li></ul>  |
|  | <b>Classe quinta</b> |  |
|  |                      | <ul style="list-style-type: none"><li>• Saper riconoscere i rapporti di successione e/o contemporaneità tra gli eventi.</li><li>• Collocare le grandi civiltà del passato sulla linea del tempo.</li><li>• Riconoscere e usare i vari tipi di fonti per ricavarne informazioni.</li><li>• Saper leggere e comprendere semplici schemi e mappe concettuali.</li></ul> |

## **STORIA**

### **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

L'alunno:

- conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale;
- usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durata, periodizzazioni.
- individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali;
- organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti;
- comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche;
- usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici;
- racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali;
- comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità;
- comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità;

### **METODOLOGIE E MODALITÀ ORGANIZZATIVE**

Tutta l'attività sarà sviluppata in un quadro interdisciplinare tra storia, geografia e scienze, curando cioè il raccordo tra passato, presente/territorio, seguendo il seguente percorso:

- ogni argomento sarà sottoposto all'attenzione della classe sotto forma di problema, con domande stimolo pertinenti:
- discussione e riflessione sulle domande a livello orale e scritto;
- registrazione delle diverse opinioni;
- controllo della comprensione del lessico;
- invito all'utilizzo dei linguaggi specifici delle discipline di studio;
- rilevamento di cause e conseguenze;
- costruzione dei concetti;
- elaborazione di schemi di studio a livello concettuale affinché l'alunno consolidi i concetti e ne costruisca degli altri, pervenendo così al " saper fare" e, gradualmente, sviluppi il pensiero critico. Lo stesso percorso sarà utilizzato con i bambini che presentano delle difficoltà con un adeguamento degli obiettivi e dei contenuti.

### **MODALITÀ DI VERIFICA E VALUTAZIONE**

Osservazioni dirette sistematiche individuali e di gruppo durante le varie attività psico-motorie

**CURRICOLO VERTICALIZZATO**  
**A.S. 2021-2022**

|  |  |
|--|--|
|  | <h1>STORIA</h1>  |
|  | <p>e senso-percettive , rielaborazioni personali, rappresentazioni grafiche,schede di verifica strutturate.</p> <p>Valutazione con registrazione su griglie di verifica delle competenze educative finali.</p> |

## STORIA - Classe PRIMA

| SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO | Obiettivi generali  | Obiettivi specifici  |
|-------------------------------|---|--|
|                               | Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso una comparazione tra le epoche e in una dimensione sincronica tramite il confronto tra popoli appartenenti a diverse aree geografiche e culturali. | <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Conoscere fatti, personaggi, eventi e istituzioni caratterizzanti l'Età antica e il Medioevo.</li><li>➤Cogliere le relazioni spazio-temporali e di causa-effetto.</li><li>➤ Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina.</li><li>➤ Conoscere le fonti storiche e coglierne il valore</li></ul> |

## STORIA - Classe SECONDA

|                               |   |  |
|-------------------------------|---|--|
| SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO | <b>Obiettivi generali</b>   | <b>Obiettivi specifici</b>   |
|                               | Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso una comparazione tra le epoche e in una dimensione sincronica tramite il confronto tra popoli appartenenti a diverse aree geografiche e culturali. | <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Conoscere fatti, personaggi, eventi e istituzioni caratterizzanti l'Età moderna, anche traendo informazioni dalle fonti storiche.</li><li>➤Cogliere le relazioni spazio-temporali e di causa-effetto.</li><li>➤ Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina.</li><li>➤Cogliere le connessioni e le differenze tra storia locale, regionale, nazionale, europea e mondiale, utilizzando il passato per comprendere ed interpretare il presente.</li></ul> |

## STORIA - Classe TERZA

| SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO | Obiettivi generali  | Obiettivi specifici  |
|-------------------------------|---|--|
|                               | Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso una comparazione tra le epoche e in una dimensione sincronica tramite il confronto tra popoli appartenenti a diverse aree geografiche e culturali. | <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Conoscere fatti, personaggi, eventi ed istituzioni caratterizzanti l'Età contemporanea, traendo informazioni dalle fonti storiche.</li><li>➤Cogliere le relazioni spazio-temporali e di causa-effetto.</li><li>➤ Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina.</li><li>➤Cogliere le connessioni e le differenze tra storia locale, regionale, nazionale, europea e mondiale, utilizzando il passato per comprendere ed interpretare il presente.</li><li>➤ Utilizzare le competenze acquisite per comprendere e problematizzare aspetti politici, sociali, economici, ecologici e interculturali.</li></ul> |

| <b>STORIA - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO<br/>MINIMI</b> |  |
|---|--|
| <b>SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO</b>                  | <b>Classe prima</b>  |
|   | <ul style="list-style-type: none"><li>• Conosce sostanzialmente le diverse civiltà e sa esporre quanto appreso in modo sufficientemente chiaro</li></ul>   |
|   | <b>Classe seconda</b>  |
|   | <ul style="list-style-type: none"><li>• Comprende e conosce i principali avvenimenti storici e sa esporre quanto appreso con l'uso di termini essenziali del linguaggio specifico.</li></ul>   |
|   | <b>Classe terza</b>  |
|   | <ul style="list-style-type: none"><li>• Comprende e conosce i principali avvenimenti storici, sa esporre quanto appreso con l'uso dei termini essenziali del linguaggio specifico e stabilisce relazione minime tra i fatti.</li></ul> |

## STORIA

### TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

L'alunno:

- comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo dispone oralmente e con scritte le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni;
- usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo;
- comprende aspetti, processi ed avvenimenti fondamentali della storia italiana, dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture nei confronti del mondo antico;
- conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale dalla civiltà Neolitica alla Rivoluzione industriale alla globalizzazione;
- conosce aspetti e processi essenziali della storia e del suo ambiente;
- conosce aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati;
- si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali;

### STRATEGIE METODOLOGICO- DIDATTICHE

In relazione all'analisi delle situazioni di partenza, sarà cura del docente presentare gli argomenti inerenti storia e cittadinanza oggetto di studio, utilizzando talvolta schemi visivi di sintesi, mappe concettuali e attività laboratoriali.

Si punterà allo sviluppo e approfondimento dei contenuti, utilizzando le seguenti strategie metodologiche, relative a tutte le classi:

- metodo induttivo;
- metodo deduttivo;
- metodo esperienziale;
- procedura di ricerca;
- scoperta guidata;
- lavoro di gruppo;
- brain storming.
- role playing;
- peer tutoring;
- problem solving;
- flessibilità organizzative e didattica.

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

### **MODALITÀ DI OSSERVAZIONE E VERIFICHE**

Gli apprendimenti degli alunni saranno valutati sulla base degli indicatori ministeriali, tramite i seguenti strumenti:

- test;
- questionari;
- schemi, riassunti;
- mappe concettuali;
- verifiche orali;
- verifiche scritte;
- osservazioni dirette.

### **VALUTAZIONE E VERIFICA**

Alla fine dell'anno scolastico il docente valuta il grado di conoscenze e competenze che ogni alunno ha acquisito evidenziando quali parti del percorso devono essere maggiormente sviluppate per una successiva maturazione degli apprendimenti.

La valutazione può essere:

- formativa, orientativa e non selettiva;
- trasparente e condivisa;
- sommativa.



**CURRICOLO VERTICALIZZATO**  
**CONOSCENZA DEL MONDO - TECNOLOGIA**

A.S. 2021-2022

| <b>TECNOLOGIA - Classi PRIMA SECONDA TERZA</b> |   |
|--|---|
| <b>Traguardi delle competenze</b>              | <b>Obiettivi specifici di apprendimento</b>   |
| <b>SCUOLA DELL'INFANZIA E PRIMARIA</b>         | <b>Vedere e osservare</b><br><b>1° QUADRIMESTRE</b><br>➤ Esplorare e conoscere funzioni e possibili usi di artefatti.<br><b>2° QUADRIMESTRE</b><br>➤ In contesti noti, utilizzare adeguatamente e attentamente esplorare strumenti e materiali, osservando processi e prevedendone i risultati; seguendo e riferendo semplici istruzioni d'uso.   |
|  | <b>Prevedere e immaginare</b><br><b>1° QUADRIMESTRE</b><br>➤ Distinguere, descrivere, rappresentare graficamente elementi realizzati e utilizzati dall'uomo.<br><b>2° QUADRIMESTRE</b><br>➤ Individuare differenze di tali elementi per forma, materiali e funzioni, in rapporto al contesto d'uso e al conseguente vantaggio pratico.  |
|  | <b>Intervenire e trasformare</b><br><b>1° QUADRIMESTRE</b><br>➤ Partecipare a momenti di conversazione guidata, di formulazione d'ipotesi, di elaborazione di soluzioni e spiegazioni, di realizzazione di oggetti, descrivendo le personali esperienze con linguaggio appropriato.<br>➤ Sviluppare e potenziare la manualità fine.<br><b>2° QUADRIMESTRE</b><br>➤ Partecipare a momenti di conversazione guidata, di formulazione d'ipotesi, di elaborazione di soluzioni e spiegazioni, di realizzazione di oggetti, descrivendo le personali esperienze con linguaggio appropriato.<br>➤ Sviluppare e potenziare la manualità fine.<br>➤ Conoscere in linea generale gli strumenti di comunicazione e dei nuovi media. |

## TECNOLOGIA - Classe QUARTA e QUINTA

| SCUOLA PRIMARIA                  | Traguardi delle competenze   | Obiettivi specifici di apprendimento  |
|----------------------------------|--|---|
|                                  | <b>Vedere e osservare</b>  | <p><b>1° QUADRIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Analizzare oggetti e processi, individuando i legami tra uomo, ambiente e tecnica e rappresentando con disegni, mappe, testi, tabelle e modelli.</li> <li>➤ • Individuare, descrivere, distinguere e classificare in base al funzionamento di artefatti e macchine.</li> </ul> <p><b>2° QUADRIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ • Analizzare oggetti e processi, individuando i legami tra uomo, ambiente e tecnica e rappresentando con disegni, mappe, testi, tabelle e modelli.</li> <li>➤ • Individuare, descrivere, distinguere e classificare in base al funzionamento di artefatti e macchine.</li> </ul> |
|                                  | <b>Prevedere e immaginare</b>  | <p><b>1° QUADRIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Elaborare semplici progetti, individuali e di gruppo, in funzione dell'impiego e delle risorse materiali e organizzative a disposizione, usando correttamente strumenti e termini tecnici.</li> </ul> <p><b>2° QUADRIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comporre e scomporre oggetti e apparecchiature nei loro elementi, individuando la natura dei materiali usati; realizzare oggetti, descrivendo la sequenza delle operazioni.</li> <li>➤ Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</li> </ul>  |
| <b>Intervenire e trasformare</b> | <p><b>1° QUADRIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere i processi di produzione in relazione all'ambiente circostante, inquadrandoli nelle tappe evolutive della storia dell'umanità; individuare attività umane dirette alla produzione di beni e servizi.</li> <li>➤ Comprendere i principi della programmazione, identificare i problemi, risolverli e sviluppare contenuti.</li> </ul> <p><b>2° QUADRIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Utilizzare il computer per supportare l'ideazione e la realizzazione di progetti con programmazioni d'utilità e di efficacia, riconoscendo limiti ed effetti derivanti dall'uso inadeguato della tecnologia attuale.</li> <li>➤ Scegliere e utilizzare strumenti tecnologici e applicazioni software in funzione del compito stabilito.</li> <li>➤ Comprendere i principi della programmazione, identificare i problemi, risolverli e sviluppare contenuti.</li> </ul> |   |

| <b>TECNOLOGIA - OBIETTIVI MINIMI</b> |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>SCUOLA PRIMARIA</b>               | <b>CLASSE PRIMA</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere i materiali con cui sono fatti gli oggetti comuni.</li><li>• Conoscere le parti e la funzione di un oggetto.</li></ul>   |
|                                      | <b>CLASSE SECONDA</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Classificare oggetti in base alla loro funzione.</li><li>• Conoscere le parti e la funzione di un oggetto.</li></ul>   |
|                                      | <b>CLASSE TERZA</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere e utilizzare le tecnologie informatiche per facilitare l'apprendimento e la comunicazione</li><li>• Conoscere e utilizzare semplici programmi di videoscrittura e di grafica.</li></ul>                                      |
|                                      | <b>CLASSE QUARTA</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere e utilizzare le tecnologie informatiche per facilitare l'apprendimento e la comunicazione</li></ul>   |
|                                      | <b>CLASSE QUINTA</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere e utilizzare le tecnologie informatiche per facilitare l'apprendimento e la comunicazione</li><li>• Conoscere e utilizzare Internet per progettare e realizzare semplici percorsi ipermediali da inserire sul Web</li></ul> |

|                        | <b>TECNOLOGIA</b>  |
|------------------------|--|
| <b>SCUOLA PRIMARIA</b> | <b>COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA E PRIMARIA</b><br>L'alunno esplora, decodifica e individua le funzioni di un artefatto; realizza oggetti secondo modalità sequenziali e li utilizza in maniera appropriata, in costruttiva cooperazione.<br>L'alunno conosce le trasformazioni di utensili, collocandole nel quadro storico.<br>Utilizza le nuove tecnologie in situazioni significative di relazione e al fine di sviluppare il personale lavoro in più linguaggi disciplinari. |
|                        | <b>METODOLOGIE E MODALITÀ ORGANIZZATIVE</b><br>Attività individuali e di gruppo.<br>Attività di manipolazione, di esplorazione, di osservazione, di descrizione, di progettazione e di costruzione di oggetti e immagini.<br>Osservazioni dirette in contesti differenti.<br>Metodo ricerca-azione.<br>Realizzazione esperimenti e situazioni problem solving.<br>Conversazioni e discussioni guidate.<br>Consultazione testi.<br>Utilizzo di supporti informatici e di strumenti tecnici.           |
|                        | <b>MODALITÀ DI VERIFICA E VALUTAZIONE</b><br>Osservazioni dirette sistematiche individuali e di gruppo durante le varie attività psico-motorie e senso-percettive , rielaborazioni personali, rappresentazioni grafiche,schede di verifica strutturate.<br>Valutazione con registrazione su griglie di verifica delle competenze educative finali.   |

| <b>TECNOLOGIA - Classe PRIMA</b>     |                           |  |
|--------------------------------------|---------------------------|--|
| <b>SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO</b> | <b>Obiettivi generali</b> | <b>Obiettivi specifici</b>   |
|                                      |                           | <p>Osservazione ed analisi della realtà tecnologica considerata in relazione con l'uomo e l'ambiente.</p> <p>Progettazione, realizzazione e verifica di esperienze operative.</p> <p>Conoscenze tecniche e tecnologiche.</p> <p>Comprensione e uso dei linguaggi specifici</p> |

| <b>TECNOLOGIA - Classe SECONDA</b>   |                           |   |
|--------------------------------------|---------------------------|---|
| <b>SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO</b> | <b>Obiettivi generali</b> | <b>Obiettivi specifici</b>  |
|                                      |                           | <p>Osservazione ed analisi della realtà tecnologica considerata in relazione con l'uomo e l'ambiente. Progettazione, realizzazione e verifica di esperienze operative. Conoscenze tecniche e tecnologiche. Comprensione e uso dei linguaggi specifici</p> |

## TECNOLOGIA - Classe TERZA

| SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO | Obiettivi generali   | Obiettivi specifici  |
|-------------------------------|--|--|
|                               | Osservazione ed analisi della realtà tecnologica considerata in relazione con l'uomo e l'ambiente. Progettazione, realizzazione e verifica di esperienze operative. Conoscenze tecniche e tecnologiche. Comprensione e uso dei linguaggi specifici | <p><b>1° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Rappresentazione grafiche avanzate con diverse tecniche di rappresentazione.</li><li>➤ Concetti di forza, energia, potenza con esercizi e applicazioni.</li></ul> <p><b>2° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Rappresentazione grafiche avanzate con diverse tecniche di rappresentazione.</li><li>➤ Concetti di forza, energia, potenza con esercizi e applicazioni.</li><li>➤ Lettura e rappresentazione di elementi del paesaggio urbano e/o agrario.</li></ul> <p><b>3° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Rappresentazione grafiche avanzate con diverse tecniche di rappresentazione.</li><li>➤ Fonti energetiche.</li><li>➤ Lettura e rappresentazione di elementi del paesaggio urbano e/o agrario.</li></ul> <p><b>4° BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Rappresentazione grafiche avanzate con diverse tecniche di rappresentazione.</li><li>➤ Elettricità ( natura, grandezze fondamentali e unità di misura, circuiti elettrici, sicurezza domestica ).</li><li>➤ Elementi di storia della tecnologia.</li></ul> |

## TECNOLOGIA

### COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA

#### STRATEGIE METODOLOGICO- DIDATTICHE

- Metodo induttivo
- Metodo deduttivo
- Metodo esperienziale
- Procedura di ricerca
- Scoperta guidata
- Lavoro di gruppo
- Brain storming
- Role playing
- Peer tutoring
- Problem solving
- Flessibilità organizzativa e didattica
- Compresenze

Si lavora con gruppi flessibili di alunni e anche per classi aperte, favorendo lo scambio di comunicazione in modo che in alcuni momenti gli alunni che hanno conseguito un più alto livello di conoscenze/competenze possano procedere in base alle loro abilità e altri alunni che possano seguire attività di compensazione per le parti del percorso non ancora acquisite.

La classe si organizza come un laboratorio che mira a superare la lezione frontale prediligendo l'operatività quotidiana.

#### MODALITÀ DI OSSERVAZIONE E VERIFICHE

Le osservazioni sugli apprendimenti saranno sistematiche.

Saranno utilizzati i seguenti strumenti:

- Questionari
- Problemi
- Test
- Relazioni
- Prove grafiche / coloristiche
- Prove pratiche
- Interrogazioni
- Osservazioni dirette

Alla fine dell'anno scolastico la valutazione sommativa rileverà gli elementi che hanno favorito o rallentato il processo formativo. A tal fine, si prenderanno in esame sia gli esiti formativi conseguiti dagli alunni in tutte le discipline, sia l'organizzazione della scuola nel

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

**CURRICOLO VERTICALIZZATO  
A.S. 2021-2022**

suo complesso.

**VALUTAZIONE**

La valutazione delle discipline e del comportamento sarà espresso secondo i seguenti criteri:

a) il voto in decimi è attribuito alle singole discipline secondo i seguenti indicatori:

- livello di conoscenze, abilità e competenze;
- autonomia operativa.

b) la valutazione sul comportamento è espressa dal Consiglio di Classe in base agli indicatori individuati a livello collegiale quali:

- interesse e partecipazione alla vita della scuola;
- collaborazione con i docenti e solidarietà con i compagni;
- rispetto delle persone, delle cose, dell'ambiente;
- puntualità e costanza nell'assolvimento degli impegni a casa e a scuola;
- rispetto del Regolamento d'Istituto.

Si farà riferimento alla tabella di valutazione i adozione nell'Istituto.

Alla fine del primo quadrimestre si valuterà il grado di conoscenze e competenze che ogni alunno avrà acquisito e si indicheranno quali parti del percorso devono essere riprese per un'ulteriore maturazione durante il secondo periodo dell'anno scolastico.